



ولى بها

قطر تستحق

عائشة الشمالي

٢٠١٢٠١٣٨٦

صفية الهنداوي

٢٠١٢٠٥٥١٥

نوير العتيبي

٢٠٠٨٠٠٧٣٤

مريم ماهر

٢٠١٢٠٥٧٠٥

آمنه العمادي

٢٠١٣٠٦٥٩٨

إشراف الدكتورة: رنا حسن

ربيع ٢٠١٧

الفهرس

الإهداء	٤
الملخص	٥
الفصل الأول : المقدمة	
المقدمة	٧
مشكلة البحث	٨
اهمية البحث	٩
أهم المصطلحات	١٠
نبذة عن البرنامج	١٢
الفصل الثاني : البحوث والحملات السابقة والنظريات:	
الدراسات السابقة	١٥
الحملات السابقة	٢٦
النظريات	٢٩
التعليم ومراحل تطوره في دولة قطر.....	٣٦
السياسة التربوية في دولة قطر.....	٣٨
الأهداف التربوية العامة للتعليم في قطر.....	٣٩
المدارس المستقلة في قطر.....	٤٠
أهمية القيم ودور المعلم في غرسها	٤١
الفصل الثالث : آلية البحث	
آلية البحث	٤٤
الجمهور المستهدف	٤٥
الفصل الرابع : البحوث الأولية	
الاستبيان	٥٠
المقابلات	٦٦
الفصل الخامس : مناقشة النتائج	
تحليل البحوث الأولية	٧٧

الفصل السادس : الحملة وتنفيذها

٨١	فكرة البرنامج
٨١	رؤية البرنامج
٨١	رسالة البرنامج
٨١	أهداف البرنامج
٨٢	شعار البرنامج
٨٤	أخلاقيات الحملة
٨٩	المزيج التسويقي
٩٢	الرعاة الرسميين
١٠٠	التصاميم
١١٦	استراتيجية الاتصال
١٢١	تحليل الوضع القائم
١٢٢	تحليل بيستل

الفصل السابع : العلاقات العامة والاتصال والفعاليات

١٢٩	أهداف الاتصال
١٣١	تدشين البرنامج
١٣٣	الوسائل الاتصالية المستخدمة وسبب اختيارها
١٦٠	التفاعل مع اولى بها

الفصل الثامن : خطة التقييم

١٦٧	خطة تقييم البرنامج
-----	--------------------------

الفصل التاسع : الميزانية

١٧٢	ميزانية البرنامج
-----	------------------------

الفصل العاشر : الخاتمة

١٧٥	الخاتمة
-----	---------------

١٧٦	التوصيات والتحديات
-----	--------------------------

١٧٧	المراجع
-----	---------------

١٨٠	المرفقات
-----	----------------

الإهداء والشكر:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

" كن عالماً . فإن لم تستطع فكن متعلماً، فإن لم تستطع فأحب العلماء، فإن لم تستطع فلا تبغضهم "

بعد رحلة بحث وجهد واجتهاد تكلفت بإنجاز هذا البحث، نحمدُ الله عز وجل على النعمة التي من بها علينا فهو العلي القدير، كما لا يسعنا إلا أن نخص بأسمى عبارات الشكر والتقدير للدكتورة الفاضلة "رنا حسن" لما قدمه لنا من جهد ونصح ومعرفة طيلة إنجاز هذا البحث.

كما نتقدم بالشكر الجزيل لكل من أسهم في تقديم يد العون لإنجاح حملة "اولى بها"، الأساتذة الكرام، معلمينا، عائلتنا، أصدقائنا، ونخص بالذكر أساتذتنا الكرام الذين كانوا عوناً لنا في حملتنا هذه ونوراً يضيء الظلمة التي كانت تقف في طريقنا.

كما نخص بالشكر قسم الإعلام في جامعة قطر على توفيرهم هذه التجربة العلمية المفيدة التي تعلمنا منها الكثير، ولا ننسى في هذا المقام الآباء والامهات، الذين زرعوا فينا حب العلم والمعرفة، فلولاً الله ثم وجودهم ودعمهم لما وصلنا إليه، فلهم منا كل الشكر.

شكراً لكم

الملخص

تتلخص مشكلة البحث في عزوف الشباب القطري من فئة الذكور عن مهنة التدريس، فبناءً على ما جاءت به أحدث نشرة إحصائية للتعليم صادرة عن إدارة السياسات والأبحاث التربوية بوزارة التعليم و التعليم العالي (2016-2017) تبين أن هناك إنخفاض ملحوظ في عدد المدرسين القطريين المسجلين في مدارس دولة قطر حيث يبلغ عددهم 231 معلم بنسبة معلم واحد فقط في كل مدرسة و بنسبة 4٪ من إجمالي المدرسين في قطر.

برنامج (القادة) عبارة عن مقترح يطغي عليه طابع التأهيل من ثم التحفيز وذلك بهدف جذب الشباب القطري من فئة الذكور للإلتحاق بمهنة التدريس ومزاوتها سعياً لوضع بصمة فعالة في واقع مهنة التدريس في المجتمع القطري يقوم بها أبناء قطر.

يستفيد من هذا البرنامج جميع الطلاب القطريين الملتحقين بكلية التربية، كما يعتبر في نفس الوقت محفز لبقية طلبة المرحلة الثانوية أو الجامعية ممن لم يتخصصوا بعد في أي من البرامج الأكاديمية التي تطرحها الجامعة. هذا وقد قام أعضاء فريق حملة أولى بها بعمل فعاليتين ضمن مشروع التخرج، أقيمت الفعالية الأولى و هي ندوة بعنوان "التدريس .. تحديات وآمال" في الحي الثقافي كتارا حضرها عدد من طلبة الثانوية العامة من مدارس مختلفة، قدمت الندوة من قبل مجموعة من الأكاديميين والإعلاميين والمهتمين بالعملية التعليمية في قطر من بينهم الأستاذ الفاضل ناصر النعيمي والإعلامي المميز حسن الساعي والدكتور الشاب من كلية الشريعة نايف نهار الشمري، قدموا خلال هذه الندوة مجموعة من النصائح والتوجيهات للطلبة حول مهنة التدريس وأثرها الإيجابي على الصعيدين الشخصي والمجتمعي. وأقيمت فعالية أخرى في جامعة قطر كانت عبارة عن محاكاة لمهنة التدريس عاش من خلالها عدد من طلبة الثانوية العامة تجربة المهنة على أرض الواقع حيث قدموا حصص افتراضية متضمنة مادة علمية لعدد من طلبة الجامعة .

كما تم استضافة إحدى طالبات المشروع في برنامج في الضحى الذي يعرض على قناة تلفزيون قطر للتحدث عن الحملة وما تتضمنه من رؤية ورسالة وأهداف .

تم الإستعانة بأداتين من أدوات البحث العلمي أثناء الدراسة التخطيطية لإعداد هذا المقترح، حيث قام أعضاء حملة أولى بها بعمل استبانة تتضمن عدد من الأسئلة بهدف معرفة الإنطباعات المكونة لدى الطلبة حول مهنة التدريس و بالتالي الكشف عن الأسباب التي وراء عزوف شباب قطر اليوم عن هذه المهنة. بالإضافة لذلك أجرى أعضاء الحملة عدد من المقابلات مع عدد من المدرسين القطريين من هم على رأس عملهم بغرض التعرف على كل ما يعانيه المعلم القطري من صعوبات و مشاكل و احتياجات و التي من شأنها قد تكون سبباً وراء عزوف الشباب القطري عن المهنة.

الفصل الأول

المقدمة

المقدمة:

العلم هو نبراس الحياة، وهو النور الذي يستضيء به الإنسان وتتلاشى ظلمات الجهل والتخلف. العلم هو أساس التمدن، التطور والرقي بالمجتمعات. وقد جاء ديننا الحنيف يحثنا في آياته الكريمة على العلم، التعلم والمعرفة. وقد قال سبحانه وتعالى في كتابة الكريم: (وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) صدق الله العظيم.

نظراً لأهمية وضرورة مهنة التعليم، فهي تُعتبر من المهن الأساسية التي تُساعد على نهضة المجتمع وتميُّزه، وإن للمعلم أثر بالغ الكبر في توجيه العملية التعليمية وتحقيق أهدافه. لذا تتعاطف أهمية الإعلاء بمهنة التعليم وتطويرها لتصب في مصلحة المجتمع بشكل عام والطالب بشكل خاص، قد تعددت الأبيات في الثناء على دور المعلم ولكن من أبرزها وأشهرها قول أمير الشعراء (قم للمعلم وفة التبجيلا، كاد المعلم أن يكون رسولا).

عزوف الشباب عن إلتحاقهم بمهنة التعليم ظاهرة باتت عالمية وتشكل خطورة بالغة، خصوصاً في المجتمع القطري بسبب تراجع نسب المعلمين القطريين في المدارس، وتكمن هذه الخطورة في الأثار التي تتركها هذه الظاهرة في المدارس من جهة وعلى المعلمين من جهة أخرى.

وبناءً على ذلك جاءت حملة (اولى بها) لتفعيل وتشجيع الشباب القطري على مُزاولة هذه المهنة المهمة.

الخلفية:

مشكلة البحث:

تعتبر مهنة التعليم من أهم وأرقى المهن ولذلك سميت (أم المهن)، ولا تزال هذه المهنة تمارس في مختلف المجتمعات حيث يقع على عاتق القائمين على مهنة التعليم إعداد أجيال واعية ومدركة لأهمية التعليم والتعلم في المجتمع، ومن هنا يتم الإدراك والوعي للدور المهم والفعال الذي يلعبه المعلم في المجتمع .

ولذلك يجب أن يتم الإهتمام بالمعلم عن طريق تنميته وصقل مهاراته، وهذا لكونه يقوم بأداء رسالة تعتبر من أسمى الرسائل الإنسانية، كما يتوقف على هذه المهنة تقدم وازدهار الجنس البشري للوصول لحياة أفضل .

فالطلاب اليوم بحاجة لمربي فاضل قبل أن يكون معلم وقوة حسنة في التعامل والأخلاق لإعداد جيل واثق بنفسه، معتز بدينه، متمسك بقيمة، محب لوطنه ونافعاً للمجتمع .

وبناءً على ما جاءت به أحدث نشرة إحصائية للتعليم الصادرة عن إدارة السياسات والأبحاث التربوية بوزارة التعليم والتعليم العالي (٢٠١٦-٢٠١٧) تبين أنه يوجد إنخفاض ملحوظ في عدد المدرسين القطريين المسجلين في مدارس دولة قطر، حيث يبلغ عددهم ٢٣١ معلم بنسبة معلم واحد في كل مدرسة. حيث يتم هذا عن وجود مشكلة يعانيها المجتمع القطري تتمثل في عزوف الشباب القطري عن مزاولة مهنة التدريس، بالإضافة إلى عدم وجود برنامج تأهيلي تشجيعي للطلاب يجذبهم للإلتحاق بكلية التربية ومزاولة مهنة التدريس.

أهمية البحث:

تأتي أهمية هذا البحث من ضرورة التعرف على الأسباب التي أدت إلى عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس. وإيجاد حلول مناسبة تجذب الشباب، ويقدم هذا البحث برنامج تشجيعي لتحفيز الطلاب على الإلتحاق بمجال التدريس بعد إكمال المرحلة الجامعية من خلال ما تقدمه الدراسة من نتائج. تساهم هذه الدراسة في لفت انتباه المسؤولين في وزارة التعليم والتعليم العالي بضرورة توفير مناخ يساعد ويرغب في الإلتحاق بمهنة التدريس. بعد البحث عن المراجع والمصادر تبين لنا ندرة الدراسات في هذا المجال في المجتمع القطري، لذلك قررنا أن نلقي الضوء على العزوف في المجتمع القطري بشكل خاص.

أهداف البحث:

تهدف هذه الدراسة بشكل أساسي إلى التعرف على أسباب عزوف الشباب القطري من حملة الشهادات الثانوية عن الإلتحاق بكلية التربية لمزاولة مهنة التدريس، ذلك في إطار دراسة شاملة تتناول واقع مهنة التدريس في المجتمع القطري، كما تهدف هذه الدراسة من خلال جانبها العملي إلى تشجيع الطلبة القطريين على مزاولة مهنة التدريس من خلال الإلتحاق بكلية التربية، وذلك من خلال برنامج تأهيلي تحفيزي للطلاب الملتحقين بكلية التربية، يؤهلهم ويكسبهم الخبرة الكافية لمزاولة مهنة التدريس ويقدم لهم مميزات وحوافز تميزهم عن بقية الطلاب في الكليات الأخرى.

أهم المصطلحات:

مفهوم المُعلم:

في اللغة: من علم تعليماً، ونقوم علم الشيء أي وضحه وبينه.

اصطلاحاً: هو الشخص الذي ينوب عن الجماعة في تعليم الأبناء وتربيتهم وهو موظف من قبل الدولة التي بدورها تمثل مصالح الجماعة ويتلقى الأجر مقابل أداءه لهذا العمل .

تعريف آخر للمعلم: هو الشخص الذي يستطيع أن يرعى الطلاب وأن يكون مقتدرًا ومؤهلاً ولديه معرفة واسعة من خلال التطوير المستمر والدعم والتحضير، لضمان أن كل فرد قادر على التعلم .

مفهوم التعلُّم :

هو إكتساب مهارة أو معرفة جديدة وذلك يكون نتيجة لتدريب خاص ويكون مرتبطاً بسياقات النضج والظروف التي قدمتها البيئة الخارجية .

مفهوم التدريس :

تشتق كلمة التدريس في اللغة من فعل (دَرَسَ)، ويقصد به في اللغة الإنجليزية (teach) أن تقوم بإعطاء دروس للطلاب وذلك لمساعدتهم على تعلم معلومات عنه. ويعرف على أنه طريقة لتزويد الأفراد بالخبرات العملية والعلمية والفنية بأقوم الطرائق. تعريف آخر للتدريس: هو قيادة أو إدارة العمل العملية التعليمية في المؤسسات الإجتماعية والتي بدورها تنضم قيادة التأثير والتفاعل المتبادل بين المعلم والمتعلم وتوجيهها بطريقة عملية حسب قرارات مصممة ومخصصة ومهيئة لها بغرض التعليم .

مفهوم العزوف:

في اللغة عرفت بـ عَزَفَتْ، أي انصرفت عنه وزهدت فيه .

والعزوف عن مهنة التدريس: هو عندما يتم الإبتعاد عن مهنة التدريس بإحدى الصور الآتية: عدم الرغبة بالإلتحاق بهذه المهنة، رغبة من يمارس المهنة في تركها، ورغبة من يعد لهذه المهنة في عدم مزاولتها .

مفهوم الشباب :

اختلف الباحثون في تحديد فترة الشباب فهناك آراء تميل إلى إعتداد البعد الزمني في تحديد مفهوم الشباب بحيث يشهد في ذلك إلى متغير السن الذي يقضيه الأفراد في إطار التفاعلات الإجتماعية، حيث نرى أن هناك فئة تؤكد على أن الشباب هم الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٤ و ٢٠ سنة، وفئة أخرى يمددون هذا السن إلى عمر ٣٠ سنة .

مفهوم كلية التربية :

المقصود بكلية التربية هي الكلية التي تعد الطالب أكاديمياً ومهنياً بحيث يكون مربياً ومعلماً ناجحاً .

تعريف القيم:

في اللغة:

تعرف القيم في اللغة على أنها: قيم الشيء، قدره، قيمة المتاع: ثمنه. ولقد استخدمت كلمة القيم بمعنى الاستقامة والتعديل، فيقال: قام الأمر، أي استقام واعتدل. (الغالي، ٢٠٠٧)

اصطلاحاً:

أحكام مكتسبة من الظروف الاجتماعية، ينشربها الفرد وبها تتحدد مجالات سلوكه وتفكيره وتؤثر في تعلمه، فالأمانة والصدق وتحمل المسؤولية كلها قيم يكتسبها الفرد من المجتمع والمحيط الذي يعيش فيه. (صالح، ٢٠١٣)

نبذة عن البرنامج:

برنامج "القادة" هو برنامج تدريبي تحفيزي يطبق في كلية التربية، يركز على التدريب المكثف للطلاب من خلال عدد من الدورات التدريبية، التي تطرح في فصل الصيف، يكتسب من خلالها الطالب المعرفة العلمية الدقيقة، وإضافة إلى ذلك يحصل على امتيازات عديدة، الأمر الذي سيساهم في تخريج جيل من المعلمين الفخورين بمهنتهم والقادرين على قيادة مسيرة التنمية في قطر.

رؤية البرنامج:

نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين ذو تأهيل وكفاءة.

رسالة البرنامج:

تشجيع الشباب القطري من فئة الذكور على مواصلة مهنة التدريس، وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب.

أهداف البرنامج:

- ١- التوعية بأهمية دور المعلم في بناء المجتمع والأجيال.
- ٢- تشجيع الشاب القطري على الإلتحاق بمهنة التدريس.
- ٣- تحقيق رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجالي التنمية البشرية والاجتماعية.

أسباب القيام بالبرنامج:

تشجيع الشباب القطري من فئة الذكور على الإلتحاق بمهنة التدريس ، وذلك لأن الشاب القطري هو المعني الأول والمسؤول عن إحداث التغيير الإيجابي في بلده، من خلال غرس الهوية الوطنية وروح الانتماء في نفوس الطلبة.

محتوى البرنامج:

سيتضمن البرنامج التدريبي التحفيزي 8 دورات تدريبية مكثفة ذات مستوى عالي ومتقدم، سيتلقى الطلاب في كل فصل صيفي دورتين مختلفين خلال شهرين يكتسبوا منها الخبرة العلمية اللازمة بالإضافة للجانب التطبيقي الذي سيُطبق أثناء الدورة من خلال الأنشطة الصفية. وبذلك يكون الطالب قد التحق في 8 دورات تدريبية خلال فترة دراسته في المرحلة الجامعية بكلية التربية وفيما يلي الدورات الثمان:

-دورة إدارة و تقويم السلوك الطلابي.

-دورة مهارات علاج الشرود الذهني لدى الطلاب.

-دورة تفعيل طريقة حل المشكلات.

-دورة ابتكار أساليب تعليمية مختلفة.

-دورة تقدير الذات (تحفيزية).

-دورة فن التعامل مع أنماط الشخصيات المختلفة.

-دورة التعلم النشط.

-دورة مهارات الإلقاء و التأثير.

الفصل الثاني:

البحوث والحملات السابقة والنظريات

الدراسات السابقة:

دراسة عزوف الطلاب عن التقدم لكليات التربية بالجامعات الحكومية السودانية
(الكرسني، ٢٠١٠):

سلطت هذه الدراسة الضوء على أسباب عزوف الطلاب في المجتمع السوداني عن التقديم على كلية التربية بالجامعة السودانية، استخدم الباحث منهج الدراسة الوصفية، وكانت أداة الدراسة هي الاستبانة، وزعت على الطلاب الملتحقين بكليات التربية بالجامعات السودانية. كان عدد أفراد العينة ٢٧٥٦ طالباً، تم اختيارهم بطريقة عشوائية من عشر جامعات.
من أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة:

- ١- العزوف لم تولده عوامل اقتصادية بحته.
- ٢- يرى الطلاب أن مهنة التدريس لم تعد لها مميزات.
- ٣- مهنة التدريس لا تمنح الفرد مكانة اجتماعية راقية ومرموقة.

كما أجرى (الهاشمي، فخري، ٢٠٠٦-٢٠٠٧) دراسة حول (العوامل المؤثرة في أداء معلم اللغة العربية من وجهة نظر معلمها في الوطن العربي ومقترحات تطويرها) وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن :

- المعلم يجب أن يمتلك قدرات عالية متقدمة على أغلب تلاميذه ليتمكن من أداء المهمة الرئيسية له في تنمية التفكير لدى المتعلمين .
- المعلم يجب أن يراعي طبيعة المادة الدراسية وطبيعة المتعلم وأن يراعي نظريات الإدارة الحديثة والتربية من حيث زيادة الإهتمام بدور المعلم ومشاركته الايجابية في العملية التعليمية، وإتاحة الفرصة للتلاميذ لاختيار ما يناسبهم من موضوعات .
- للمعلم نظرة تقديرية منذ القدم فهو صاحب دراسة مقدسة وشريفة على مر العصور، وهو معلم الأجيال ومربيها .

دراسة عزوف الطلاب عن مهنة التدريس في المملكة العربية السعودية:

اهتمت هذه الدراسة بتسليط الضوء على ظاهرة العزوف عن التدريس في المملكة العربية السعودية، حيث تكونت عينة الدراسة من ٤٥٥ مدرساً من مستويات التعليم المرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية، و١٩٩ طالباً من مختلف المستويات الدراسية بكلية التربية في جامعة الرياض. أما بالنسبة لأدوات الدراسة فقد تم استخدام استفتاء يشمل ثلاثة أسئلة للمدرسين، أما بالنسبة لطلاب كلية التربية فقد تم استخدام استجواب يحتوي على أسئلة متعددة، وقد تم استخدام استبيان للفتات المتمثلة للمجتمع السعودي. توصلت الدراسة إلى نتائج لكل من الأبعاد الخمسة الأساسية المطروحة في البحث وهي كالتالي:

١- حجم المشكلة:

حيث توصلت الدراسة أن ٧٥٠ مدرساً من مجموع ٢٠٦٨ الذين يعملون في المرحلتين الإعدادية والثانوية قد تركوا مهنة التدريس، أي بنسبة ٣٦,٦٢% وتمثل هذه النسبة درجة عالية إذا ما قارناها بنسبة الأفراد الذين تركوا عملهم في المهن الأخرى.

٢- الأوضاع الإجتماعية والإقتصادية للمعلمين السعوديين مقارنة بأوضاع المعلمين في بلاد

أخرى:

حيث أن الدراسة توصلت إلى أن النظرة التي ينظر إليها الشعب السعودي إلى مهنة التدريس بقيت متدنية على الرغم من أن هذه المهنة من المهن ذات القيمة السامية والروحية والتي تساهم في شكل كبير في تقدم المجتمعات وتطويرها.

٣- الأسباب المؤدية إلى عزوف السعوديين عن مهنة التعليم:

أظهرت الدراسة أن الأسباب التي تؤدي إلى عزوف السعوديين عن مهنة التدريس هي كالتالي: أسباب مالية - أسباب وظيفية - أسباب إجتماعية - أسباب تربوية.

٤- اتجاهات طلاب كلية التربية نحو مهنة التدريس:

واتضح من خلال الدراسة أن طلاب كلية التربية يرغبون بالدخول إلى كلية التربية ويحبون مهنة التدريس، بالإضافة إلى أن نسبة كبيرة من الطلاب يعتبرون مهنة التدريس مهنة محترمة، وأن نسبة كبيرة من الأفراد يرون أن سلبيات التدريس في عدم تقدير المجتمع لهذه المهنة.

أجرى (العجلوني، ٢٠٠٣) دراسة حول (المشكلات التي يواجهها المعلمون والمدرسون في مؤسسة التدريب المهني في الأردن) وقد تم اختبار عينة من المعلمين والمدرسين بالطريقة العشوائية وتم تصميم استبانة لقياس المشكلات التي يواجهها المعلم في مؤسسة التدريب المهني بالأردن وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

- مشكلات لها علاقة بالمجال الاقتصادي والاجتماعي التي يعاني منها المعلمون والمعلمات.
- قلة عدد المراكز التأهيلية في مؤسسة التدريب المهني .

وأوصى الباحث بعدة توصيات تتعلق بالبرامج التدريبية والعاملين في مؤسسة التدريب المهني أهمها:

- إيجاد نقابة متكاملة تضمهم .
- إيجاد مراكز علمية في المؤسسات لكي يتمكن العاملون في المؤسسات من الاطلاع على المستجدات في العملية التدريبية في العالم.

دراسة الوضع الاجتماعي للمعلم بالتعليم العام وأثره في مهنة التعليم (علي، ٢٠٠٩):
اجريت هذه الدراسة بهدف التعرف على أسباب ضعف تقدير المجتمع لدور المعلم وما هي المؤثرات التي تؤثر على أدائه لمهام مهنته تعد هذه الدراسة دراسة نظرية تحليلية تقوم على جمع المعلومات من خلال مراجعو أكبر قدر من مراجع الأدب التربوي وأيضا تحليل الآراء وأفكار الخبراء المتعلقة حول القضية، وفي نهاية البحث توصل الباحث لعدد من الأفكار التي من شأنها التقليل من آثار هذه المشكلة وهي:

- ١- تطوير نظم الإعداد بكلية التربية.
- ٢- تعظيم قدرة المعلم على التأثير والتغيير التربوي.
- ٣- تشجيع المعلم على أداء دوره النقدي وتطويره المهني والأكاديمي.
- ٤- تمهين التعليم، ذلك عبر إعداد بنية جديدة للمهنة تقوم على إعداد متطور .

كما أجرى (عبدالله ، ١٩٩٣) دراسة حول (مسؤوليات المعلم وأدواره في الدراسات التربوية المعاصرة) وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

- المعلم أب ويقوم بغرس القيم والدعوة إلى الله .
- يقع على عاتق المعلم مسؤولية إعداد المادة التي يقوم بتدريسها من حيث كونه ناقلا للمعرفة ومشاركا أيضا في تحديد المناهج التي يتلقاها الطلاب .
- تقديم التوجيه والإرشاد للطلاب .
- حل مشكلات الطلاب الاجتماعية.

وقد أجرى (عمارة، ١٩٩٩) دراسة حول (تحديد المصادر الممكنة لتنمية أعضاء هيئة التدريس مهنيا والوقوف على أهم المعوقات التي تواجههم) وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن أهم المعوقات تتمثل في :

ضعف متابعة عضو التدريس لما يستجد من طرائق التدريس ونظرياته .

وأوصت الدراسة بضرورة :

- تنمية القدرات المهنية والأنشطة المصاحبة للمعلم .
- تطوير المقررات الدراسية .
- توفير المنهج الدراسي لمسايرة التطور المعرفي .

مقالات:

المعلمون الوافدون العرب في قطر: التحديات التي تواجههم وماهي الآثار المترتبة على استقطابهم.

في منتصف القرن العشرين بدأت دولة قطر بافتتاح أجنحة استخدام العمالة الوافدة للمساهمة في بناء البنية التحتية في الدولة وشغل المناصب الإدارية المتوسطة. ولكن مع مرور الزمن بدأ قطاع التعليم في انحدار وبدأت الايادي العاملة القطرية في تراجع وشغل المناصب الحكومية ولم يتمكن قطاع التعليم من اجتذاب المواطنين، حيث أنه لم يكن بوسعة سوى استقطاب العمالة العربية ومازال إلى الآن يعتمد التعليم على المعلمين الوافدين. حيث يمثل المعلمون العرب الوافدين نحو ٨٧٪ من معلمي المدارس الحكومية لعام ٢٠١٣.

يسعى المعلم الوافد لدولة قطر إلى زيادة فرص النمو والتطوير المهني والرضا الوظيفي، ولكن يفشل معظمهم في الاندماج الكامل في بيئة العمل الجديدة.

هذا ما ذكر في دولة قطر بشكل مختصر حيث أنه هناك عزوف عن مهنة التدريس من قبل الشباب القطري لذلك تسعى الدولة لاستقطاب المعلمين الوافدين لتحقيق التطوير المهني في الدولة ولكن أغلب هؤلاء المعلمين يفشل في الاندماج مع البيئة والطلبة بسبب الاختلاف الثقافي.

قد ذكر الكاتب سلمان سالم في مقالة له بعنوان التربية وتجاوزات بعض المعلمين الوافدين التربوية والأخلاقية في جريدة الوسط البحرينية عن بعض القصص والمشاكل الناتجة عن استقطاب معلمين أجانب في المدارس البحرينية. وقد ذكر أن هناك العديد من التجاوزات التربوية والإنسانية والأخلاقية والقانونية تُمارس ضد الطلبة في المراحل الدراسية الثلاث (أي التعليم الابتدائي، الإعدادي والثانوي) وأنه هناك العديد من القصص المرعبة الناتجة من هؤلاء المعلمين، حيث أن الطالب في بداية العام الدراسي يذهب إلى المدرسة بكل اشتياق ولكن بعد أيام معدودة يبدأ في كره المدرسة وعدم رغبته في التوجه إليها بسبب ما يتلقاه الطالب من ضرب مبرح ومفرط و ألفاظ بذينة لا تُقال لشدة قبحها و تدنيها أخلاقياً والدليل على كلامة هو ما يُنشر في مواقع التواصل الاجتماعي.

في نهاية المقال وجه الكاتب اتهاماً كبيراً لوزارة التربية والتعليم في مملكة البحرين عن علمها بكل القضايا الغير تربوية التي تحدث في المدارس وعن سكوتها وتكتمها عن هذه المشاكل بدون وجود أي مبرر. أيضاً طالب بمحاسبة الإدارات المدرسية التي لا تكثر بمثل هذه الأخلاقيات ولا تتخذ كل الإجراءات الخاصة لمثل هذه القضايا التربوية الضارة. بالإضافة إلى أن الكاتب ذكر حل من الممكن الاستفادة منه، الا وهو أن تستفيد وزارة التربية والتعليم في البحرين من جميع العاطلين الجامعيين التربويين البحرينيين الذين تجاوز عددهم ١٥٧٠ عاطلاً.

في مقالة نشرت في جريدة الراية بتاريخ ٢٠١٦/١٢/٣٠ بعنوان زيادة رواتب المعلمين الجدد لـ «٢١» ألف ريال

أعلنت فيها وزارة التعليم في قطر عن فتح باب التوظيف الخارجي، والهدف منه سد الشواغر في المدارس لعام ٢٠١٧\٢٠١٨، وكان العرض الوظيفي للتعاقد الخارجي الذي أعلن عنه في موقع وزارة التعليم، سيصل راتب المعلم إلى ٢١ ألف ريال قطري، بدلاً من الراتب الحالي للمعلم الغير قطري الذي يبلغ ١٥٦٠٠ ريال، تبلغ نسبة الزيادة إلى ٥٤٠٠ ريال.

صرحت الوزارة أنه سيتم إجراء المقابلات الداخلية للمتقدمين من دولة قطر، وإذا لم يتم الاكتفاء ستسافر لجان إلى بعض الدول العربية لإجراء مقابلات مع المتقدمين. سيتم التدقيق في شهادات المتقدمين، وفي حال اجتيازهم للمقابلات والاختبارات سيتم التعاقد معهم وتدريبهم والاستعداد الجيد للعام الأكاديمي المقبل.

الإحصائيات:

نسبة الطلبة القطريين (بنين) إلى إجمالي عدد البنين	إجمالي الطلبة (بنين) بالمدارس الحكومية	عدد الطلبة الغير قطريين (بنين)	عدد الطلبة القطريين (بنين)
55.15%	54735	24545	30190

حسب النشرة الإحصائية للتعليم لشهر فبراير الصادرة عن إدارة السياسات والأبحاث التربوية الصادرة بوزارة التعليم والتعليم العالي في لعام ٢٠١٧ بلغ عدد المدارس في قطر ٣٠٤ مدرسة مستقلة، و ٤٢٢ مدرسة خاصة دولية، و ٤٦ مدرسة خاصة عربية، اما عدد المعلمين فقد بلغ ١٧٢ معلم قطري و ٣٠٣٦ معلمة قطرية، و ٢٩٨٧ معلم غير قطري و ٦٤٤٣ معلمة غير قطرية.

واستناداً لهذه الإحصائية نتوصل إلى عدة نتائج منها: عدم إقبال الشباب القطري على مهنة التدريس، وبالتالي تكون مهنة التدريس مهنة غير مرغوبة لدى القطريين، مما يؤدي إلى عدم تحقيق رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠.

تحليل الدراسات السابقة:

تبين لنا في الدراسة الاولى، أن هناك عدة أسباب وراء عزوف الشباب السوداني عن مزاوله مهنة التدريس لا تقتصر فقط على العوامل الاقتصادية، فقد كانت معظم الإجابات تعترض على أن الأسباب تعود لضعف المرتبات، وبطء الترقية، مما يعني عدم وجود مشكلة في هذه النواحي الاقتصادية. من وجهة نظر الشاب السوداني أن مهنة التدريس لم تعد لها مميزات تجذبهم إلى هذا المجال، ولعل السبب يعود إلى انتقال المجتمع السوداني من المجتمع التقليدي إلى المجتمع الحديث الذي يشهد نهضة اقتصادية، وظهور وظائف جديدة ذات مميزات أفضل، ومن رأي الشباب أن مهنة التدريس لا تمنح الفرد المكانة الاجتماعية المرموقة والتي يستحقها لما يبذله في سبيل تنشئة وتطوير الأجيال التي تعود بالنفع على المجتمع ككل. ولو قمنا بمقارنة هذه النتائج مع الواقع القطري نرى انها تنطبق تماماً، حيث أن أجر المدرس القطري يعد من اعلى الأجور على مستوى الدولة، كما أنه لا توجد أي اشكالية فيما يخص الترقية، وكذلك لا يحظى المدرس بنفس المكانة الاجتماعية التي يحظى بها المهندس أو الطبيب، وهنا حملة اولى بها تسعى إلى إعلاء شأن المعلم وتعزيز ثقته بنفسه، وإعلاء مكانته الاجتماعية.

اما بالنسبه للدراسة الثانية، فتطرقت إلى العوامل المؤثرة في اداء معلم اللغة العربية في الوطن العربي من وجهة نظر المدرسين، حيث توصلت الدراسة إلى أنه لا بد للمدرس أن يمتلك قدرات عالية ومتقدمة الأمر الذي يمكنه من أداء مهمته الرئيسية، وهذا ما ينطبق تماماً على ما يسعى له البرنامج التأهيلي التحفيزي المقدم ضمن حملة اولى بها، لتقديمه للشباب القطري من أجل أن يكون قادراً ومستعداً لمزاولة مهنة التدريس وهو واثق من نفسه ومعتز بعمله، ويقدم مالمديه للطلاب بمهارة عالية واحترافية.

تحدثت الدراسة الثالثة عن ظاهرة العزوف عن مهنة التدريس في المملكة العربية السعودية حيث سلطت الضوء على الأسباب التي أدت إلى الإبتعاد عن مزاوله مهنة التدريس. وتوصلت إلى أن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية المتدنية للمعلم في المجتمع السعودي ساهمت في انتشار العزوف عن هذه المهنة، بالإضافة إلى ذلك ساهمت الأسباب المالية و الوظيفية والاجتماعية والتربوية في الزيادة هذه الظاهرة ، وهذه النتائج لا تنطبق على ما نلاحظه في المجتمع القطري من ناحية الأسباب المالية بشكل خاص إذ أن راتب المعلم القطري يعتبر هو الأعلى على مستوى

المؤسسات الحكومية في الدولة، ولكن في المقابل هناك أعباء الوظيفة ومتطلباتها والجهد الذي يبذله المعلم لا تتناسب مع طموحات المواطن القطري، ولذلك نسعى من خلال برنامج القادة إلى تأهيل الشباب القطري لمزاولة مهنة التدريس وتحسين صورة ودور المعلم في المجتمع القطري.

تبين الدراسة الرابعة التي قام بإجرائها (العجلوني، ٢٠٠٣) التي تكشف عن المشاكل التي يواجهها المعلمون في مؤسسة التدريب المهني في الأردن، عن أن السبب وراء المشكلات التي يتعرضون لها بشكل خاص تشمل المجال الاجتماعي والإقتصادي و قلة عدد المراكز التي تساعد على تأهيل الفرد في المؤسسة، وعندما نقوم بمقارنة نتائج هذه الدراسة مع واقع المجتمع القطري نرى أن هناك مطابقة في مسألة عدم توافر المؤسسات التأهيلية التي تؤهل الفرد لمزاولة مهنة التدريس، وبالنسبة للمجال الاجتماعي والإقتصادي نرى أن هناك مطابقة في المجال الاجتماعي حيث أن في المجتمع القطري صورة المعلم تتأثر بالعديد من التشوهات المجتمعية تتمثل في نظرة المجتمع لهذه المهنة ولظروف اخرى، وأما بالنسبة للمستوى الإقتصادي هناك عدم تطابق في نتائج الدراسة مع واقع المجتمع القطري لأن المعلم يحصل من الناحية الإقتصادية في قطر إلى أفضل الموارد المالية على مستوى الدولة ولذلك لإهتمام الدولة في هذا المجال وحرصها على تطويره، وبذلك نهدف في هذه الحملة عن الكشف عن أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس ومحاولة تحسين صورة المعلم من الناحية الاجتماعية لدى الشباب القطري .

تطرقت الدراسة الخامسة إلى التركيز على وضع المعلم الاجتماعي وأثره على مهنة التعليم ، حيث سلطت هذه الدراسة الضوء على أسباب ضعف تقدير المجتمع لدور المعلم وما يبذله من مهام وماهي المؤثرات التي تؤثر على أداء المعلم لهذه المهنة، حيث توصل الباحث إلى حلول التي من شأنها أن تحد من آثار هذه المشكلة وذلك عن طريق تطوير نظم الإعدادات بكلية التربية بالإضافة إلى محاولة تعظيم قدرة المعلم على التأثير والتغيير التربوي وذلك من خلال تشجيعه على المهام التي يؤديها بصدق وحب تجاه طلابه، بالإضافة إلى تشجيع المعلم على أداء دوره النقدي والتطوير المهني والأكاديمي، وتمهين التعليم، وبالمقارنة مع نتائج هذه الدراسة والطموحات التي نطمح إليها عند قيامنا بهذه الدراسة فهي تقريباً متطابقة لأننا نسعى في هذه الحملة بالإضافة إلى معرفة أسباب عزوف الشباب، محاولة تغيير وجهة نظرهم نحو المعلم ونحو التعليم ومحاولة إبراز الدور المهم للمعلم في غرس القيم وفي تربية الأجيال جيل بعد جيل .

هذه الدراسة السادسة: تعطي ثقة للمعلم في مجال عمله التربوي والعلمي البناء فحقوق الطالب لا يختلف عليها إثنان وفوق هذا يجب على المعلم ان يكون قدوة حسنة بين طلابه وأن يكون عند حسن ظن الجميع به وأن يكون أباً واحماً وصديقاً مخلصاً للطلاب، كما عليه أن يوجه طلابه لطريق الخير لمنفعة بلدهم وشعبهم ومجتمعهم ولأنفسهم كما توضح الدراسة أنه لا يجب إلقاء كامل الأعباء المختلفة على عاتق المدرس حتى لا يكون عقبة في طريق عطائه وإنتاجه التربوي الهادف للعلي والرقي والتقدم.

وتتوافق الدراسة مع حملة اولى بها التي توضح أن المعلم معد الأجيال وصاحب رقي وبناء المجتمع كما تتوافق مع هذه الدراسة في عدم إلقاء كامل الأعباء على المعلم كالمهام التحضيرية التي هي من شأنها أن تكون عبء على المدرسين وسبب من أسباب العزوف .

كما يقوم برنامج القادة على عدة ركائز أساسية إحداهما الركيزة الإجتماعية وهي من الممكن أن تفيد المعلم في كيفية التعامل مع الطلاب ومع مشكلاتهم الاجتماعية والطرق المناسبة لحل المشكلات .

يتبين من خلال نتائج الدراسة السابعة: أن ضعف المتابعة تقع على عاتق المؤسسة أو الوزارة أو الادارة وعليها أن تستعين كفاءات موثوق بها وأن توفر جميع الاحتياجات والامكانيات للرقي في العملية التربوية التعليمية .

وفي نفس الوقت يجب على أصحاب القرار الموازنة بين ظروف العمل وبرامج التأهيل التربوي للمعلم حتى يستطيع القيام بعمله على أكمل وجه وألا تكون الدورات والبرامج متلاحقة وتجعله لا يستطيع القيام بعمله على الوجه الصحيح كما أنه على الجهات المعنية الوقوف بجانب المعلم حتى يشعر بالأمان والطمئنيه والاحترام فكيف يكون الوثوق بهذه الجهات المعنية وصاحبة القرار إذا ما واجه المعلم مشاكل كثيرة من أولياء الأمور وغيرها الكثير وتم التخلي عنه وخاصة عندما يكون ولي الأمر صاحب مكانة عالية فالمجتمع لهذا يجب على المؤسسة التربويه أن تضع حداً لهذه المشاكل وعدم المساس بكرامة المعلم .

ولهذا السبب يعزف عدد من الشباب عن مهنة التدريس لكثرة مشاكلها من ضغوط أولياء وضغوط الدورات والورش وهنا يتبن وجوب وقوف الهيئات والمؤسسات المسؤولة بجانب المعلم لتكون عند حسن ظن المعلم بها كما ينم عن ضرورة مسؤولية الهيئات والمؤسسات المعنية عن هذا الانسان الذي يحترق كالشمعة التي تضيء الطريق للجميع .

وتترابط توصيات الدراسة الهامة جدا مع حملة اولى بها من خلال برنامج القادة الذي سيكون بعد انتهاء مرحلة الجامعة وقبل مباشرة العمل وهذا لعدم الضغط على المعلم كما يحدث في الوقت الحالي فتنزاحم على المعلم الدورات والورش والحصص الصفية مما يجعل المهنة تمثل عبء كبير على عاتق المدرس وعلى عاتق المقبلين على المهنة.

الحملة السابقة:

حملة كن حراً:

بمناسبة يوم المعلم، أطلقت جمعية البحرين النسائية - للتنمية الإنسانية، حملة إعلامية توفد أفكار وإبداعات المعلم، ليعكسها على تلامذته، فيكون لوجوده أثراً متألّفاً، كما تساهم هذه الحملة في تكوين بيئة صافية متجانسة وممتعة.

وبالنسبة للأفكار التي سيتم طرحها هي سهلة التطبيق، وغير مكلفة ولا تتطلب مواداً خاصة، ولكنها تترك أثراً مميزاً في شخصية الطلبة وتطورهم الشخصي والأكاديمي.

التعليق على الحملة:

ويتبين من خلال هذه الحملة وجوب اعطاء المعلم حرية الرأي والفكر حتى يكون مثالاً للحرية بين تلامذة بعيداً عن القيود والعراقيل التي تكون سداً منيعاً تحول بناء جيل يعتمد على نفسه ليجد نفسه ووطنه ويصبح منتجاً ينتفع بخيرة الجميع وليغرس في الاجيال القادمه حب العطاء والانتاج.

كما ترتبط هذه الحملة بالنظريات المستخدمة في حملة اولى بها ومن أهمها نظرية التعلم الإجتماعي التي توضح أن الطالب كلما رأى شخصية محمودة وقديرة وتلقى الاحترام من الجميع سيقوم تلقائياً بمحاولة اتخاذها مثلاً أعلى فكيف إذا كانت شخصية متكاملة تعبر عن حرية الرأي وحرية الفكر وتسهم في خدمة المجتمع وتقدم الأفضل دائماً وخصوصاً إن كانت هذه الشخصية قادرة من خلال أفكار بسيطة التأثير في الطلاب وتطويرهم فمن أهم طموحات حملة اولى بها أن يكون صاحب هذه الشخصية معلم قطري يخدم الجيل ويرتقي به ليصبح مثل الطلاب الأعلى.

حملة " شكرا معلمي":



هي حملة أطلقتها منظمة علم لأجل قطر على وسائل التواصل الإجتماعي " تويتر وانستغرام "، للإحتفاء بالدور الجوهري للمعلم والإشادة بتأثيره المهم في تنشئة أجيال المستقبل. ومن خلال الحملة التي تستمر طوال شهر، يوجه مجموعة من الشباب من مختلف المجالات في قطر رسالة شكر و عرفان إلى المعلمين الذين تركوا بصمة في حياتهم. ودعت منظمة "علم لأجل قطر" في هذا الصدد كل من يرغب في توجيه رسالة تحية وشكر للمعلم الذي ترك أثراً في حياته، إلى المشاركة في الحملة عبر استخدام هاشتاق "# شكرا_معلمي".

التعليق على الحملة:

ومن خلال هذه الحملة وضح الطلاب تقديرهم للمعلم وهذا أقل ما يكون من حقوق المعلم على طلبة أن يردو الجميل لمعلمهم وأن يشعروه بقيمته العلمية والادبيه والاخلاقية والذاتية وجزيل الشكر للطلاب الذين أثبتو أن المعلم صاحب قيمه لا تضاهيها قيمة و عرفانهم بمكانة المعلم وقيمه داخل المجتمع وتترابط أهداف هذه الحملة كليا مع أهم أهداف حملة اولى بها وهو التوعية بأهمية دور المعلم في بناء الأجيال والمجتمعات.

حملة "شكراً معلمى":



شكراً معلمى THANK YOU MY TEACHER

يطلق مجلس أبوظبي حملة تمتد اسبوعاً للاحتفال بـ"يوم المعلم" العالمي بعنوان "شكراً معلمى" وتشمل فعاليات عديدة للتعبير عن تقدير الطلاب والمجتمع لمهنة التعليم والدور الحيوي والهام للمعلم في المجتمع. وتشمل حملة "شكراً معلمى"، فعاليات لتكريم المعلمين من قبل الطلاب وأولياء الأمور والمدارس والمجتمع المحلي تقديراً لدورهم الهام والحيوي في تخريج أجيال مؤهلة تساهم بفعالية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدولة.

وتستهدف الحملة تشجيع الطلبة والبالغين من كافة الفئات العمرية إظهار التقدير للمعلمين ومكانتهم الخاصة في المجتمع، وتشمل فعاليات في المدارس حيث سيتم السماح للطلبة بالنقاط صور تذكارية مع معلمهم وتكريم المعلمين المتقاعدين في المدارس.

وتشجع الحملة أيضاً الأشخاص البالغين على توجيه لفتة الشكر لمعلمين تعلموا على أيديهم في الماضي وشجعوهم على النجاح أو كان لهم تأثير إيجابي كبير على مستقبلهم.

التعليق على الحملة:

يعتبر يوم المعلم يوم تكريم وعرافان لجهوده التي يبذلها في تربية النشء لأنه هو المؤسس لبناء الأمة ورقبها حيث يخرج على يديه الكثير من الأجيال الذين عملوا ويعملوا لتنمية بلدانهم اقتصادياً واجتماعياً كما انهم أجيال ساهمت في رقي بلدانهم فعلى هذه الفئة من الطلاب تقديم الشكر والعرافان لمعلمهم الذين أفنو أعمارهم في بناء هذا الجيل كما تترابط هذه الحملة البسيطة والمميزة مع حملة اولى بها التي تهدف لتحقيق رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجالي التنمية البشرية والاجتماعية من خلال جعل الشباب القطري (من فئة الذكور) هو الذي يعمل على رقي وبناء قطراقتصاديا واجتماعيا من خلال أم المهن مهنة التدريس الذي عليها يتوقف إنشاء جيل محب وواعي بأهمية العلم والتعليم.

النظريات:

* نظرية المصدر:

من أهم مرتكزات هذه النظرية أن السلطة في اتخاذ القرارات تنبع من عدد ونوعية مصادر المتاحة لكل من أفراد الأسرة.

من أهم المصادر التي تحدد الشخص الذي يكون له سلطة اتخاذ القرار داخل الأسرة تلك المصادر الاجتماعية والاقتصادية التي تتمحور حول الجوانب التالية:

١- المستوى التعليمي للزوجين.

٢- المستوى الوظيفي للزوجين.

٣- المصادر المادية، مثل: (الدخل، والارث، وغيرها....) لكل من الزوجين.

٤- المكانة الاجتماعية لأسرة الزوجين.

اضاف العالم (جيسبي ١٩٧١) مصادر أخرى منها التنشئة الاجتماعية، ودائرة حياة الأسرة، ويرى ان هذه المصادر جميعها هي التي تمنح الفرد السلطة في اتخاذ القرارات والهيمنة على الأشخاص التي يفتقرون لها.

علاقة هذه النظرية بالحملة:

أن الوالدين الذين يمتلكون أكبر قدر من المصادر يتمتعون بالسلطة والهيمنة، لان هذه المصادر تعطى صاحبها الشرعية في اتخاذ القرار. بالتالي يكون قرار اختيار التخصص الدراسي أو مهنة الأبناء يرجع إلى الوالدين، ولا يكون للأبناء حق اتخاذ القرارات إلا بموافقة الوالدين.

*** نظرية التعلم الإجتماعي - Social Learning Theory:**

يتم من خلال هذه النظرية التركيز على دور وأهمية كل من التفاعل الإجتماعي والمعايير الإجتماعية والسياق والظروف الإجتماعية في حدوث عملية التعلم، وهذا يدل فعليا إنه لا يمكن لعملية التعلم أن تحدث إلا في محيط إجتماعي متفاعل. وتعرف هذه النظرية بعده أسماء اخرى مثل نظرية التعلم بالملاحظة أو التعلم بالنمذجة، أو نظرية التعلم الإجتماعي، وهي تعتبر من النظريات التوفيقية، لأنها تعتبر حلقة وصل بين النظريات المعرفية والنظريات السلوكية، حيث يتم في التعلم الإجتماعي استخدام كل من التعزيز الخارجي والتفسير الداخلي للتعلم. صاحب هذه النظرية هو العالم باندورا، أحد الرموز الأساسية لنظرية التعلم الإجتماعي ويعد باندورا أحد أهم ورااد مجال تعديل السلوك وخاصة السلوك العدوانى.

أساسيات النظرية

تؤكد نظرية التعلم الإجتماعي على وجود تفاعل حتمي متبادل ومستمر لعدد من العناصر: السلوك، التأثيرات البيئية والمعرفة. كما تؤكد أيضا على السلوك الإنساني ومحدداته البيئية والشخصية يشكلان معا نظام متشابك من التأثيرات المتبادلة والمتفاعلة ومن غير الممكن تفضيل إحدهما على الأخرى بإعطائها مكانة مميزة. تؤكد هذه النظرية على أن البشر يتعلمون السلوك ويكتسبوه من خلال الملاحظة صدفةً أم قصداً. وعليه نرى أن الطفل يتعلم الحديث من استماعه لكلام الآخرين. فلو أن تعلم اللغات يعتمد بالكامل على التطويع أو الأشراف الكلاسيكي أو الإجرائي لما استطعنا أن نحقق هذا التعلم.

التعلم وعلاقته بنظرية التعلم الإجتماعي:

يندرج مفهوم التعلم في نظرية التعلم الإجتماعي على افتراض مفاده أن الإنسان ككائن إجتماعي يتأثر بإتجاهات الآخرين وتصرفاتهم ومشاعرهم وسلوكهم، أي أنه بإستطاعته التعلم منهم عن طريق ملاحظة إستجاباتهم وتقليدها وعن طريق إمكانية التأثير بالعقاب والثواب على نحو بديلي (غير مباشر) وهذا ما قد يعطي التعلم طابعاً تربوياً لأن عملية التعلم لا تحدث في فراغ بل في محيط إجتماعي.

هذه النظرية – نظرية التعلم الاجتماعي – من النظريات ذات الارتباط الوثيق بموضوع الحملة، حيث أن الطالب عندما يُلاحظ سلوك المعلم المحمود وشدة تفانيه وحبه لعمله سينعكس ذلك على ذهن الطالب فتتكون لديه صورة إيجابية حول مهنة التدريس. وسوف يسعى للحصول على مثل هذه المكانة والإحساس بمثل هذا الشعور، هذا وخصوصاً عندما يُلاحظ الطالب أن الطلاب الآخرين يكون كل الإحترام والتقدير لمعلمهم وأن المعلم يحظى بتقدير ومكانة في المجتمع.

*** نظرية التنافر المعرفي - Cognitive Dissonance ***

نبذة عن النظرية:

يسعى الإنسان في طبيعته البشرية للوصول إلى الإتزان في معتقداته وسلوكه ومعرفته، فلو إستطعنا أن نفهم بشكل متعمق للطبيعة البشرية وذلك لمعرفة أسباب إختلال التوازن، لوجدنا أن هناك قدراً من المعرفة المتناقضة حول أفكار معينة، مما يجعل الفرد يسعى لإنهاء هذا التناقض، ومحاولة الوصول إلى حالة من الرضا والإتزان عن سلوكه. (سلامة وغباري، 2016)

كان (فستنجر، Festinger) من الأوائل الذين تطرقوا لوصف هذا التناقض في المعرفة، حيث صاغ نظرية ضمن نظرياته أسماها " التنافر المعرفي"، حيث قام بتعريفها على أنها: حالة تتضمن إنشغال الفرد ذهنياً بمعتقدين أو موضوعين يحتلان الأهمية نفسها، إلا أن الموضوعين متناقضين في طبيعتهما، ويعتبر التنافر المعرفي حالة نفسية غير مريحة، تنتج هذه الحالة بسبب تصادم المعتقدات التي تكون راسخة في ذهن الفرد. وتستند هذه النظرية إلى ثلاث مسلمات أساسية: هي أن الفرد يكون لديه معتقد يفضله أكثر عن معتقد آخر، ولديه سيطرة بشكل كافي على معتقداته، بالإضافة إلى أن المعتقد الذي يتم تبنيه لمرة واحدة يبقى مستمراً وصالحاً على مر الزمان. (سلامة وغباري، 2016)

يرى (ماكفولز وكوب روتس 2001 McFalls & Cobb Roberts) إلى أن التنافر المعرفي قد يسبب في إحداث التوتر النفسي وذلك عندما تتعارض المعرفة الجديدة مع المعرفة الموجودة مسبقاً لدي الفرد، ولأن هذا التعارض يكون غير سار، فإن الفرد بهذا الصدد يسعى لإنهاء حالة التعارض وذلك عن طريق تقليل التنافر بين المعرفة الجديدة والمعرفة المترسخة في بنية الفرد المعرفية. (سلامة وغباري، 2016)

ويقوم نموذج (فستنجر) على أن الإنسان يحاول إيجاد تناسق بين معتقداته وآرائه وخبراته وقيمه، وعندما يواجه بديلاً معرفياً يتعارض مع عقائده وقيمه وإتجاهاته التي يؤمن ويتمسك بها، فإنه يحاول بثتى الطرق أن يكافح، وذلك للتقليل من هذا التعارض، حيث يتم ذلك عن طريق إعادة تقييم العناصر المعرفية المعاونه له بحيث يجعلها قريبة من المفاهيم التي يؤمن بها، وهذا مايمسى: (بدينامية خفض الدافع) أو عن طريق تجاهل هذه العناصر المعرفية، ولمعارضة هذا التعارض يقترح مايلي:

١. من الممكن تقليل الصراع بعد القرار بزيادة جاذبية البديل المختار ومحاولة التقليل من جاذبية البدائل الغير مختارة.
٢. محاولة إدراك وجود تماثل تتم بين خصائص البديل المختار والبدائل الغير مختارة.
٣. التقليل من أهمية البدائل المختارة للقرار.

التعلم وعلاقته بالتنافر المعرفي

أدرج التنافر المعرفي من قبل علماء النفس ضمن النماذج الأساسية من عمليات التعلم، ولاسيما النموذج البنائي، حيث صمم العديد من التدخلات التعليمية وذلك لتعزيز التنافر لدى الطلاب عن طريق زيادة وعيهم بالصراعات بين المعتقدات السابقة والمعلومات الجديدة، على سبيل المثال، عن طريق إلزام الطلاب بالدفاع عن المعتقدات السابقة، ومن ثم توجيه الطلاب إلى تفسيرات صحيحة وجديدة تعمل على حل الصراعات. (سلامة وغباري، ٢٠١٦)

الفلسفة التي تقوم على أساسها النظرية

عندما كانت الأسرة هي المصدر الأول والرئيسي للمعلومات والمهارات ذات الصلة للشباب، بالمقابل كان هناك تردد قليل حول ميول الفرد الشخصي وإختياره المهني. عندما بدأت المصادر الخارجية تؤثر على هذا الجانب، لاسيما وأنا في عصر التكنولوجيا والعلم عندما ظهرت معظم أو أغلب الصعوبات لدى الشباب، وذلك لمساعدة الفرد في إختياره المهني، فتحتم توفير المعلومات الكافية حول الفرص المهنية بالإضافة إلى توفير الخدمات المهنية الملائمة، ولذلك فإن

إمكانيات وقدرة الفرد ينبغي تقييمها لتسهيل إختيار المستوى والمجال المهني الذي من المحتمل أن يرضى الفرد به.

حيث أن عملية النمو المهني تعتبر بشكل أساسي عملية تطوير وتحقيق وتعزيز لمفهوم الذات، بحيث يكون مفهوم الذات نتيجة لتفاعل القدرات الموروثة والتكوني العصبي، بالإضافة إلى ممارسة الأدوار المتعددة في الحياة بإيجابية وإستحسان الأفراد المحيطين به.

مع ثورة التكنولوجيا المنتشرة في وقتنا الحالي وتعرض الفرد لوسائل التواصل الإجتماعي، أصبح لدى الفرد تضارب في المعلومات التي اكتسبها من الأسرة والمعلومات المكتسبة من هذه الوسائل، فيحاول الفرد التوثيق بين المعلومات الصادرة من الجهتين، فيحدث لديه تضارب وعدم إتران داخي، مما يسبب عدم توافقه النفسي من ناحية وعدم القدرة على اتخاذ قرار بخصوص واقعه العملي من ناحية أخرى. وترتبط نظرية الغرس الثقافي بحملة (اولى بها) من ناحية التصورات التي يتصورها الفرد عن مهنة التدريس المنبثقة من الأهل، و الصورة التي يرسمها الإعلام عن المعلم، التي تعتبر بشكل عام غير محفزه للفرد لمزاولة هذه المهنة، حيث أن الإعلام لا يقوم بتسليط الضوء على الدور الكبير الذي يقوم به المعلم في بناء الأجيال وتطويرها، بل العكس غالباً ما يظهر المعلم في صورة الفرد الذي لا يكون لديه أي خيار آخر من خيارات النجاح فيصبح معلماً، أو الشخص الفقير الذي يصبح معلماً في المستقبل أو الفرد الذي لا يملك الكثير من الإمكانيات فيتوجه إلى مهنة التعليم، جميع هذه الصور التي يرسمها وسائل التواصل الجماهيرية و المعلومات التي تكون مترسخة في ذهن الفرد عن صورة المعلم، جميعها تسهم في إقبالة أو عدم إقباله لهذه المهنة.

*** نظرية الغرس الثقافي - Cultivation Theory :**

نبذة عن النظرية

ظهرت نظرية الغرس الثقافي نتيجة إلى الجهود التي ساهم في تطويرها الباحث الأمريكي (جورج جربنر، George Gerbner)، وذلك من خلال مشروعه الخاص الذي تحدث عن المؤشرات الثقافية، والذي يقوم فيه بتسلط الضوء على إقامة الدليل إمبريقي على التأثير القوي لوسائل الإتصال الجماهيرية على البيئة الثقافية. (عبدالصادق، ٢٠١٦)

وحسب تايلور تعتبر الثقافة على أنها صورة تجمع بين معتقدات من العادات والقيم والتقاليد وأنماط السلوك والأخلاقيات، ويقوم المنظور المعرفي بتحديد الثقافة على أنها أنواع وأفكار

المعرفة بصفة عامة عند أفراد من الشعوب، ولذلك فالثقافة ليست ظاهرة مادية وليست انفعالات وسلوكيات، وإنما هي تعتبر تنظيم لهذه المكونات، وهي ما يجول في العقل من أشكال وصور لهذه الأشياء. ومن الممكن أن نعتبر الغرس الثقافي على أنه تنمية وزرع مكونات نفسية ومعرفية تقوم بها مصادر المعلومات والخبرة لدى من يتعرض لها، وقد أصبح هذا المصطلح منذ منتصف السبعينيات مرتبطاً بالنظرية التي تحاول أن تفسر الآثار المعرفية والاجتماعية لوسائل الإعلام في غرس حالة خاصة من عملية واسعة وهي عملية التنشئة الاجتماعية. (مهري، ٢٠١٤)

تطلق نظرية الغرس الثقافي من عدة فروض تتمحور حول العلاقة بين التعرض المكثف لوسائل الإعلام وكيفية تكوين التصورات والمفاهيم والمعتقدات لدى الجمهور، حيث أن إهتمام هذه النظرية يركز حول الآثار البعيدة المدى نتيجة التعرض لهذه الوسائل. وتقترب هذه النظرية من فكرة نظرية (التأثير النائم) التي تقوم على أساس أن التكرار المتعمد للرسائل الإعلامية يؤدي بشكل تلقائي إلى موافقة المتلقي على ما هو متكرر في هذه الوسائل. (عبدالصديق، ٢٠١٦)

وتعد عملية الغرس نوعاً من أنواع التعلم العرضي الذي ينتج عن طريق التعرض لوسائل الإتصال الجماهيرية بشكل مباشر، حيث أن الجمهور يتعرف على حقائق الواقع الاجتماعي وذلك نتيجة التعرض لوسائل الإعلام بشكل تراكمي، يؤدي تدريجياً إلى تبني الفرد لهذه القيم والمعتقدات حول الواقع الاجتماعي، الذي بدوره يساهم في نقل هذه الصورة على أنها تمثل تعبير حقيقي للواقع، وذلك لكون الفرد غير واعي بعملية صنع هذا الواقع. كما أن مداومة الفرد بالاندماج مع هذه الوسائل بشكل يومي تنمي لديه أن ما يشاهده في هذه الوسائل ما هو إلا صورة مطابقة ومماثلة للعالم الواقعي الذي يعيش فيه. وتقوم هذه النظرية على فرض أساسي هو أن الأفراد الذين يتعرضون لهذه الوسائل بدرجة كبيرة يكونون أكثر إدراكاً لتبني معتقدات الواقع الاجتماعي التي تتطابق مع الأفكار والصورة الذهنية والنماذج التي تقدمها هذه الوسائل عن الواقع المعاش، أكثر من الأفراد الذين لا يتعرضون لهذه الوسائل بشكل كبير. وعلى هذا الصدد يجب الإشارة إلى الدور الكبير الذي تلعبه وسائل الإعلام في غرس الصورة الذهنية لدى الفرد، حيث أن أهمية هذه الوسائل كأهمية أي واقع معاش في حياة الفرد. (مهري، ٢٠١٤)

التعلم وعلاقته بالغرس الثقافي

قام الباحثان هوكتز وينجري بمراجعة العديد من الدراسات الخاصة ببناء وسائل التواصل الاجتماعي للواقع وبالأخص (التلفاز)، حيث لاحظا وجود دلائل متفرقة عن العلاقة المتوقعة بين التلفاز وبناء الواقع الاجتماعي، حيث وجد أن العلاقة بين المشاهدة والواقع الاجتماعي علاقة متبادلة وأن وسائل التواصل الاجتماعي وبالأخص التلفاز يستطيع أن يعلم عن الواقع، ويرى الباحثين أن العنصرين الأساسيين في عملية الغرس هما:

التعلم: عن طريق تعلم القدرات والمهارات العقلية حيث تلعب دوراً مهماً في عملة التعلم، كما أنها أحياناً تقوم بطريقة مختلفة فيما يتعلق بعوامل أخرى مثل السن. (عبدالصادق، ٢٠١٦) استراتيجيات التركيز: حيث تلعب القدرة على التركيز على بعض المعلومات الرئيسية أكثر من بعض المعلومات الثانوية دوراً رئيسياً في إحداث عملية الغرس. (عبدالصادق، ٢٠١٦)

الإنتباه: تلعب درجة الإنتباه للمضمون دوراً كبيراً وهاماً في التعلم العارض وإكتساب الثقافة بطريقة عارضة من وسائل التواصل الاجتماعي وبالأخص (التلفزيون). (عبدالصادق، ٢٠١٦) وترتبط نظرية الغرس الثقافي بموضوع حملة (اولى بها) إرتباطاً وثيقاً، وذلك من خلال الرجوع إلى أهمية الإعلام القطري في تعزيز صورة المعلم في كافة ميادين الإعلام، حيث نرى أن هناك قصور في هذا الجانب، حيث يتم تسليط الضوء على صورة رجال الأعمال والطبيب الناجح والمهندس و الضابط، ويتم إغفال دور المعلم الأساسي في بناء الأجيال و رقي المجتمعات، حيث أصبح التعرض المتكرر لصورة الفرد الناجح في عده ميادين والإغفال عن دور المعلم الأساسي أثراً في عدم إقبال ورغبة الشباب في مزاوله هذه المهنة، وعدم الشعور بأهمية هذه المهنة في بناء الأجيال. (عبدالصادق، ٢٠١٦)

التعليم ومراحل تطوره في دولة قطر:

تأسس عام ١٩٥٢ التليم الأساسي في دولة قطر، ومنذ ذلك الوقت أخذت السياسة التعليمية الشاملة تتبلور مستندةً إلى مبادئ ثابتة و متمسكة بتراث الأمة الإسلامية وشخصيتها المحافظة، هذا وتلتزم أيضا بتطوير كل من النظم التربوية والمناهج الدراسية ساعيةً بإستمرار للإستفادة من جميع المنجزات التقنية والعصرية بالإضافة للتجارب التربوية الجديدة .

أخذت وتيرة التعليم في قطر تتسارع بشكل ملحوظ فشملت كل التجمعات السكانية لكل من الجنسين وفي جميع مراحل التعليم وصولاً للتعليم الجامعي. وتحت شعار " تعليم لمرحلة جديدة تهدف إلى توفير أفضل سبل التعليم لأبنائها لإعدادهم إعداد يتواءم مع متطلبات التنمية الإقتصادية والإجتماعية "، أطلقت الحكومة القطرية مبادرة وطنية تهدف إلى تطوير التعليم العام في دولة قطر. ناهيك عن التشجيع المستمر الذي تقدمه الحكومة لإنشاء المؤسسات التعليمية والدعم الدائم في الجوانب الإشرافية والقانونية.

تُقسم مراحل التعليم في قطر إلى أربع مراحل أسسية منذ نشأته وإلى نهاية القرن العشرين. وهذا وقد عرفت قطر نمطا تقليديا قديم في التعليم تمثل في المساجد والكتاتيب قبيل التعليم النظامي. ومن أشهر تلك الكتاتيب كتاب السيدة آمنة المحمود وهو أول كتاب لتعليم الإناث في قطر أنشئ عام ١٨٩٣. ومن أهم المدارس التي قام على تأسيسها أشخاص بجهود فردية في هذه المرحلة كانت المدرسة الأثرية التي أسسها الشيخ محمد بن مانع (١٩١٣-١٩٣٨).

*المرحلة الأولى (١٩٥٤-١٩٧١):

اقتُبست في هذه المرحلة جميع المناهج الدراسية من مصر، الكويت، سوريا والسعودية وعين الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أول وزير للمعارف عام ١٩٥٦ وتمثلت أهم ملامح هذه المرحلة فيما يلي: تم وضع مناهج وكتب دراسة قطرية، إرساء السلم التعليمي في قطر، إرسال خريجي المرحلة الثانوية لإكمال الدراسات العليا ضمن بعثات دراسية إلى الجامعات العربية والأجنبية، استحداث نظام التعليمي الليلي الذي اقتصر فقط على الذكور في هذه المرحلة.

*المرحلة الثانية (١٩٧٢-١٩٨٠):

تم في هذه المرحلة تعزيز الكفاية الكمية للتعليم في قطر بشكل رئيسي ، مع الحفاظ على الكفاية النوعية و ذلك لأن مرحلة الاستقلال التي عاشتها البلاد تلك الفترة توجب ترتيب الكثير من الالتزامات المجتمعية و السياسية و الاقتصادية ، الأمر الذي دعى إعداد كفايات بشرية مؤهلة و تمثلت أهم ملامح تلك المرحلة فيما يلي :تطور كمي متسارع في إعداد المدارس ، تطوير المناهج

و الكتب الدراسية ، استكمال بنية التعليم الجامعي و ذلك بتأسيس كلية التربية عام ١٩٧٣-١٩٧٤ ، وضع خطط للتدريب المستمر للإدارة المدرسية ، بالإضافة إلى إقرار حوافز للمعلمين القطريين من أجل الإلتحاق بمهنة التعليم كما تم زيادة البعثات الدراسية و تنويعها.

المرحلة الثالثة (١٩٨١-١٩٩٠):

امتازت هذه المرحلة بتركيزها على تعزيز الكفاية النوعية للمدرسة القطرية وذلك استجابةً لمتطلبات التنمية الشاملة وتخفيفاً تدريجياً من الإعتماد على قطاعي الغاز والبتروك كمصدران رئيسيان للدخل، والاتجاه نحو تنويع مصادر الدخل الأخرى في قطر مثل التمويل والصناعية والخدمات والزراعة إلى حدٍ ما. تمثلت أهم ملامح هذه الفترة فيما يلي: وضع معايير وأسس لإختيار الإدارات لمدرسية والتوجيه التربوي، تطوير المناهج وتوحيدها على مستوى دول الخليج العربي، التوسع في مجال المدارس النموذجية والخدمات الصحية للطلبة بالإضافة إلى تطوير المباني المدرسية وإدخال نظام الفصلين الدراسيين. كما تم في هذه المرحلة ربط البعثات الدراسية التي تقدمها الدولة بالاحتياجات الفعلية لخطط التنمية في كافة المجالات إضافةً إلى تكثيف التعاون مع المنظمات التربوية الدولية والإسلامية والعربية (اليونسكو، الألكسو، الأسيكو).

المرحلة الرابعة (١٩٩١- نهاية القرن العشرين):

في مرحلة عقد التسعينات تم التركيز على واقع التربية والتعليم في وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي، تحقيقاً لأهداف الأستراتيجية التربوية لدولة قطر وتم ذلك من خلال تحديد نواحي الجودة والتميز في جميع مدخلات العملية التربوية، ومن خلال الكشف عن جوانب النقص والقصور والخلل في انظام التعليمي، وذلك من أجل وضع استراتيجيات تربوية تؤدي لتعليم متوازن ومتقن في قطر قادر على مواكبة المتغيرات المتسارعة في الألام والوفاء بمتطلبات خطط التنمية وسوق العمل. اعتمدت هذه المرحلة في معلوماتها على الوثيقتين الأساسيتين في دراسة الواقع وهما: واقع لتعليم العام في قطر وتوصيات لتطوير التعليم (اللجنة العليا لمتابعة السياسة التعليمية في قطر ١٩٩١) وتقويم النظام التعليمي في دولة قطر وتطويره (تقرير فريق خبراء اليونسكو، يونيو ١٩٩٥). كما تم الرجوع إلى العديد من المراجع والموثيق والدراسات حول تطوير التربية والتعليم في دولة قطر فُدمت في مؤتمرات وحلقات نقاشية مختلفة في العقد الأخير من القرن العشرين.

السياسة التربوية لدولة قطر:

اشتقت المبادئ والمنطلقات التي تستند إليها السياسة التربوية في قطر من المصادر المرجعية الأساسية للدولة وهي:

١- الشريعة الإسلامية باعتبار أن الإسلام هو دين الدولة وأساس العقيدة التي يؤمن بها المجتمع.

٢- الدستور القطري وتشريعاته باعتبار أن الدستور هو مصدر القوانين والتشريعات التي تنظم شؤون الدولة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية، وتمثل المبادئ والمنطلقات فيما يلي:

أولاً: المنطلقات الثقافية والفكرية

الإيمان والاعتقاد الجازم بأن الله تعالى هو رب هذا الكون وأن الشريعة الإسلامية منهجاً ونظام حياة شامل إضافة إلى تحرير العقول وإعلاء مكانتها والحث والدعوة إلى البحث والاستكشاف والتعلم ورفع مكانة العلم والعلماء في المجتمع، جميعها أساس النظام المعرفي والعلمي في الإسلام.

ثانياً: المنطلقات الانسانية والوطنية

١- تعمل قطر على إعداد جيل واعى قادر على المشاركة الفعالة في بناء المجتمع والوطن استناداً على هويتها الوطنية وثقافتها العربية الإسلامية.

٢- اللغة العربية عامل من عوامل وحدة ونهضة الأمة العربية وركن أساسي في وجودها

٣- يوازن البناء الوطني والاجتماعي في دولة قطر ما بين الانفتاح على الثقافات العالمية والإنسانية من جهة وبين مقومات الشخصية الوطنية من جهة أخرى. كما تُحقق مبادئ عدالة الاجماعية والحرية والمساواة والديموقراطية من خلال المشاركة الإيجابية لدولة قطر في الحضارة العالمية وتطويرها.

تقوم النظرة المستقبلية للمجتمع القطري على أساسا التفاعل مع متغيرات العصر وتحقيق قوة ذاتية قادرة على تلبية كافة متطلباته ومواكبة الثورة في مجالات التكنولوجيا والاتصال والمعلومات والتطور المعرفي الهائل، إلى جانب تحقيق التنمية الصناعية والإقتصادية وفقاً للمستويات العالمية والتعامل بوعي وحرص مع ما يفرضه واقع العولمة اليوم من تحديات وتأثيرات مرتقبة في التداخل الثقافي.

ثالثاً: المنطلقات الاقتصادية والاجتماعية

- ١- يتساوى جميع القطريين في حقوقهم وواجباتهم ومعيار التفاضل بينهم هو عطائهم لمجتمعهم.
- ٢- الأسرة أساس المجتمع وقوامها هو الدين حب الوطن والأخلاق وهذه الركائز أساس أي خطط تربوية وتعليمية.
- ٣- التعليم حق الجميع والدولة مسؤولة عن توفيره لكل مواطن على أساس المساواة.
- ٤- مراعاة نشاط حركة التصنيع في البلا خاصة في قطاعي الخدمات والصناعات التحويلية والعمل على إعداد وتأهيل القوى البشرية.

الأهداف التربوية العامة للتعليم في قطر:

- ١- غرس الإيمان بالله والرسل والقيم الدينية.
- ٢- الإعتزاز بالعروبة ولوطن والأمة والذاتية الحضارية والثقافية.
- ٣- تدريب الأفراد على المشاركة المجتمعية والسياسية وواجبات المواطنة.
- ٤- تنشئة الأفراد على قيم وممارسات العمل والإتقان والإنتاج.
- ٥- إعداد انسان قطري قادر على التكيف مع المستقبل ومستجيب للتغيير الدائم.
- ٦- تزويد المتعلمين بأساليب البحث والاستكشاف العلمي والتزود بالمعرفة والعلوم المتطورة.
- ٧- تمكين الأفراد من إتقان أساسيات التعلم (القراءة والكتابة والحساب).

المدارس المستقلة في قطر:

تُعد المدارس المستقلة تجربة تربوية وتعليمية جديدة شهدتها دولة قطر في العام الأكاديمي ٢٠٠٥/٢٠٠٤ بدأت بإفتتاح ١٢ مدرسة تبعتها ٢١ مدرسة مستقلة أخرى في العام الأكاديمي ٢٠٠٦/٢٠٠٥. وبحسب النظام التعليمي القائم، فالمدارس المستقلة مدارس يقوم على أنشائها وإدارتها مواطنون مستقلون لا يتبعون القطاع العام، وذلك بعد أن حصلوا على كافة التراخيص اللازمة من الجهات المعنية. هذا، تتمتع المدارس المستقلة بإستقلالية واسعة في أمور عدة كالإدارة والمناهج والبرامج والاكنتاب والتعيين والرسالة والأهداف التربوية الخاصة وغيرها لكنها تحصل على تمويلها من الدولة "القطاع العام"، ويتولى المجلس الأعلى للتعليم مهمة متابعة هذه المدارس والإشراف عليها وقد أنشئ المجلس خصيصا لمتابعة هذا النوع من المدارس. سعت دولة قطر خلال هذه التجربة التربوية التعليمية إلى زيادة فاعلية النظام التربوي الذي تراجعت فاعليته نتيجة طغيان طابع المركزية على وزارة لتعليم التي تهيمن على التعليم والتعليم الخاص، كما حاولت من خلال هذا النظام تحسين نوعية ومحتوى التعليم في دولة قطر من المرحلة الإبتدائية إلى المرحلة الجامعية. من الجدير بالذكر أن هذه السياسة التعليمية الجديدة من إحدى التوصيات التي أوصى بها معهد راند الشهير الذي لجأ له أمير دولة قطر عام ٢٠٠١ ليقدّم خيارات ممكنة من أجل تحديث النظام التعليمي في قطر. وبعد ١٠ سنوات من تطبيق هذا النظام جاء القرار من مجلس الوزراء القطري بإلغاء نظام المدارس المستقلة بعد الإنقسام المجتمعي حول جدواها وفعاليتها على أن تنشئ الدولة المدارس الحكومية وتتولى وزارة التعلم والتعليم العالي مهمة التنظيم وتعيين الكوادر الإدارية والأكاديمية والإشراف عليها بما يحقق جودة التعليم.

أهمية القيم ودور المعلم في غرسها:

إن للقيم دور وأهمية بالغة في بناء شخصية الفرد لأنها إذا ما رسخت وتعمقت في النفوس فإنها تشكل التزاماً عميقاً يؤثر على شخصية الفرد ويرسم له خط التزام لا تحيد عنه، ولها دور مهم في بناء الشخصية وتوجيه الإهتمام إلى النقطة التي يريد التركيز فيها، بالإضافة إلى أنها تمثل الإطار المرجعي الذي يحكم سلوك الفرد عند تعامله مع مختلف جوانب الحياة المختلفة، وإذا تضاربت أو غابت القيم يصبح الفرد مغترب عن ذاته ومجتمعه ويفقد دوافعه لإنجاز الأعمال ويقل إنتاجه، من أهم دواعي التي تجعل الإهتمام بالقيم أمراً مهماً، ما يتعرض له المجتمع العربي من تذبذب وغزوا قيمي وثقافي أفقد الفرد القدرة على المسايرة والمقاومة الهادفة، فإنتهز كيان الأفراد واختلت معاييرهم التي كانت توجه السلوك في الإتجاه الصحيح، هذا الأمر الذي يجعل الإهتمام بالقيم أمراً مهماً لبناء نسق قيمي يجسد الهوية القومية، ويحفظ ذوات الأفراد ويحقق وجوداً فعالاً و متميزاً في هذا العصر. (الغالي، ٢٠٠٧) وتعمل القيم كمعايير لتوجيه السلوك النتائج عن الأفراد إلى جهة محددة ومعينة ضمن الإطار الإجتماعي وبالتالي تحدد الإسلوب الذي يعرض به الفرد نفسه على الآخرين، وأكد علماء النفس أنه بمجرد معرفة قيم الشخص يمكننا من معرفة شخصيته وأبعادها المتنوعة. ومن هذا المدخل نرى أن للقيم وظائف عديدة للفرد وللمجتمع تتمحور كالتالي (الهندي، ٢٠٠١):

أولاً وظائف القيم بالنسبة للفرد:

إن القيم تهين الفرد لإختيار نمط سلوكي معين، وبشكل آخر تحدد الطريقة التي يستجيب بها الفرد للأحداث وبالتالي تلعب دوراً مهم في تشكيل شخصية الفرد وتحديد أهدافه في إطار معياري صحيح، بالإضافة إلى أنها تعطي الفرد إمكانية أداء أدواره المطلوبه منه، وتمنحه القدرة على التوافق والتكيف الإيجابيين وتحقيق الرضا والتجاوب مع الجماعة في معتقداتها ومبادئها الصحيحة، وتوجد القيم لدى الفرد القدرة على الإحساس بالخطأ والصواب وتساعده على تحمل المسؤوليات تجاه حياته وذلك ليكون قادراً على تفهم كيانه الشخصي والتركيز على قضايا الحياة التي تهمة. (الهندي، ٢٠٠١)

ثانياً \ وظائف القيم على المستوى الجماعي:

تقوم القيم على ربط أجزاء الثقافة ببعضها البعض حتى تبدو متناسقة، كما أنها تعمل على إعطاء النظم أساس عقلي يستقر في أذهان أعضاء المجتمع الذين ينتمون إلى هذه الثقافة، كما أنها تعمل على تزويد أعضاء المجتمع بأهداف أساسية تساعد على الاندماج في المجتمع بشكل كبير، وتعمل على إيجاد نوع من الثبات والتوازن الاجتماعي، وذلك يكون من خلال وجود معايير مشتركة ومتفق عليها بين أعضاء المجتمع تحدد الأشياء المرغوب فيها والغير مرغوب فيها. (الهندي، ٢٠٠١) وتساعد القيم المجتمع على مواجهة التحديات والتغيرات التي يمر بها وذلك عن طريق مقاومة كل أشكال الفساد والانحلال ومحاولة الحد من هذه الانحرافات. (الغالي، ٢٠٠٧)

والقيم إذا ما رسخت في السلوك بطريقة منهجية وعلى أساس علمي تؤدي دوراً رائداً في المجتمع والفرد، فهي تهتم ببناء شخصية الفرد بناءً سليماً لكي يتمكن من مواجهة الصعوبات التي تطرأ عليه كما أنها تحفظ للمجتمع تماسكه وتحميه من الانحرافات الاجتماعية والهزات العنيفة، هنا يأتي دور المعلم في ترسيخ هذه القيم لدى الطلاب ليتمكنوا من المعيشة والاندماج في المجتمع. (الهندي، ٢٠٠١)

ويعتبر المعلم من أهم رواد غرس القيم التي تؤثر على الطالب في القاعة الدراسية، وذلك من خلال إدخالها في المناهج والأساليب التعليمية المتنوعة المتاحة له، وذلك بالقيام بطرق عديدة منها ترسيخ القيمة على شكل قصة تطرح في القاعة الدراسية أو على شكل تمثيلات ومناقشات متنوعة يشارك فيها الطلاب بطريقة جماعية، وهو بذلك يرسخ القيم في العملية التربوية حتى تصبح جزءاً من ذات الطالب التي تشكل مرجعاً لسلوكياته وطموحاته وخياراته. (الهندي، ٢٠٠١)

الفصل الثالث

آلية البحث

آلية البحث :

أولاً: البحث الكمي :

تم عمل استبيان يستهدف طلاب الثانوية العامة، وطلاب السنة الأولى في الجامعة للتعرف على آراء الطلاب حول مهنة التدريس، ومكانة المعلم في المجتمع، والامتيازات التي تجذب الطلاب لمزاولة المهنة.

المسح التجريبي: تم إجراء ١٠ استبانات تجريبية وزعت على الطلاب من أفراد العينة وذلك للتأكد من وضوح أسئلة الاستبانة وتوضيح المشكلات المتعلقة بالتصميم والمنهجية وأخذ مقترحاتهم بعين الاعتبار.

ثانياً : البحث الكيفي :

تم إجراء ٤ مقابلات مع عدد من المدرسين القطريين، للتعرف على نظرتهم لمهنة التعليم، ومعرفة أهم المشكلات والصعوبات التي يواجهونها أثناء مزاولة مهنة التدريس، والحلول المقترحة لحل هذه الإشكالية.

الجمهور المستهدف:

الجمهور الأولي:

طلاب الثانوية العامة القطريين والطلاب القطريين الغير متخصصين في جامعة قطر.

<u>خصائص ديموغرافية</u>	<u>خصائص سيكولوجية</u>
الجنس: ذكور	الطلاب طموحين ولديهم إحساس بالمسؤولية.
العمر: من ١٦ إلى ٣٥	الرغبة في التطور والتعلم المستمر وعدم الإكتفاء عند نقطة معينة.
الجنسية: قطريين	التطلع الدائم للأهداف السامية التي تسهم في بناء الدولة ورفعتها، وذلك يظهر بالروح الوطنية التي تتجسد على شكل مشاريع تساعد على تطور المجتمع.
الحالة الاجتماعية: أعزب أو متزوج أو مطلق	
المنطقة الجغرافية: الدوحة - قطر	

الجمهور الثانوي:

يتكون الجمهور الثانوي من أهالي الطلاب وكلية التربية ووزارة التعليم والتعليم العالي.

أولاً: أهالي الطلاب

<u>خصائص سيكولوجية</u>	<u>خصائص ديموغرافية</u>
اولياء الامور الحريصين على مستقبل ابنائهم. يمنحون ابنائهم الاستقلالية في تحديد مسار دراستهم.	الجنس: ذكور – إناث
	العمر: من ٤٠ سنة وما فوق
	الحالة الإجتماعية: متزوجون - أرامل - مطلقين
لديهم الرغبة في أن يكون ابنائهم مؤثرين، وقادرين على إحداث تغيير إيجابي في المجتمع.	المستوى التعليمي: ابتدائي - إعدادي - ثانوي - جامعي
	الحالة الإقتصادية: منخفضة - متوسطة - عالية
	المنطقة الجغرافية: الدوحة - قطر

<u>الخصائص السيكولوجية</u>	<u>الخصائص الديموغرافية</u>
<p>الريادة في إعداد المهنيين التربويين من خلال توفير التدريس المتميز والمنح الدراسية والقيادة من أجل تشكيل مستقبل قطر</p> <p>توفير التميز في الإعداد المتقدم والأولي لمهنة التعليم من خلال تأسيس الشراكات المجتمعية وتعزيزها بالإضافة إلى البحوث وطريقة التعلم مدى الحياة</p> <p>اعطاء بيئة تعليمية وداعمة وتحفيزية للتدريس والتعلم في مناخ يمزج بين الحداثة والحفاظ على الهوية العربية الإسلامية</p> <p>القيام بالتأهيل العالي والتنمية المهنية وذلك من خلال دعم الأنشطة العلمية وتقاسم مسؤولية تحديث البلاد من خلال الشركات الفعالة</p>	<p>كلية التربية في جامعة قطر</p>

<u>الخصائص السيكولوجية</u>	<u>الخصائص الديموغرافية</u>
<p>دعم وتنظيم فرص تعلم ذات جودة عالية كافة لكل المستويات والمراحل وذلك بهدف تنمية المهارات والمعارف والإتجاهات اللازمة لأفراد المجتمع القطري</p> <p>الريادة في توفير فرص تعلم مبتكرة ودائمة ذات جودة عالية للمجتمع القطري</p>	<p>المنطقة الجغرافية: الدوحة – قطر</p>

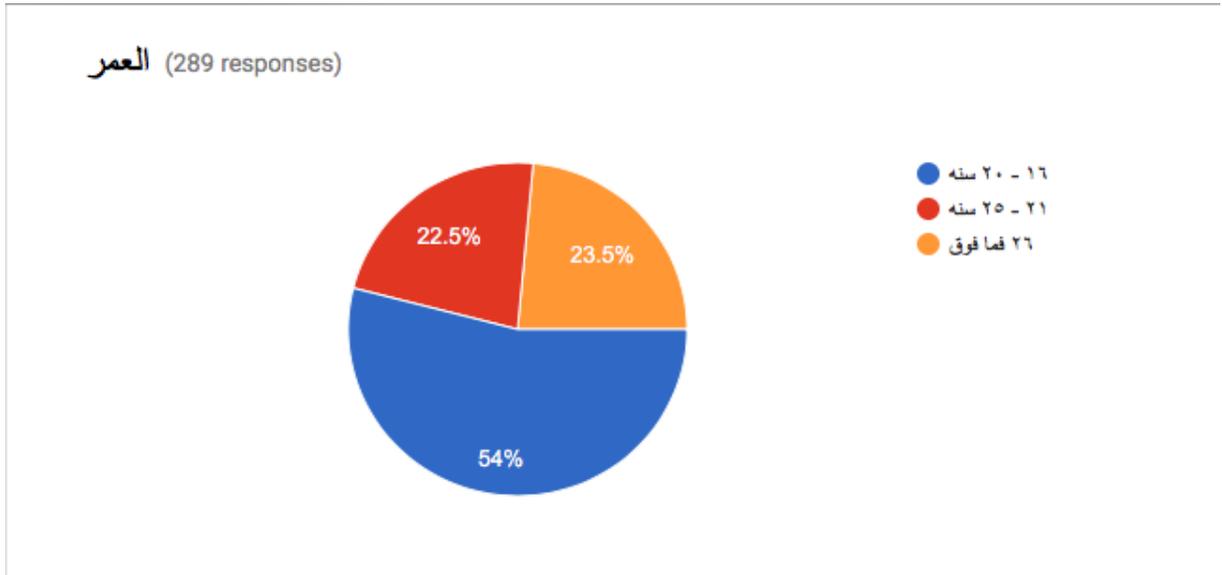
الفصل الرابع

البحوث الأولية

البحوث الأولية:

قام فريق عمل اولى بها باستخدام عدة أدوات لجمع البيانات الأولية لعمل هذا البحث العلمي، وقد تم عمل إستبانه (عدد ١) والمقابلات (عدد ٤).

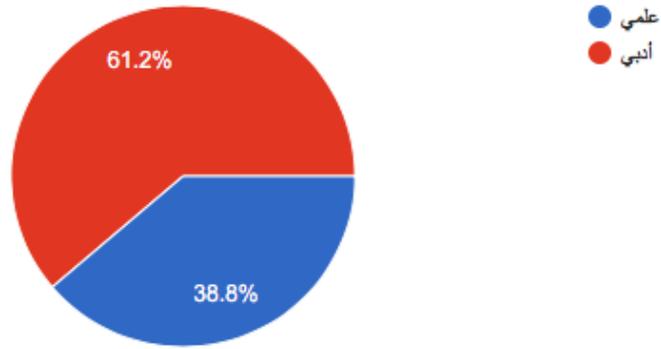
- تم توزيع الاستبانه على الجمهور المستهدف وهم طلاب الثانوية العامة وطلاب الجامعة سنه أولى . وقد بلغت العينة عدد ٢٨٩ طالب.
- اما بالنسبة للمقابلات، فقد تم عمل عدد ٤ مقابلات مع مُعلمين قطريين.



العدد	النسبة	العمر
156	54%	١٦ - ٢٠ سنه
65	22.5%	٢١ - ٢٥ سنه
68	23.5%	٢٦ فما فوق

كانت الفئة العمرية ما بين 16-25 الأكثر استجابته لهذا الاستبيان بنسبة 54%، تليها الفئة العمرية ما بين 26 فما فوق بنسبة 23.5% في حين بلغت نسبة الفئة العمرية ما بين 21-25 22.5%.

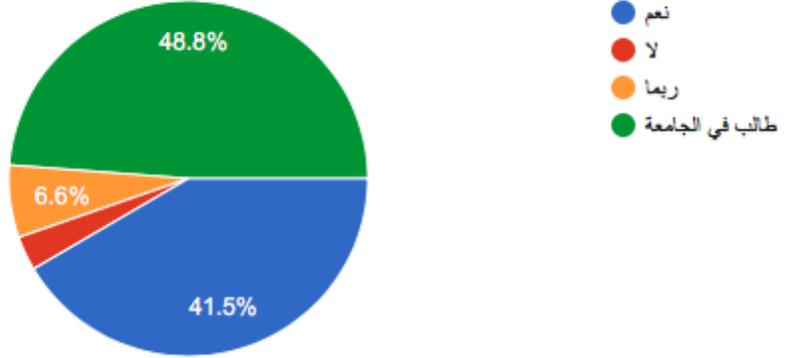
المسار المدرسي (289 responses)



المسار المدرسي	النسبة	العدد
علمي	٪٣٨,٨	١١٢
أدبي	٪٦١,٢	١٧٧

الغالبية العظمى ممن استجابوا للاستبانة من التخصص الأدبي حيث بلغت نسبتهم 61.2 ٪ في حين أن المتسجيبين من التخصص العلمي بلغت نسبتهم 38.8 ٪.

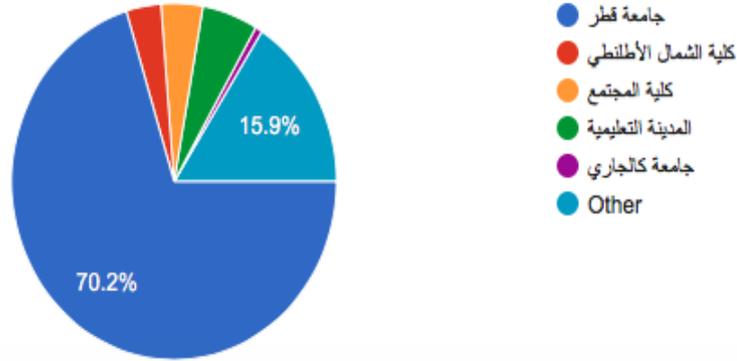
١- هل تفكر الالتحاق بالجامعة؟ (289 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
نعم	٪٤١,٥	١٢٠
لا	٪٣,١	٩
ربما	٪٦,٦	١٩
طالب في الجامعة	٪٤٨,٨	١٤١

يتضح من الرسم البياني أن 48.8 ٪ من اللذين استجابوا للاستبانة هم من طلبة الجامعة، و 41.5 ٪ يفكرون الالتحاق بالجامعة في حين أن الغير متأكدين من رغبتهم بالالتحاق بالجامعة كانت نسبتهم 6.6 ٪، أما غير الراغبين بالالتحاق بالجامعة فكانت نسبتهم 3.1 فقط.

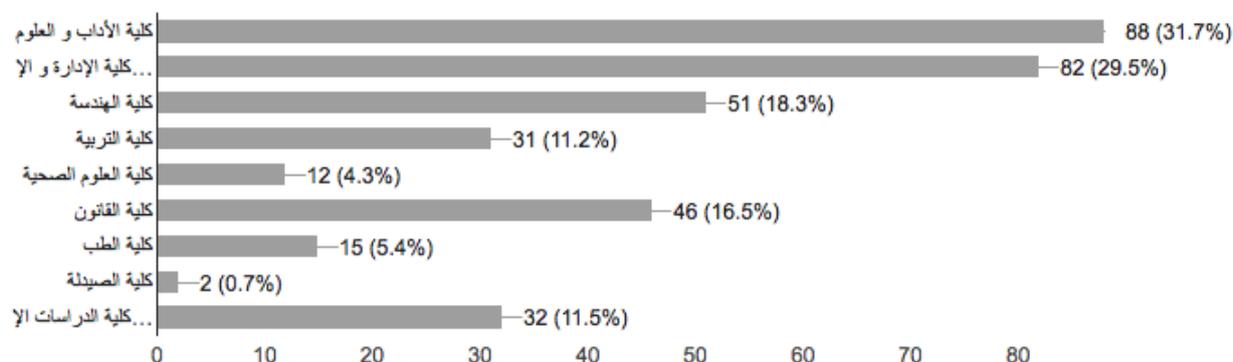
٢- إذا كانت إجابة السؤال السابق نعم ، ما هي الجامعة التي تفكر بالإلتحاق بها ؟ (289 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
جامعة قطر	70,2%	203
كلية الشمال الأطلنطي	3,5%	10
كلية المجتمع	4,2%	12
المدينة التعليمية	5,5%	16
جامعة كالجاري	0,7%	2
أخرى	15,9%	46

70.2 % من الذين اجابوا بنعم على السؤال سبق يفكرون بالإلتحاق بجامعة قطر وما نسبتهم 13.9% يفرون الإلتحاق بالمدينة التعليمية و كلية شمال الاطلنطي و كليه المجتمع و جامعة كالجاري ، في حين أن 15.9 % يفكرون الإلتحاق بجامعات أخرى.

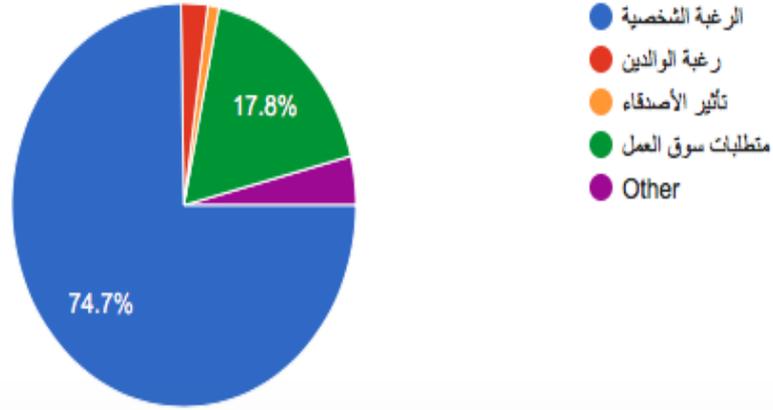
(٣- ماهي الكلية التي تفكر بالالتحاق بها في الجامعة ؟ (يمكنك إختيار أكثر من رغبة) (278 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
كلية الآداب و العلوم	31,7%	٨٨
كلية الإدارة و الإقتصاد	29,5%	٨٢
كلية الهندسة	18,3%	٥١
كلية التربية	11,2%	٣١
كلية العلوم الصحية	٤,٣%	١٢
كلية القانون	16,٥%	٤٦
كلية الطب	٥,٤%	١٥
كلية الصيدلة	٠,٧%	٢
كلية الدراسات الإسلامية	11,٥%	٣٢

يتضح من الرسم البياني أن 31.7% من الطلاب يفكرون بالالتحاق بكلية الآداب و العلوم و ما نسبتهم 29.5% يفكرون بالالتحاق بكلية الإدارة و الإقتصاد ، أما الذين يفكرون بكلية الهندسة بلغت نسبتهم 18.3% ، أما من يودون الالتحاق بالتربية فكانت نسبتهم 11.2% و 4.3% من الطلاب يفكرون بالالتحاق بكلية العلوم الصحية و ما نسبتهم 16.5% يودون بالالتحاق بكلية الطب أما الراغبين بالالتحاق بكلية الطب فقد بلغوا 5.4% و الذين يرغبون بالالتحاق بكلية الصيدلة بلغوا 0.7% و أما الراغبين بالالتحاق بكلية الدراسات الإسلامية بلغت نسبتهم 11.5%.

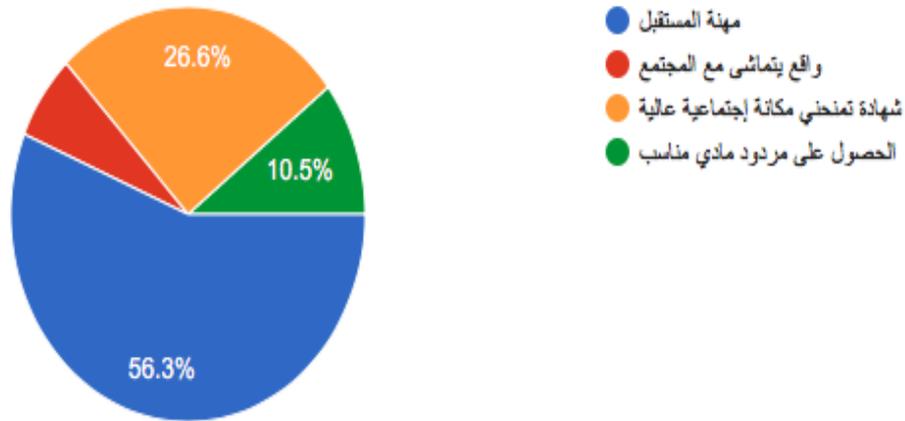
٤- ما هو سبب إختيارك لهذه الكلية؟ (281 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
الرغبة الشخصية	74.7%	210
رغبة الوالدين	2.5%	7
تأثير الأصدقاء	1.1%	3
متطلبات سوق العمل	17.8%	50
أخرى	3.9%	11

يتضح من خلال الرسم البياني أن الغالبية العظمى من المستجيبين للاستبيان يعود اختيارهم للكليات التي يرغبون بها الى الرغبة الشخصية وبلغت نسبتهم 74.7% في حين بلغت نسبة الذين يأخذون بعين الاعتبار متطلبات سوق العمل 17.8% أما من يتأثرون بالأصدقاء في اختيار التخصصات كانت نسبتهم 1.1% والذي ينصاغون لرغبات الوالدين نسبتهم 2.5% وأخيرا من لديهم أسباب أخرى في اختيار الكلية بلغت نسبتهم 3.9%.

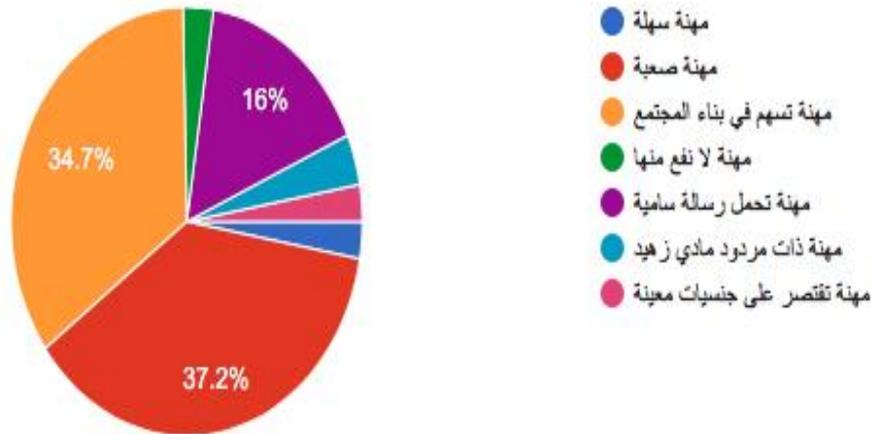
٥- ماذا يعني لك التخصص الجامعي؟ (286 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
مهنة المستقبل	56,3%	161
واقع يتماشى مع المجتمع	6,6%	19
شهادة تمنحني مكانة اجتماعية عالية	26,6%	76
الحصول على مردود مادي مناسب	10,5%	30

من الرسم البياني يتضح أن ما نسبتهم 65.3% من الطلاب يرون التخصص الجامعي على أنه مهنة المستقبل التي سيزاولونها في حين أن 26.6% من المستجيبين للاستبيان يرون أن التخصص الجامعي شهادة تمنحه مكانة اجتماعية عالية أما من يرون أن التخصص الجامعي واقع يتماشى مع المجتمع بلغت نسبتهم 6.6% في حين بلغت نسبة الذين يرون أن التخصص الجامعي سبيل للحصول على مردود مادي مناسب 10.5%.

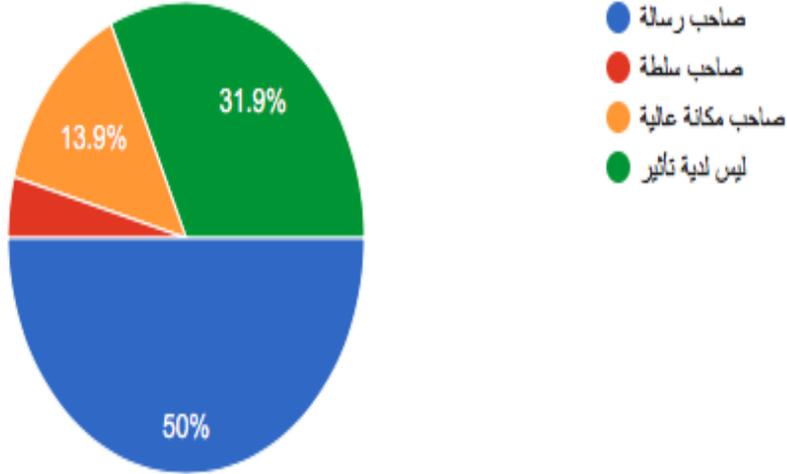
٦- ماهي نظرتك لمهنة التدريس؟ (288 responses)



الاجابة	النسبة	العدد
مهنة سهلة	2.8%	8
مهنة صعبة	37.2%	107
مهنة تسهم في بناء المجتمع	34.7%	100
مهنة لا نفع منها	2.8%	8
مهنة تحمل رسالة سامية	16%	46
مهنة ذات مردود مادي زهيد	3.8%	11
مهنة تقتصر على جنسيات معينة	2.8%	8

وبما يخص نظرة الطلاب لمهنة التدريس فما نسبتهم 37.2% ينظرون للتدريس على أنه مهنة صعبة و 34.7% من الطلاب يعتقدون أن التدريس مهنة تسهم في بناء المجتمع في حين يعتقد 16% منهم أن التدريس مهنة سامية، ويعتقد 3.8% من المستجيبين أن التدريس مهنة ذات مردود مادي زهيد وما نسبتهم 2.8% يرون أن التدريس مهنة سهلة في حين أن 2.8% من الطلاب يرونها مهنة لا نفع منها، وأخيرا 2.8% من الطلاب يرون أن مهنة التدريس تقتصر ممارستها على جنسيات معينة.

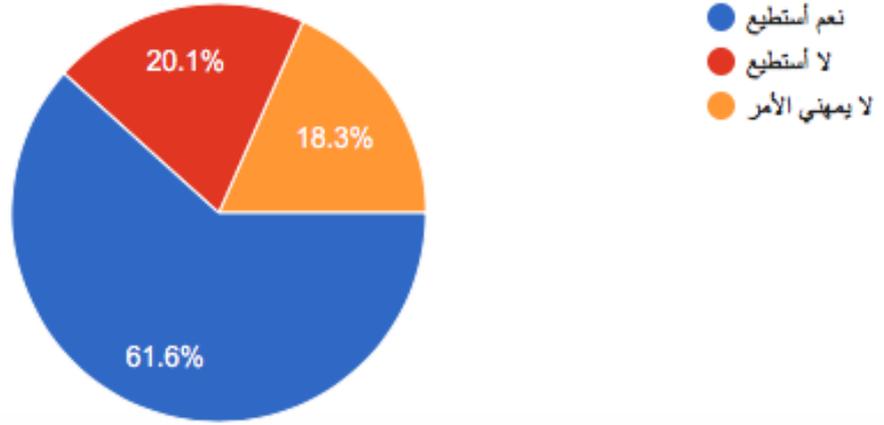
٧- في رأيك ماهي نظرة المجتمع للمدرس ؟ (288 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
صاحب رسالة	50%	144
صاحب سلطة	4.2%	12
صاحب مكانة عالية	13.9%	40
ليس لديه تأثير	31.9%	92

أما بما يخص نظرة المجتمع للمدرس نصف المستجيبين يرون أن المجتمع ينظر للمدرس على أنه شخص صاحب رسالة و 31.9% منهم يعتقدون أن المجتمع يرى أن المدرس ليس لديه أي تأثير أما الذين يعتقدون أن المجتمع يرى المدرس أنه صاحب مكانة عالية بلغت نسبتهم 13.9%، في حين أن 4.2% من الطلاب يعتقدون أن المجتمع ينظر للمدرس على أنه صاحب سلطة .

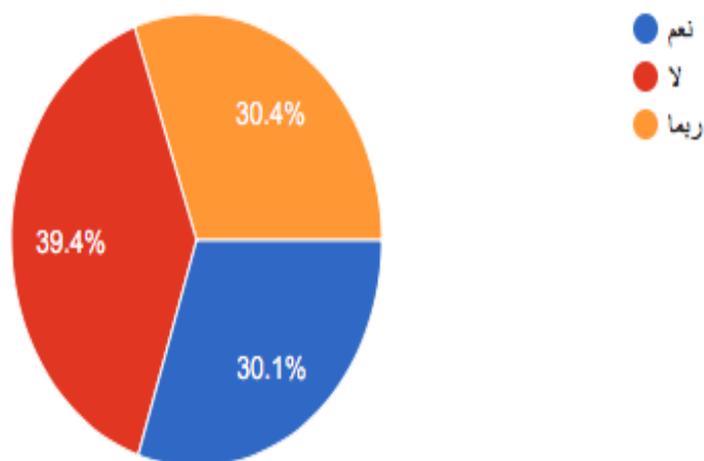
٨- هل ترى نفسك قادراً على المساهمة في تغيير وتحسين التعليم ؟ (289 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
نعم أستطيع	61,6%	١٧٨
لا أستطيع	20,1%	٥٨
لا يهمني الأمر	18,3%	٥٣

أما بما يخص إمكانية التغيير أو الإضافة في مجال التعليم فالغالبية العظمى من الطلاب وبنسبة 61.6% يرون أنهم قادرين على ذلك، في حين أن 20.1% منهم يعتقدون أنهم غير قادرين على ذلك و 18.3% من الطلاب لا يهتمهم هذا الموضوع.

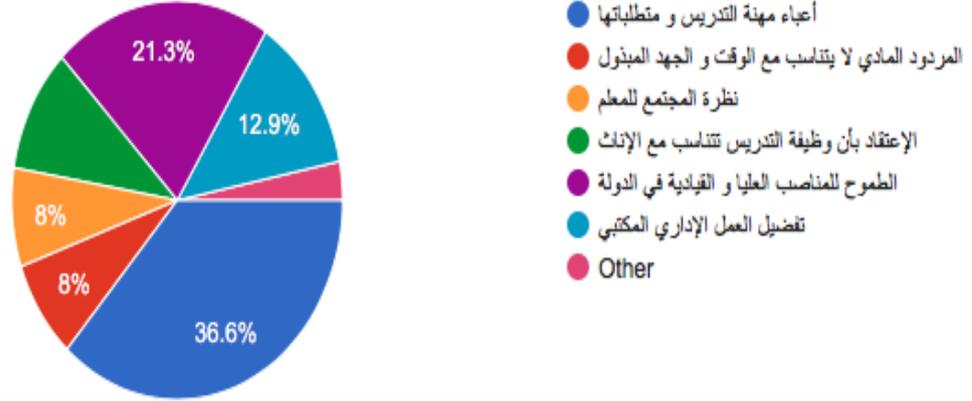
٩- لو كان راتب المعلم أعلى مُرتب على مستوى الدولة ، هل تتقدم لهذه المهنة ؟ (289 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
نعم	٪٣٠,١	٨٧
لا	٪٣٩,٤	١١٤
ربما	٪٣٠,٤	٨٨

يتضح لنا من الرسم البياني أن 30.1 ٪ من الطلاب سيتقدمون لمهنة التدريس لو كانت الأعلى اجرا على مستوى الدولة في حين أن 39.4 ٪ لا يوافقون على ذلك وما نسبتهم 30.4 ٪ غير متأكدين من قرارهم وأجابوا بربما.

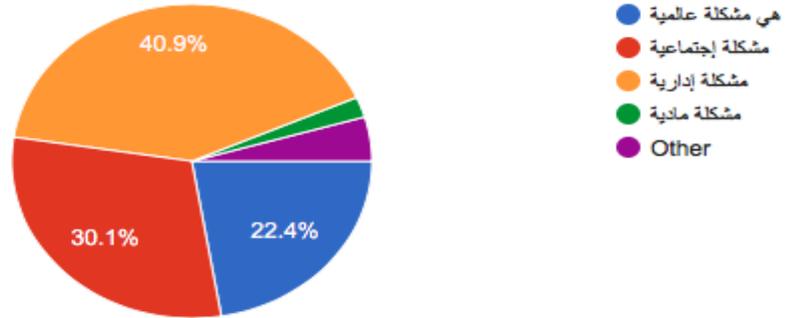
١٠- برأيك ماهي أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس؟ (287 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
أعباء مهنة التدريس و متطلباتها	36,6%	105
المردود المادي لا يتناسب مع الوقت و الجهد المبذول	8%	23
نظرة المجتمع للمعلم	8%	23
الاعتقاد بأن وظيفة التدريس تتناسب مع الإناث	10,1%	29
الطموح للمناصب العليا و القيادة في الدولة	21,3%	61
تفضيل العمل الإداري المكتبي	12,9%	37
أخرى	3,1%	9

أما بما يخص عزوف الشباب عن مهنة التدريس 36.6% من الطلاب يعتقدون أن أعباء المهنة و متطلباتها وراء ذلك العزوف، أما 21.3% منهم يعتقدون أن الطموح للمناصب القيادية العليا سببا لعزوف الشباب القطري عن التدريس و 8% منهم يظنون أن المردود المادي لا يتناسب مع الوقت و الجهد المبذول في هذه المهنة لذلك يعزف الشباب القطري عن التدريس و أيضا 8% من المستجيبين يرون أن العزوف جاء نتيجة لنظرة المجتمع للمهنة ، 12.9% منهم يعتقدون أن الشباب القطري يفضل العمل الإداري المكتبي ، في حين أن 10.1% يعتقدون أن التدريس مهنة تقتصر على الإناث فقط و 3.1% يرون أن عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس يعود لأسباب أخرى.

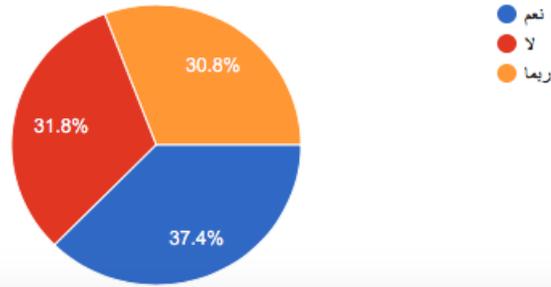
١١- برأيك ماهي مشكلة التعليم اليوم؟ (286 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
هي مشكلة عالمية	22.4%	64
مشكلة إجتماعية	30.1%	86
مشكلة إدارية	40.9%	117
مشكلة مادية	2.1%	6
أخرى	4.5%	13

من الرسم البياني يتضح لنا أن 40% من الطلاب يعتقدون أن مشكلة التعليم مشكلة إدارية في حين أن 30.1% منهم يرونها مشكلة إجتماعية أما الذين يظنون أن مشكلة التعليم مشكلة عالمية فبلغت نسبتهم 22.4%، في حين أن 2.1% من الطلاب يعتقدون أن مشكلة التعليم مشكلة مادية و4.5% من هم يعتقدون أن مشكلة التعليم تكمن في أمور أخرى.

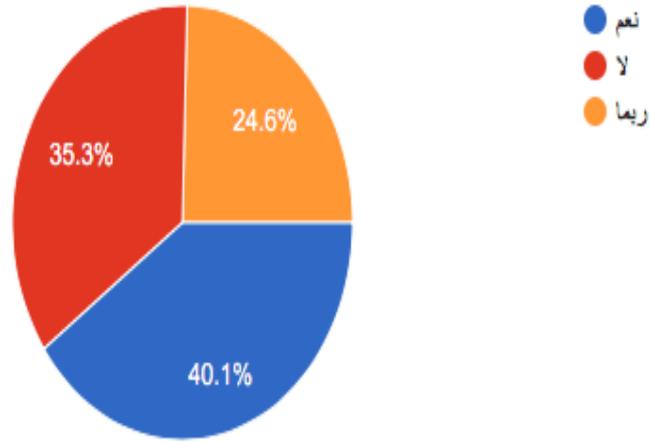
١٢- في نظرك ، هل أسهمت لائحة الضبط السلوكي من تقليل احترام الطلاب بمعلميهم ؟ (289 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
نعم	٪٣٧,٤	١٠٨
لا	٪٣١,٨	٩٢
ربما	٪٣٠,٨	٨٩

أما فيما يخص تراجع احترام الطلبة للمعلمين فالنسب كانت متقاربة بعض الشيء حيث أن 37. % يعتقدون أن لائحة الضبط السلوكي أثرت في تقليل احترام الطلبة للمعلمين و 31.8. % لا يعتقدون ذلك ، و 30. % من الطلاب يرون أنه ربما ساهمت لائحة الضبط السلوكي في تقليل احترام الطلاب لمعلميهم.

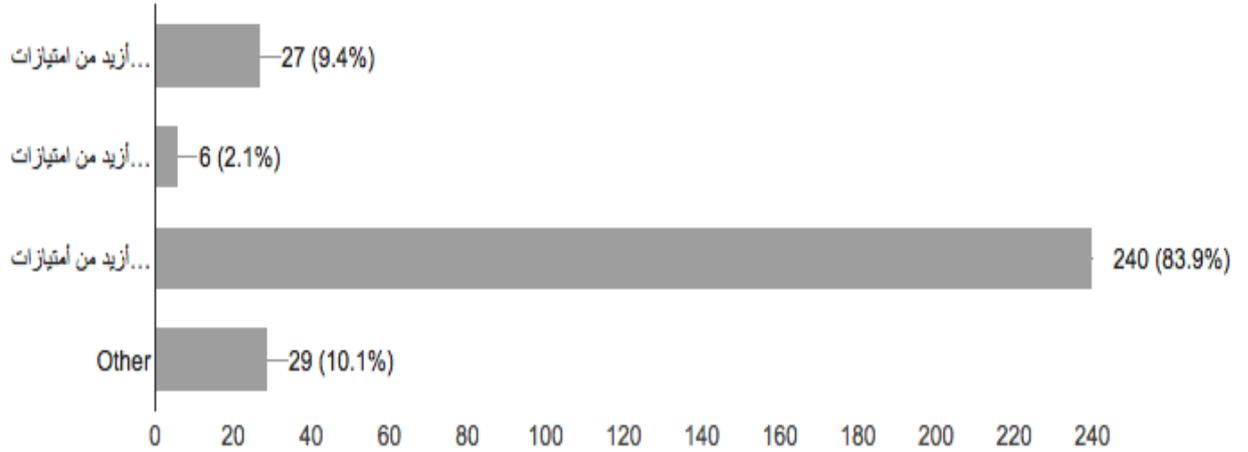
١٣- في رأيك ، هل بيئة التدريس جيدة للمعلم القطري ؟ (289 responses)



الاجابة	النسبة	العدد
نعم	٤٠,١%	١١٦
لا	٣٥,٣%	١٠٢
ربما	٢٤,٦%	٧١

اما عن آراء الطلاب حول بيئة التدريس في قطر، 40.1% يرونها جيدة و35.3% يرونها غير جيدة و24% غير متأكدين وكانت اجابتهم ربما .

١٤- لو كنت مسؤولاً عن التعليم ، كيف توجه الشباب القطري و تجذبهم لهذه المهنة ؟ (286 responses)



الإجابة	النسبة	العدد
أزيد من امتيازات المعلمين المعنوية فقط	9,4%	٢٧
أزيد من امتيازات المعلمين المادية فقط	2,1%	٦
أزيد من امتيازات المعلمين المادية والمعنوية	83,9%	٢٤٠
أخرى	10,1%	٢٩

وفيما يخص جذب فئة الشباب لمهنة التدريس، فالغالبية العظمى من الطلاب يرون أن منح المزيد من الإمتيازات المادية والمعنوية هو السبيل الأمثل لذلك وبلغت نسبتهم 83.9 %، و 9.4% منهم يرون أن الحل في منح الإمتيازات المعنوية و 2.1% يرون أن الإمتيازات المادية فقط ممكن أن تجذب فئة الشباب للمهنة في حين أن 10.1 % من الطلاب يرون أن جذب الشباب لمهنة التدريس ممكن أن يكون من خلال أمور أخرى .

المقابلات:

المقابلة الأولى

٥- ما سبب اختيارك لمهنة التدريس؟

من الأسباب الرئيسية التي دفعتني للالتحاق بهذه المهنة هو حب بناء الأجيال، وغرس قيم لدى الطلاب تظل راسخة لديهم طوال حياتهم، وبالنسبة إلى أحد المتع الأساسية التي تشعرني بالسعادة هو في تحويل حالة الطالب لا يعرف معلومة إلى طالب مدرك لهذه المعلومة، أي أن تتغير الفكرة السائدة لحالة الطالب في أن يكون متلقي للتعليم فقط، بل يثرى نفسه ويتطور وينتقل من حالة الجهل إلى المعرفة، وجعل الطلاب يستمتعون أثناء الحصة الدراسية، بالإضافة إلى الاستمتاع بالتعلم والتعليم بثتى الطرق والمجالات.

٦- ماهي ايجابيات، وسلبيات مهنة التدريس؟

على الرغم من أن بعض المعلمين يجعلون مهنة التعليم تبدو مهنة سهلة، إلا أن مهنة التعليم تجتاحها بعض الصعوبات والعقبات التي تواجه المعلم إذ أن الروتين الخانق و الصفوف المكتظة، والرواتب الغير كافية بمقدار التعب الذي يتعبه المعلم وغيرها من الامور، تجعل هذه المهنة غير مرغوبة من قبل البعض، إلا أنها ومع هذه المتاعب تجد فيها متعه لا يشعر بها إلا من جرب هذه المهنة، حيث أن التعليم يتميز بالعديد من الإيجابيات، حيث أن استشعار أن هذه المهنة هي عمل إنساني تربي وتصنع فيه أجيال ومستقبل أمم يصبح التخلي عنها صعباً، فإن المشاركة في تنشئة أجيال متعلمة هي من أحد أسمى الغايات في هذه المهنة.

٧- ماهي الصعوبات التي واجهتك كمدرس؟

من الصعوبات التي واجهتني في هذه المهنة هي ضغوطات العمل ومنها التصحيح وإعداد الخطط الدراسية، بالإضافة إلى عدم تعاون إدارة المدرسة في خلق أجواء تعليمية يملأها النشاط المكافأة والتحفيزات للطلبة، بالإضافة إلى نقص الدافعية، عدم التشجيع والدعم من قبل الأهل للاستمرار في هذه المهنة، وبالتالي فإن لم يسد حاجز هذا الدعم، ستصبح هناك صعوبة في تقبل عثرات المهنة ومتطلباتها مما يعطي أثار سلبية على مسمى التدريس وهذه المهنة بشكل عام.

-٨

باعتقادك، هل تساهم وزارة التعليم والتعليم العالي في تطوير المعلم؟

تعني الوزارة بتقديم العديد من الجهود العظيمة، في سبيل تطوير العلم في دولة قطر، حيث أنها تقوم بإنفاق الكثير من ميزانيتها على التعليم لتصبح الدولة في مستوى تعليمي عالي، ولكنها تفتقر إلى التنفيذ المتناسق الذي يعود على التعليم بالتعليم بالمنفعة والاستفادة من ظل هذه الجهود والأموال، فالتنفيذ يقتصر على تعيين معلمين في المدارس دون النظر إلى أولوية الشباب القطري.

-٩

من وجهة نظرك ما هو الفرق بين التدريس في النظام القديم، والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، وأيها أفضل؟

هناك فارق كبيرة بين التدريس في النظام القديم و التدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، حيث أن التدريس في النظام القديم كان مرتكزاً على الكمية العلمية الكبيرة التي يتحصل عليها الطالب أثناء عامة الدراسي، حيث أن المناهج كانت كبيرة جداً ودسمة وليس من السهل استيعابها مقارنة بالتدريس في النظام الجديد، حيث أن التدريس في النظام الجديد مكن من إبراز القدرات والمهارات المختلفة لدى الطلاب غير المادة العلمية التي يتلقونها من المعلم، ولكن في وجهة نظري الشخصية أرى أن التدريس في ظل الإصلاحات الجديدة أفضل ولكن ان تم تنفيذه بشكل صحيح يرتقي بالطالب، ليس بالشكل الذي يجعل الطالب لا يهتم بالمادة العلمية من سهولتها أو عدم أهميتها.

-١٠

ماهي التغييرات التي طرأت على الوزارة بعد تغيير مسماها من المجلس الأعلى إلى وزارة التعليم، ومدى أثر هذا التغيير على المدرس؟

في وجهة نظري أرى أن وزارة التعليم والتعليم العالي لم تغير من سياستها كثيراً، تقريباً تستخدم نفس أغلب السياسات المستخدمة مع المسمى القديم، فأرى أن المسمى فقط هو الشيء الوحيد الذي تغير في الوزارة.

-١١

لو كنت صاحب قرار، ماهي الامتيازات التي ستقدمها للمدرسين؟

الامتيازات التي سوف أقدمها للمعلم أشياء تحفيزية تجعل المعلم يشعر بالتميز جراء المتطلبات الثقيلة التي يحملها المعلم على عاتقه، فمن المتوقع توفير العديد من المميزات التي تساعد المعلم في التخفيف من هذه الأعباء، منها الحصول على خصومات الطيران والفنادق والمطاعم والمجوهرات مثل ما يتم في الشركات الخاصة والعسكرية، بالإضافة إلى توفير رحلات خارجية مثل مؤتمرات تعليمية لكسب خبرات أكثر في مجال التعليم.

12-

لو لم تكن معلماً فماهي المهنة التي ستلتحق بها؟

لو لم أكن معلماً كنت سأعمل في مجال الإعلام كصحفي، لحبي لهذه المهنة بعد مهنة التعليم.

١٣- هل تتمنى أن يكون ابنك مدرس؟

لا أتمنى من ابني أن يصبح مدرساً.

١٤- هل تنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، ولماذا؟

لا أنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، لأنها من المهن الشاقة والصعبة التي تحتاج إلى الكثير من الجهد للعطاء فيها، في حين تواجد الكثير من الأعمال التي من الممكن أن يكون الجهد فيها أقل والامتيازات فيها أكثر من مهنة التعليم.

تحليل المقابلة الأولى:

تمت المقابلة الأولى مع المعلم الأول، حيث تمت هذه المقابلة للتعرف على الصعوبات التي يواجهها المعلم في هذه المهنة وما هو دور وزارة التعليم والتعليم العالي للتحسين من أوضاع المعلمين، وما الذي نستطيع الاستفادة منه في مشروع البحث.

من خلال المقابلة الأولى مع المعلم الأول، توضح لنا أن المعلمين يقدرّون مهنة التعليم بشكل كبير ويعرفون القيمة الأساسية السامية لهذه المهنة والتغيرات التي يسهم بها التعليم في بناء الأجيال والامم، إلا أن غياب تشجيع الأهل لهذه المهنة وعدم الدعم من قبل الأصحاب والأقارب يساهم في الإبعاد عن هذه المهنة، والمتطلبات الكثيرة التي تطلب من المعلمين من قبل الإدارة، ترهق المعلم وبالتالي يسهم في العزوف عن هذه المهنة وذلك لتوافر مهن أخرى متطلباتها أقل ورواتبها أكثر من مهنة المعلم.

المقابلة الثانية

١- ما سبب اختيارك لمهنة التدريس؟

سبب اختياري لهذه المهنة هو موقف حصل معي منذ زمن أثناء دراستي الجامعية، وهو أنني قمتُ بإعطاء ابن أخي الذي كان يواجه صعوبة في المدرسة وبالأخص في القراءة، دروساً خصوصية قمتُ فيها بتعليمه ما يجهله من معلومات، كان شعوراً رائعاً أن اراه وهو يتعلم وفرح بالمعلومة التي تلقاها، لذلك عندما رأيت هذه الفرحة في عينيه رغبت في هذه المهنة، رغبت في أن أرى هذه الفرحة عند أبناء بلدي، لذلك تمسكت بهذه المهنة وأصبحت معلماً.

٢- ماهي ايجابيات، وسلبيات مهنة التدريس؟

من إيجابيات مهنة التدريس هي أنها تتيح التفاعل من الادارة والكوادر التعليمية والطلاب، فالتناسق والتعاون شيء أساسي لتيسير المهنة على المعلم حيث أنها تساعد في خلق جو من روح الفريق و الود والألفة، أما سلبيات هذه المهنة، فتكمن في عدم اهتمام أولياء الأمور بالطلاب طول الدوام الرسمي، ومتابعة تعليمهم ومستوياتهم مما يؤثر ذلك على المعلم وجهوده المبذولة في التدريس عدم توفر البيئة المناسبة للمعلم، بالإضافة إلى الضغوطات الكثيرة من قبل الإدارة للمعلم زيادة المهام التي يجب عليه أن يؤديها، التي تكون في غالبه الأحيان فوق طاقته وجهده، بالإضافة إلى أن الدوام الرسمي في الدولة يعتبر طويل جداً مما يرهق المعلم ويضيق الوقت للترويح عن النفس واستراحة حمل أعباء المهنة في وقت واحد.

٣- ماهي الصعوبات التي واجهتك كمدرس؟

من أكثر الصعوبات التي واجهتني أثناء قيامي بهذه المهنة هي تكديس الطلاب في الفصل، حيث أن هذه التجمعات أتاحت الفوضى في القاعات الدراسية مما سبب الكثير من المشاكل مع الطلاب ببعضهم البعض ومع الطلاب والمعلمين، بسبب المشاغبات والفوضى. بالإضافة إلى كثرة المتطلبات الورقية التي تطلبها الإدارة مما يجعل المهام أصعب، ويتيح تجاهل بعض الأمور الأساسية التي يجب للمعلم القيام بها والالتفات إلى إنهاء هذه الأوراق، بالإضافة إلى عدم إتاحة المجال لحرية المعلم للتطوير في المجال التعليمي، وذلك بسبب الأنظمة والقوانين الموحدة التي يجب على جميع المعلمين إتباعها.

- ٤- باعتقادك، هل تساهم وزارة التعليم والتعليم العالي في تطوير المعلم؟
- في وجهة نظري أرى أن وزارة التعليم والتعليم العالي تسعى إلى تطوير التعليم بشكل عام والمعلم بشكل خاص، وذلك من خلال الجهود التي تقوم بها من محاولة لتوعية ونشر ثقافة التعليم.
- ٥- من وجهة نظرك ما هو الفرق بين التدريس في النظام القديم، والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، وأيها أفضل؟
- أرى أن الفروق بين التدريس في النظام القديم والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة لم يحدث فيه تغيير جذري كبير.
- ٦- ماهي التغييرات التي طرأت على الوزارة بعد تغيير مسماها من المجلس الأعلى إلى وزارة التعليم، ومدى أثر هذا التغيير على المدرس؟
- لا تعليق، لا يمكنني التعليق عليها فهي ليست واضحة حتى الآن.
- ٧- لو كنت صاحب قرار، ماهي الامتيازات التي ستقدمها للمدرسين؟
- أهم ما سأقوم بتوفيره للمدرسين بيئة تلائم المعلم القطري، وتوفير خدمات مثل كافتيريا تليق بالمعلم، بالإضافة إلى دعم المعلم وإعطائه الحرية في طريقة التعامل مع الطلاب، حيث أن ذلك يخلق مجالاً للإبداع ولممارسة المهنة بشكل أفضل، وتوفير أفضل الوسائل التعليمية التي ترتقي بمستوى التعليم، بالإضافة إلى توفير مركز تعليمي فيه جميع الوسائل التعليمية التي يحتاجها المعلم، حيث أن ذلك يدعم المعلم في توفير ميزانيته في شراء الوسائل التعليمية وإعداد الدروس، بالإضافة إلى تطوير الوسائل التعليمية، فنحن في زمن التكنولوجيا والجيل المساعد ينظر لها كشيء أساسي في حياته ويجب دمجها في التعليم حتى يساعد ذلك في تحسينه.
- 8- لو لم تكن معلماً فما هي المهنة التي ستلتحق بها؟
- لو لم أكن معلماً كنت سأعمل في وزارة الخارجية، وبالتحديد في سفارة قطر في الخارج.
- ٩- هل تتمنى أن يكون ابنك مدرساً؟
- في الوضع الحالي ومع الإمكانيات المتاحة في سوق العمل، لا
- ١٠- هل تنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، ولماذا؟
- لا، لا أنصح الطلاب بالالتحاق بهذه المهنة لأن فيها جهد ومشقة كبيرة، هذا الجهد الطالب في غنى عنه مع توافر فرص العمل الكثيرة حالياً.

تحليل المقابلة الثانية

أما بالنسبة للمقابلة الثانية فكانت مع معلم آخر، حيث أبدى المعلم أهمية مهنة التعليم في تربية الأجيال والارتقاء بمستوى الدولة، في حين أشاد إلى أن من الصعوبات الأساسية التي تواجه المعلم هو عدم التنظيم والترتيب الإداري داخل القاعة الدراسية، حيث أن تكدر الطلاب ووجود عدد أكثر من اللازم في الفصل الواجب من الممكن أن يتسبب في الكثير من المشاكل أثناء الحصة الدراسية من تشويشات وفوضى داخل القاعة الدراسية بالإضافة إلى أن عدم الاهتمام بمثل هذه الأمور الترتيبية يتيح للطلاب الجرأة للاحتكاك مع معلم الفصل بشكل سلبي مما يثير المشكلات في المستقبل.

مقابلة الثالثة

٥. ما سبب اختيارك لمهنة التدريس؟

سبب اختياري لهذه المهنة الفاضلة يعود إلى طفولتي، حيث أنني نشأت بين والدين متخصصين في المجالات التعليمية، بالإضافة إلى المساهمة في تطوير وتحسين التعليم في الدولة.

٦. ماهي ايجابيات، وسلبيات مهنة التدريس؟

ايجابيات مهنة التدريس تتمحور في تخريج أجيال قادرة على المناهضة في المجتمع والمساهمة في رفعتة. ومن سلبيات هذه المهنة هي قصور الإجراءات التأديبية للطلاب، مما سمح لبعض الطلاب بالتمرد على المدرسين وعدم احترامهم، هذا يسهم في تشويه صورة المعلم بأن لا تكون له كلمه ثابتة.

٧. ماهي الصعوبات التي واجهتك كمدرس؟

هناك الكثير من الصعوبات التي واجهتني طوال فترة التدريس، تتمثل هذه الصعوبات في عدم وجود اهتمام ودافع من الطلبة تجاه الدراسة، حيث أن ذلك أثر عليهم سلباً في استفادتهم من الخبرات والمعارف التي يقوم المعلم بطرحها خلال العملية التدريسية، وبذلك ينتج عدم استجابة الطلاب للمثيرات المرتبطة بعملية التدريس داخل الفصل، حيث أن ضعف انتباه الطلبة يؤثر بشكل سلبي في تحصيلهم الدراسي وإدراكهم للمساقات التعليمية المختلفة، وبالتالي يعيق المعلم من تحقيق

الأهداف التي يطمح إليها من إنشاء جيل متطور ومتعلم قادر على أن يصنع القرار في المستقبل.

٨. باعتقادك، هل تساهم وزارة التعليم والتعليم العالي في تطوير المعلم؟

نعم، بلا شك تساعد وزارة التعليم والتعليم العالي في محاولة تطوير العلم في دولة قطر.

٩. من وجهة نظرك ما هو الفرق بين التدريس في النظام القديم، والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، وأيها أفضل؟

في وجهة نظري أرى أن التعليم في ظل الإصلاحات الجديدة أفضل، لأن وسائل التعليم الحديثة هي وسائل تطرح بهدف جعل عملية التعلم أكثر فعالية وسهولة ومتعة، حيث أنها تشمل الحاسوب و الأجهزة اللوحية المختلفة (الداتاشو) وشبكات الإنترنت وغيرها، حيث يتم عن طريق شبكة الإنترنت الحصول على المعلومات والبيانات المختلفة التي قد يحتاجها الطالب في العملية التعليمية والتي قد تفيد في الاكتشافات العلمية في المجالات المختلفة، الاشتراك في الدورات الإلكترونية المختلفة، بالإضافة إلى الاشتراك في المؤتمرات العالمية التي تخص مجال التعليم، جميعها تسهم في جعل عملية التعليم أكثر سهولة وفيها المرح والإثارة والجدب.

١٠. ماهي التغييرات التي طرأت على الوزارة بعد تغيير مسماها من المجلس الأعلى إلى وزارة التعليم، ومدى أثر هذا التغيير على المدرس؟

من وجهة نظري لم نشعر بأي تغيير

لو كنت صاحب قرار، ماهي الامتيازات التي ستقدمها للمدرسين؟

سأعمل على زيادة رواتب المدرسين وذلك للتشجيع على الإقبال لهذه المهنة

12. لو لم تكن معلماً فما هي المهنة التي ستلتحق بها؟

لو لم أكن معلماً لكنت أصبحت تاجراً في مجال الأعمال اليدوية

١٣. هل تتمنى أن يكون ابنك مدرس؟

لا

١٤. هل تنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، ولماذا؟

بالطبع، لأن مهنة التدريس من أسمى المهن ومن المهن التي تساهم في بناء أجيال متقدمة ومتطورة

تحليل المقابلة الثالثة:

بالنسبة للمقابلة الثالثة مع المعلم أوضح فيها أهمية التعليم في صنع فكر يسهم في المشاركة الفعالة في المستقبل، وأشار إلى الدور الكبير الذي تلعبه الأسرة في تربية أبنائها على حب التعليم، حيث أنه تطرق إلى أن من أهم الصعوبات التي تواجه المعلم هو عدم إدراك الطالب للقيمة العلمية التي يتلقاها، وعدم إحساسه بأهمية التعليم، حيث يسود شعور اللامبالاة للحصص الدراسية بالإضافة إلى عدم الاهتمام في المستقبل والتفكير فقط في السعادة الحالية، وافتقار الشعور بالدور الكبير الذي يلعبه العلم في تحقيق الذات وتطورها، وبالتالي يأتي دور الأسرة في هذا المحيط، هل نمت في أبنائها حب التعليم منذ الصغر أم أنها تجاهلت هذه النقطة وبالتالي أصبح الطالب متساهلاً في هذا الموضوع.

المقابلة الرابعة

١. ماهي ايجابيات، وسلبيات مهنة التدريس؟

من إيجابيات مهنة التدريس أنها تبتث شعوراً بالسعادة حينما ترى ثمرة المجهود الذي قضيته لسنين في الطلاب الذين تعلمهم، حيث أن مهنة التدريس هي من أشرف المهن التي يقوم بها الإنسان، حيث أن أهميتها لا تقل أبداً عن أهمية الطبيب أو المحامي أو غيرها من المهن، لأن المعلم هو الشخص الذي يصنع أجيال واعدة ومثقفة، ولذلك فإن تأثير المعلم يكون قوياً على الطلاب، أما من السلبيات التي يواجهها المدرس هي عدم وجود تقدير كافي لهذه المهنة العظيمة.

٢. ماهي الصعوبات التي واجهتك كمدرس؟

الصعوبات التي واجهتني كمعلم، تتعدد من ناحية عدم اهتمام الوزارة براحة المعلم من حيث زيادة الأعباء الإدارية على المعلمين مما أدى إلى التقصير من الناحية التعليمية للطلاب، بالإضافة إلى ضعف المناهج، بحيث أن المناهج تفتقر للمعلومات الضرورية واللازمة لكافة المراحل التعليمية.

٣. باعتقادك، هل تساهم وزارة التعليم والتعليم العالي في تطوير المعلم؟
- نعم، لكن بعض القرارات يجب أن يؤخذ فيها رأي المعلم لأنه أساس العملية التعليمية.
٤. من وجهة نظرك ما هو الفرق بين التدريس في النظام القديم، والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، وأيها أفضل؟
- من وجهة نظري أفضل التدريس في النظام القديم، حيث أن التدريس في النظام الجديد إلى حد ما يفتقر للمصداقية في أداء الطالب والتحصيل الأكاديمي الفعلي، حيث أن معدلات الغش باتت بالارتفاع بشكل ملحوظ مع هذه التطورات. أما بالنسبة للتدريس في النظام القديم فيتيح عرض المادة العلمية من خلال إتباع أسلوب التشويق ولفت انتباه الطلاب، بالإضافة إلى توضيح العمليات والمفاهيم والحقائق العلمية باستخدام الرسوم البسيطة، تحقيق التكامل بين الكلمة المكتوبة والمنطوقة، وغيرها الكثير، وبالتالي أرى أن التعليم في النظام القديم يتيح فرص أكثر لتفاعل المعلم مع الطلاب أكثر من التدريس في النظام الجديد.
٥. ماهي التغييرات التي طرأت على الوزارة بعد تغيير مسماها من المجلس الأعلى إلى وزارة التعليم، ومدى أثر هذا التغيير على المدرس؟
- مجرد تغيير أسماء فقط لا يوجد تغيير جوهري في الأداء المميز.
٦. لو كنت صاحب قرار، ماهي الامتيازات التي ستقدمها للمدرسين؟
- لو كنت صاحب قرار سأقوم بتقليل الأعباء الإدارية إلى أقصى درجة على المعلم وتفرغه للتدريس الأكاديمي والمادة العلمية. بالإضافة إلى إعطاء المعلمين حقهم في مكانتهم المتميزة وعدم السماح بأي إهانة في حق المعلم سواء من الطلاب أو أي أحد.
7. لو لم تكن معلماً فما هي المهنة التي ستلتحق بها؟
- لو لم أكن معلماً لكنت سأكون في المستقبل مهندساً.
٨. هل تتمنى أن يكون ابنك مدرس؟
- لا
٩. هل تنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، ولماذا؟
- لا انصح الطلاب بالالتحاق بهذه المهنة مع أنها من أشرف المهن، إلا أن في الدول العربية معظم الناس يعتبرون هذه المهنة مهنة إهانة وتقليل شأن، لما يحدث للمعلم داخل البيئة المدرسية من عدم احترام وقلة اهتمام.

تحليل المقابلة الرابعة:

بالنسبة للمقابلة الرابعة أظهر المعلم أهمية التعليم وكيف أن ثمرة الجهود التي يصنعها المعلم تستمر سنوات في الطلاب الذين يقوم بتدريسهم، في حين اشار بأهمية تعديل المناهج الدراسية التي يتم وضعها للطلاب، حيث أنها من أهم المشكلات التي يواجهها المعلم، لأن بعض المناهج التي تقرضها الإدارة على المعلم ليقوم بتدريسها للطلاب تكون لا تتناسب مع قدرات الطلاب، مثلاً تكون مناهج لمستوى عالي جداً في حين أن الطلاب لم يصلوا لهذا المستوى بعد، فلذلك وضع هذه المناهج الدراسية التي تكون متوافقة مع أهداف الإدارة بدون الوضع بعين الاعتبار مستوى الطالب، من الممكن أن تسبب في الكثير من المشاكل مستقبلاً بالإضافة إلى أنها من الممكن أن تتسبب في جهل الطلاب وتساعد على عدم تقبلهم للتدريس وذلك لشعورهم بأن المادة العلمية ستظل صعبة مهما قام بدراستها.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج

تحليل البحوث الأولية :

يتبين لنا من الاستبيان السابق أن الفئة العمرية الأكثر استجابةً مع الاستبيان كانت الفئة العمرية ما بين 20-16 سنة وهم فعلا من يعنيه موضوع الحملة حيث أن هذه الفئة تمثل طلبة المرحلة الثانوية العامة وأيضا طلبة الجامعة في السنة الأولى والثانية وهم من لم يتخصصوا بعد بأي من البرامج الأكاديمية. ونلاحظ أيضا من خلال الاستبيان أن نسبة كبيرة من الطلاب بلغت 74.4 % يختارون تخصصاتهم الدراسية باداً علي رغبتهم الشخصية في ذلك وهو أمر محمود ينم عن وجود قدر لا بأس به من الاستقلالية تتوافق مع القدر المسموح به من القرارات في هذه المرحلة العمرية. أما بما يخص آراء الطلبة حول أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس اليوم وهو لب موضوع الحملة، فنسبة عالية من الطلاب بلغت نسبتهم 37.2 % يرون أن العزوف عن هذه المهنة يعود لصعوبة هذه المهنة ومتطلباتها، ونسبة مقاربة أيضا ترى أن طموح الشاب القطري اليوم وتطلعه الدائم للمناصب القيادية المرموقة في الدولة تجعله يستثني هذه المهنة من قائمة خياراته. وعن نظرة المجتمع القطري لمهنة التدريس فنلاحظ من خلال استجابة الطلاب على الاستبيان أن نسبة كبيرة بلغت 50 % منهم يرون أن المجتمع القطري ينظر للمعلم على أنه صاحب رسالة وفي نفس الوقت يرى 37.2 % من الطلاب أن التدريس يعد من أصعب المهن اليوم. ومن النسب التي تبعث للتفاؤل والأمل أن نسبة مرتفعة من الطلاب بلغت 61.6 % يعتقدون أنهم قادرين على المساهمة من أجل تغيير واقع مهنة التدريس في قطر للأفضل.

تحليل المقابلات:

تم من خلال هذه الحملة إجراء مقابلات مع أربعة معلمين، حيث تمت هذه المقابلات من أجل التعرف على الصعوبات التي يواجهها المعلم في هذه المهنة وما هو دور وزارة التعليم والتعليم العالي للتحسين من أوضاع المعلمين، وما الذي نستطيع الاستفادة منه في مشروع البحث.

من خلال تحليل المقابلات توضح لنا أن المعلمين يدركون أهمية التعليم في هذه الدولة، ويدركون الدور السامي الذي يقوم به المعلم من أجل نهضة ورفعة البلد ومن أجل صنع أجيال ترتقي إلى مستويات عالية في المستقبل. إلا أن هناك الكثير من الصعوبات التي تواجه هذه المهنة نستخلصها كالتالي:

من حيث الصعوبات الإدارية والتنظيمية: حيث تتمثل هذه الصعوبات في عدم القدرة على إدارة وتنظيم القاعة الدراسية، بالإضافة على عدم القدرة على السيطرة على الطلبة، مما يؤدي إلى إضاعة الوقت الذي يكون مخصصاً للتدريس، وبالتالي يكون له الدور في فشل العملية التعليمية وفي مواجهة المعلم للصعوبات أثناء تنظيمه لهذه الصفوف.

صعوبات تتعلق بالمعلم: حيث أن ذلك يكون عندما يفتقر المعلم للأساليب الحديثة في التدريس، في عصر السرعة والتكنولوجيا وأهمية استخدام وسائل الاتصال الحديثة، حيث أن المعلم عندما لا يتقن التقنيات التكنولوجية العصرية المساعدة، ذلك يجعله محصوراً ضمن قائمة ضيقة من الأساليب التدريسية القديمة التي أصبحت في وقتنا الحالي غير قادرة على تحقيق الأهداف التعليمية.

صعوبات تتعلق بالطلبة: حيث أن هذه الصعوبات تتمثل في عدم وجود اهتمام دافع قوي لدي الطلبة تجاه الدراسة، مما يؤثر ذلك بشكل سلبي لاستفادتهم من الخبرات والمعارف التي يقوم المعلم بشرحها أثناء الحصة الدراسية، وينتج عن ذلك عدم استجابة الطلاب للمثيرات التي ترتبط بالعملية التدريسية وبالتالي ضعف تحصيلهم الدراسي.

الصعوبات التي تتعلق بالمرافق المالية: حيث أن عدم توفر المخصصات المالية التي يحتاج إليها المعلم من أجل العمل على تطوير العملية التعليمية، من خلال القيام بعمل الأنشطة المتنوعة والمختلفة للطلاب ذلك بهدف تشجيعهم على التفاعل مع الحصة الدراسية، حيث أن المعلم يحتاج إلى إدخال الأدوات التعليمية والوسائل الجديدة المفيدة حتى تكون عملية رسخ المعلومات في أذهان الطلاب أفضل، ومن جانب آخر الراتب الذي يتقاضاه المعلم مقارنة بالمهام التي يؤديها غير كافية بالنسبة له، حيث أن المعلم يقوم بالكثير من المهام التي تستدعي أن يحصل على علاوات أكثر مثل باقي المهن الأخرى.

الصعوبات التي تتعلق بتحديد دور المعلم ضمن المهام الموكلة إليه من الإدارة: حيث أن صعوبة التعامل مع المشرفين التربويين الذين يتقيدون بالمهام التقليدية، ولا يقومون بمحاولة استيعاب اقتراحات المعلم وإنما إجباره على التقيد بكل ما هو معروف ومعلم، يجعل من العملية التربوية علمية روتينية ومملة وتفترق إلى الإبداع.

صعوبات تتعلق بمهام المعلم: كثرة الحصص التي تعطى للمعلم تؤدي إلى إرهاقه وفقدانه القدرة على العطاء بالشكل المطلوب، أو القيام بإجبار المعلم على تدريس مواد خارج إطار تخصصه وذلك لتغطية النقص الذي قد يحصل في المدرسة، بالإضافة إلى الأعمال الإضافية التي توكلها الإدارة للمعلم تتسبب في إرهاقه وعدم تركيزه في المادة العلمية.

وبناء على هذه النتائج، اقترحت حملة أولى بها برنامج "القادة" هو نتاج مشروع حملة أولى بها، الحملة التي تهدف للكشف عن أسباب عزوف الشباب القطري من فئة الذكور عن مزاولة مهنة التدريس و لذلك فقد قام أعضاء حملة أولى بها بعمل برنامج خاص لتأهيل خريجي كلية التربية من أجل ممارسة هذه المهنة بإتقان، يتضمن البرنامج عدد من الورش التدريبية و البرامج الإلزامية المكثفة التي تعمل على تطوير و صقل مهارات الخريج و تنمية مهاراته و توسع من مداركه حول كل ما يخص عملية التدريس من إدارة وقت و ضبط نفس و تقدير الذات غيرها من الورش. سيلتحق الخريجين بهذا حال تخرجهم من الكلية ولمدة 3 شهور مع التطبيق و من ثم يباشروا عملهم كمعلم معتمد في المدارس .

الفصل السادس الحملة وتنفيذها

نبذة عن البرنامج:

برنامج "القادة" هو نتاج مشروع حملة اولى بها، الحملة التي تهدف للكشف عن أسباب عزوف الشباب القطري من فئة الذكور عن مزاولة مهنة التدريس ولذلك فقد قام أعضاء حملة اولى بها بعمل برنامج خاص لتأهيل منتسبي كلية التربية من أجل ممارسة هذه المهنة بإتقان، يتضمن البرنامج عدد من الورش التدريبية والبرامج الإلزامية المكثفة التي تعمل على تطوير وصقل مهارات الطالب وتوسيع مداركه حول كل ما يخص عملية التدريس من إدارة وقت وضبط نفس وتقدير الذات وغيرها من الورش. سيلتحق الطالب بهذا البرنامج في حال تسجيله في كلية التربية بواقع دورتين في كل فصل صيفي مع التطبيق العملي لمحتوى الدورة ومن ثم يباشر الخريج عمله كمعلم معتمد في المدارس .

رؤية البرنامج:

نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين ذو تأهيل وكفاءة.

رسالة البرنامج:

تشجيع الشباب القطري من فئة الذكور على مزاولة مهنة التدريس، وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب.

أهداف البرنامج:

- ١- التوعية بأهمية دور المعلم في بناء المجتمع والأجيال.
- ٢- تشجيع الشاب القطري على الإلتحاق بمهنة التدريس.
- ٣- تحقيق رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجالي التنمية البشرية والاجتماعية.



- المعنى اللغوي لـ اولى بها: فعل تفضيل بمعنى الأحق والأجدر والأقرب.
- المعنى الاصطلاحي لـ اولى بها: كلمة قطرية متعارف عليها، تعني أن الشخص أحق بالشئ من غيره.
- سبب اختيار اسم اولى بها: يرجع سبب اختيارنا لـ اسم (اولى بها) جعل الشباب القطري يشعر بأنه هو المسؤول الأول عن إحداث التغيير الإيجابي والإصلاح في العملية التعليمية بشكل خاص والمجتمع بشكل عام.
- سبب اختيار شعار الحملة: تم اختيار (قطر تستحق) استناداً على مقولة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني حينما قال " قطر تستحق الأفضل من ابنائها"، وبما أن التعليم هو أحد أهم ركائز رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجال التنمية البشرية، فلذلك الشباب القطري هو المعني بتحقيق رؤية قطر الوطنية.

التصميم:

عبارة عن كلمة (اولى بها)، حرف الألف على هيئة قلم يحتوي على مشبك الأوراق ورأس القلم مصباح (دليل على أن المدرس ينير طلابه بعلمه ومعرفته) وفي نهاية المصباح يوجد ذيل العقال (وهو مايميز الشاب القطري بالتحديد)، بداخل المصباح غترة (دليل على الفئة المستهدفة التي تتمثل بالذكور)، مع وضع خط تحت كلمة اولى بها (للدلالة على شدة الأهمية).

- سبب اختيار الالوان:

الأسود: يدل هذا اللون على الرسمية، والحنكة والكفاءة، ويرتبط ايضا بالوضوح والتميز، بالإضافة إلى ذلك فإنه يخلق تصوراً من الثقل والجدية، ويعتبر من الألوان المفضلة لدى الذكور.

العنابي: يعتبر من الألوان القوية، ويرمز إلى الطاقة والطموح والانتماء، وهو لون مستوحى من علم دولة قطر حيث يرمز اللون العنابي في العلم لدماء الشهداء

أخلاقيات البحث:

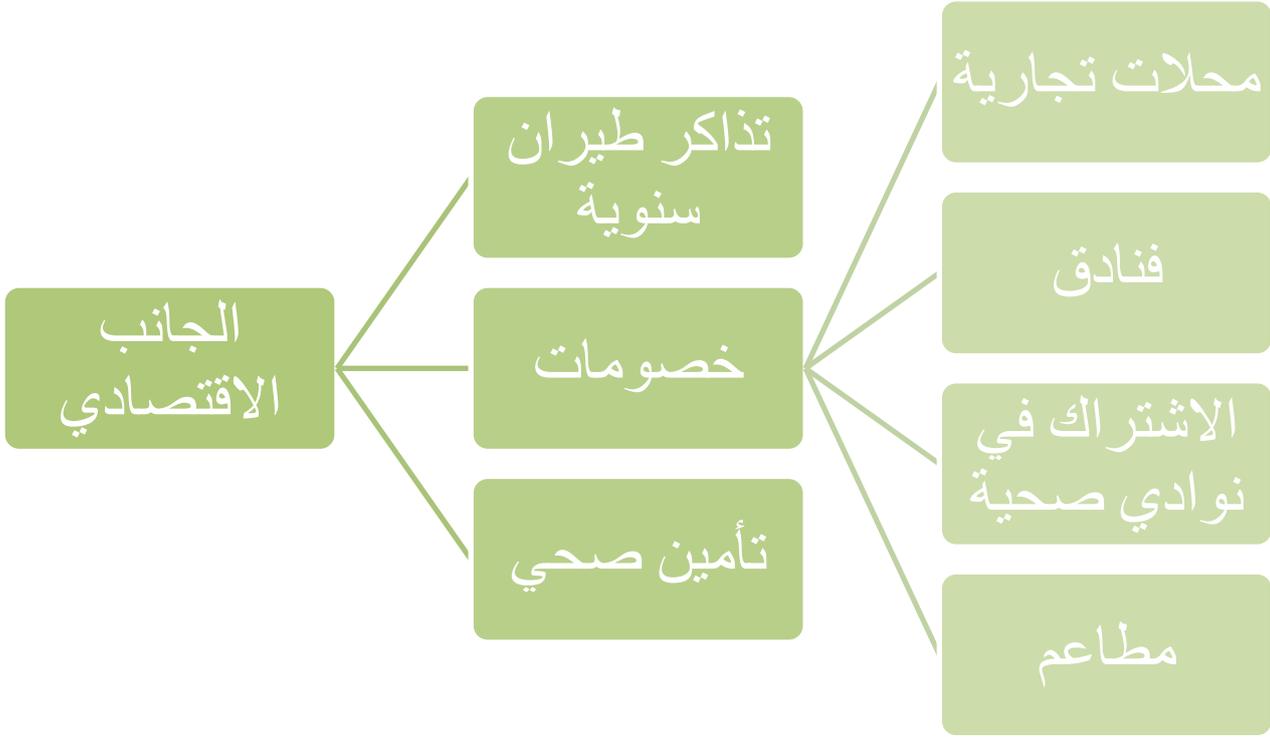
- ١- الالتزام بالحيادية والموضوعية في طرح المواضيع، وعدم التأثر بفكر معين ، وطرح جميع الأفكار.
- ٢- الالتزام بالامانة في البحث، والإشارة إلى المصادر العلمية التي تم الاستعانة بها.
- ٣- الدقة في نقل المعلومات والنتائج التي يتم التوصل إليها، وعدم اهمال او حذف جزء من الحقائق.

أخلاقيات البحث الأولى:

- ٤- الالتزام بالمعايير الأخلاقية أثناء كتابة اسئلة الأستبيان والمقابلات.
- ٥- تم حذف IP address الذي يكشف عن رقم الجهاز للمبحوث، لضمان خصوصيته.
- ٦- الحصول على الموافقات من الجهات المعنية قبل جمع البيانات.
- ٧- اختيار مبحوثين لهم صلة بموضوع الحملة.
- ٨- شرح هدف الحملة للمبحوثين، والمواضيع التي سيتم طرحها في الاستبيان.
- ٩- الحفاظ على خصوصية المبحوث في حال رغبته بعدم ذكر اسمه، وتلبيه هذا الطلب.
- ١٠- ضمان سرية المعلومات والبيانات التي تم التوصل إليها.

برنامج المقترح ضمن أهداف الحملة:





الجانب الاجتماعي:

- انشاء جمعية المعلمين القطريين، ومن مهامها:
- تنظيم أنشطة وفعاليات اكااديمية.
- تنظيم الاحتفالات بالمناسبات الوطنية والاعياد وغيرها.
- حضور وتنظيم الفعاليات في المحافل التربوية الدولية.
- اتخاذ القرارات الخاصة بالعملية التعليمية والتربوية بالتنسيق مع الجهات المختصة لتحقيق الصالح العام.
- طرح الحلول والتوصيات المتعلقة بالقضايا والمشكلات التربوية.
- اكساب المعلم كل ما يحتاجه من مهارات وخبرات خاصة بممارسة مهنة التعليم.
- النهوض بمستوى المعلم الفني والإداري تماشياً مع مُتطلبات العصر والعملية التعليمية.
- تعزيز روح الولاء والانتماء لدى الأعضاء.

الجانب الاعلامي



- تسليط الضوء على حياة المُنتسبين لبرنامج القادة من خلال برامج تلفزيون الواقع.
- تخصيص مساحة في الصحف المحلية تتناول الصعوبات التي يُواجهها المُنتسبين وكيفية التغلب على هذه العقبات.
- تسليط الضوء على إنجازات المُنتسبين وابتكاراتهم من خلال البرامج واللقاءات التلفزيونية .

المزيج التسويقي:

يتكون المزيج التسويقي من: المنتج ، السعر ، المكان، الترويج .

أولاً : المنتج

المنتج عبارة عن مقترح تأهيلي تدريبي تحفيزي ينتفع منه المعلمين القطريين، يهدف إلى تحفيز المعلمين القطريين بشكلٍ فعال من أجل ممارسة مهنة التعليم والإرتقاء بواقع هذه المهنة في المجتمع القطري. يقوم هذا المقترح على ثلاث ركائز أساسية: اقتصادية، اجتماعية وإعلامية تتضمن كل ركيزة عدد من الحوافز التي تخدم المعلم القطري والتي من شأنها جذب الشاب القطري لمهنة التدريس .

<ul style="list-style-type: none">- تعزيز مهارات وخبرات مُعلم المستقبل حتى يُصبح مؤهل لمزاولة المهنة باحترافية وإعداد جيل واعي ذو كفاءات متميزة.- تخريج جيل من المُعلمين الفخورين بمهنتهم، والقادرين على قيادة مسيرة التنمية في قطر.- تغيير نظرة المجتمع نحو المُعلم القطري إلى نظرة إيجابية.- تحقيق رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠.	1 - المنتج الأساسي
<ul style="list-style-type: none">- برنامج تدريبي تحفيزي يُطبق في كلية التربية، يُركز على التدريب المكثف لطالب كلية التربية من خلال عدد من الدورات التدريبية التي تنعقد في كل فصل صيفي. يكتسب من خلالها الطالب المعرفة العلمية الدقيقة التي تُمكنه من صقل كافة المهارات التي سيحتاجها في القاعة الصفية مُستقبلاً، ويحظى خلال فترة مُشاركته في هذا البرنامج بامتيازات عديدة.	2 - المنتج الفعلي
<ul style="list-style-type: none">1 - زيارات لطلاب الثانوية، ولقاء مع خريجي الثانوية وطلاب سنة أولى الغير مُتخصصين لتعريفهم بالبرنامج وتشجيعهم للالتحاق بكلية التربية وذلك من خلال عرض الامتيازات التي سيحصلون عليها وهي:	3 - المنتج الإضافي

أ- خصومات على عدد من: الفنادق، النوادي، تذاكر سفر، مطاعم ومحلات تجارية.

ب- عضوية دائمة في جمعية المعلمين القطرية.

ت- تخصيص برامج تلفزيونية وإذاعية تُركز على كل ما يهم مُنتسبي البرنامج.

2 - التسجيل في البرنامج

3 - التدريب الصيفي (دورتان مُكثفتان كل صيف خلال شهرين)

4 - التخريج، وبالتالي يحصل الخريج على بكالوريوس تربية بالإضافة إلى شهادة برنامج القادة.

ثانياً : السعر

إعداد قاعدة مميزة من المعلمين القطريين الأكفاء القادرين على إضافة بصمة لسير العملية التعليمية في قطر متمكنين من المساهمة بشكل فعّال في تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030 في مجال التنمية البشرية.

السعر المعنوي، يتطلب البرنامج من الطلبة الوقت والمجهود الكافي لتحقيق الإستفادة المرجوة والتمتع بكافة الإمتيازات التي يقدمها البرنامج.

ثالثاً : المكان

وزارة التعليم والتعليم العالي.

تطبيق برنامج القادة على الهاتف المحمول.

موقع إلكتروني للبرنامج.

رابعاً : الترويج

تم الترويج لبرنامج اولى بها باستخدام عدة وسائل منها :

النوع	النشاط
<ul style="list-style-type: none">- مؤتمر صحفي لتدشين البرنامج.- إعلانات الصحف المحلية (الشرق، الراية).- أخبار في الصحف (الشرق، الراية).	<u>الصحافة</u>
<ul style="list-style-type: none">- لقاء في تلفزيون قطر عبر برنامج في الضحى .- لقاء في إذاعة القران الكريم عبر برنامج كيف أصبحت.- لقاء في قناة الريان عبر برنامج الصباح رباح .	<u>الإذاعة والتلفزيون</u>
<ul style="list-style-type: none">- إعلانات على المدارس والباصات.- مطبوعات البرنامج : بوسترات – بروشورات – رول اب- إعلانات في الحسابات الخاصة بالبرنامج من خلال شبكات التواصل الإجتماعي .	<u>الإعلانات</u>
<ul style="list-style-type: none">- ندوات تعريفية قام بها عدد من المدرسين القطريين في المدارس الثانوية.- ندوة في كتارا، تم التحدث فيها عن برنامج الحملة بحضور ٣ مدارس بنين.	<u>العلاقات العامة</u>
<ul style="list-style-type: none">- تويتر- انستقرام- سناب شات* وسم البرنامج: #اولى_بها #قطر_تستحق- البريد الالكتروني- الهاتف المحمول- الموقع الإلكتروني	<u>وسائل التواصل الاجتماعي</u>

الرعاة الرسميين:

١. الراعي الرسمي: وزارة التعليم والتعليم العالي



أسست وزارة التعليم والتعليم العالي سنة 2002 وهي السلطة العليا المسؤولة عن رسم السياسة التعليمية في دولة قطر، والعمل على خطط لتطوير التعليم في الدولة والإشراف على تنفيذها.

رسالة وزارة التعليم والتعليم العالي هي دعم وتنظيم فرص تعلم ذات جودة عالية لكافة المستويات والمراحل، وذلك بهدف تنمية المهارات والمعارف والإتجاهات اللازمة لأفراد المجتمع القطري، وذلك بما يتناسب مع قدراتهم وإمكاناتهم وفق الإحتياجات والقيم الوطنية.

رؤية وزارة التعليم والتعليم العالي هي الريادة في توفير فرص تعلم مبتكرة ودائمة، والتي تتميز بالجودة العالية لأفراد المجتمع القطري.

القيم التي تسير عليها وزارة التعليم والتعليم العالي تتمحور في طرق للإبتكار وذلك بهدف الإرتقاء بخدمات الوزارة، التميز بما تقدمه الوزارة للكادر القطري، بالإضافة إلى توفير أعلى درجات الإلتقان والجودة، المشاركة والعمل بروح الفريق الواحد داخل الوزارة وتبادل الخبرات والمعلومات وإحترام إختلافات الآراء ووجهات النظر، بالإضافة إلى الشفافية والمحاسبية في كل الإجراءات التي تقوم بها الوزارة بكل أمانة وإخلاص.

قدمت وزارة التعليم والتعليم العالي كافة التسهيلات من أجل دعم الحملة والمساهمة في إنجاحها، قدمت الإحصائيات التي تم الاستعانة بها أثناء انجاز الجانب النظري من الحملة كذلك قامت الوزارة بتسهيل مهمة خروج الطلاب من المدارس لحضور الفعاليات والندوات المقامة ضمن الحملة، هذا وقد قدمت الوزارة تغطية اعلامية متكاملة على الحساب الرسمي الخاص بها على موقع تويتر.

٢. الراعي الرسمي: شركة الكهرباء والماء القطرية



شركة الكهرباء والماء القطرية ش.م.ة
QATAR ELECTRICITY & WATER CO. Q.S.C.

شركة الكهرباء والماء القطرية تعتبر من أوائل شركات القطاع الخاص التي تختص في مجال إنتاج الكهرباء وتحلية الماء، وتأسست كشركة مساهمة قطرية عامة في عام 1990 طبقاً لأحكام قانون الشركات التجارية القطري، وذلك بغرض إدارة وإمتلاك محطات توليد الكهرباء وتحلية المياه وبيع منتجاتها.

رؤية شركة الكهرباء والماء القطرية هي أن تكون رائداً لشركات توليد الكهرباء وتحلية الماء في الشرق الأوسط.

القيم التي تسيير عليها شركة الكهرباء والماء القطرية تتمحور في المسؤولية الإجتماعية وذلك من خلال تقديم حياة وصحة الموظفين وإحترام البيئة المحيطة بمكان العمليات التي تقوم بها الشركة، بالإضافة إلى الأمانة والنزاهة في العمل، ومحاولة خلق عمليات وحلول إبداعية وذلك عن طريق الوسائل الإبتكارية للوفاء بمتطلبات العملاء، والعمل بروح الجماعة والفريق الواحد، حيث أن شركة الكهرباء والماء القطرية تقدر الخبرة والتفكير المتعدد لثقافات موظفيها.

قدمت شركة الكهرباء والماء كافة التسهيلات والرعاية المادية للحملة.



كلية التربية هي قسم من أقسام التخصصات في جامعة قطر، وتسعى الكلية إلى تحقيق رسالة جامعة قطر في تحسين نظام التعليم في قطر. وتلتزم الكلية بتنفيذ مهمتها في تثقيف وإعداد مواطنين قادرين على خدمة المجتمع وتلبية الإحتياجات التي يتطلبها سوق العمل وذلك وفقاً للمعايير المعترف بها دولياً.

تهدف كلية التربية جاهدة إلى توفير بيئة تعليمية داعمة مصممة لتلبية أعلى المعايير الدولية، وذلك من خلال اجراء البحوث والتدريب والأنشطة المختلفة، وتحرص الكلية إلى بناء وزراعة والحفاظ على علاقات قوية وفعالة مع المجتمع وأصحاب المصلحة.

رؤية كلية التربية هي أن تكون المؤسسة الرائدة في إعداد المهنيين التربويين من خلال التدريس المتميز والمنح الدراسية والقيادة من أجل تشكيل مستقبل قطر.

المهام التي تقدمها كلية التربية تتمحور في الإلتزام في الاعداد الأولى والمتقدم لمهنتي التعليم وذلك من خلال تأسيس أساس يتم فيه تعزيز التعلم مدى الحياة والبحث والتدريس والشراكات المجتمعية.

قدمت كلية التربية الدعم للحملة من المساهمة في التعريف بالحملة ونشرها بالإضافة للدعم المعنوي وتزويدنا بعدد من الدراسات السابقة بما يتعلق بمواضيع التعليم والتربية.

كتارا katar

يعد الحي الثقافي مشروع استثنائي يزخر بالتفاعلات والأمال الإنسانية، وتحقق هذا المشروع بفضل رؤية صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر حينها، وقيادته الحكيمة وإيمانه القوي.

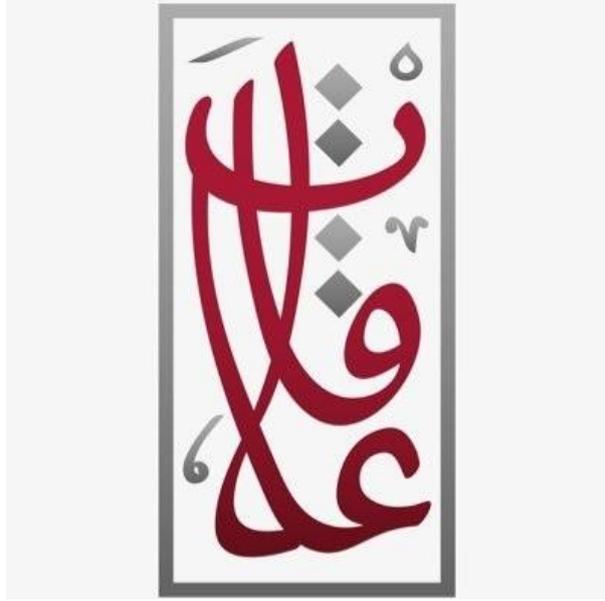
بما يوافق الرؤية الوطنية ٢٠٣٠ يتم التخطيط بالأهداف المراد تحقيقها، فإن كتارا تقوم مقام الوصي على تقاليد وتراث قطر، حيث تسعى للتوعية عن أهمية كل حضارة وثقافة، بالإضافة إلى استضافتها للمهرجانات وورش الأعمال والفعاليات والمعارض على المستوى العالمي، الإقليمي والمحلي.

رؤية كتارا تقوم على الريادة العالمية في الأنشطة الثقافية المتعددة، والمساهمة في تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030، لبناء مجتمع من الأفراد المبتكرين والمبدعين الذين يكونون على وعي بما حولهم وعلى إطلاع بالثقافات العالمية.

تتركز رسالة كتارا بشكل رئيسي على دعم التراث الثقافي ومحاولة نشر التوعية وإعادة صياغة المشهد الثقافي العربي، الذي يكون من خلال تكوين أفراد عرب وقطريين، ودعم مواهبهم، ومحاولة إطلاق حوار حقيقي يساهم في تقوية التعايش الثقافي على مستوى العالم.

قدم الحي الثقافي دعماً للحملة من خلال توفير القاعة التي أقيمت فيها فعالية التعليم تحديات وآمال.

٥. الراعى الرسمى: علاقات



تعتبر شركة علاقات من الشركات الإعلامية الرائدة للكوادر الشبابية في دولة قطر، حيث أنها تعمل على إستراتيجيات بعيدة المدى مع العملاء، وتفتح آفاقاً واسعة لطرح التطلعات الإعلامية والأهداف التسويقية المرتقبة، حيث أنها تسعى جاهدة للوصول بعملائها إلى مستويات متقدمة وعالية، بالإضافة إلى أنها تسعى من خلال القدرات والكوادر القطرية الشابة في تقديم خدماتها وذلك لتحقيق رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ التي تهدف إلى تمكين قدرات المواطن والإستثمار فيه. تولت شركة علاقات كل ما يخص أمور الطباعة، حيث قامت بطباعة الرول اب الخاصة بالحملة والبوب اب والباجات والبوسترات والفلايرات.

الريان

قناة الريان الفضائية Al Rayyan Satellite Channel

تعتبر قناة الريان الفضائية تابعة لشركة الريان للإعلام والتسويق، حيث أنها تستهدف المجتمع القطري كجمهور أساسي وتراعي خصوصية الهوية الوطنية وتطلعاتها.

تهدف قناة الريان للمساهمة في نهضة قطر، وذلك من خلال تنمية الهوية الوطنية والثقافية للشعب القطري والعمل على توعية المجتمع وتنميته بما يساهم في تحقيق رؤية قطر الوطنية 2030، بالإضافة إلى الترويج لقيم الإيجابية والفضيلة وأصالة التراث القطري، ودعم التواصل الإجتماعي والتفكير الإبداعي بسن فئة الشباب بشكل خاص وعموم شرائح المجتمع بشكل عام، حيث تعمل على تقديم كل ما هو نافع ومفيد ضمن إطار عام يجمع ويوازن بين الفائدة والترفيه عن طرسق إستخدام أحدث تقنيات البث والإنتاج.

رؤية قناة الريان تنطلق من رؤية قطر الوطنية 2030 في تحقيق التنمية المستدامة، حيث يتم ذلك من خلال ركائز التنمية الأربعة: البشرية، الإقتصادية، الإجتماعية، البيئية.

قامت قناة الريان بدعم ورعاية الحملة إعلاميا من خلال التغطية الإعلامية لما تم من فعاليات وورش خاصة بالحملة مثل تدشين الحملة، ندوة التعليم تحديات وآمال، فعالية الطالب المعلم.

الشرق

صحيفة الشرق صحيفة قطرية يومية سياسية جامعة تأسست في ١ سبتمبر ١٩٧٨. قامت جريدة الشرق بدعم الحملة من خلال عمل التغطيات الإعلامية لبعض فعاليات الحملة مثل التدشين وكذلك قامت الشرق بعمل لقاء نشر في الصحيفة تم من خلاله التعريف بالحملة وأهدافها ورسالتها والرؤية.



يعد حساب دوحة لايف على برنامج سناب شات من أنشط الحسابات القطرية التي لمع نجمها مؤخرا في وسط مواقع التواصل الاجتماعي، أهم ما يميز حساب دوحة لايف الأمانة والموضوعية في نقل الأخبار وطرح الآراء. يُعد حساب دوحة لايف بمثابة تلفزيون قطري مصغر متنقل ينقل كافة الأحداث والفعاليات المحلية والخارجية إلا انه يغلب عليه الطابع المحلي بصورة أكبر، يعتبر حساب دوحة لايف الأول في قطر من حيث المتابعة حيث يحظى بمتابعة شريحة ضخمة من المجتمع القطري. تعود ملكية الحساب لشاب قطري يدعى محمد احمد الضاحي مبتعث في المملكة المتحدة ويدرس الهندسة الميكانيكية في جامعة كوفنتري.

قدم حساب دوحة لايف دعم كبير من خلال التعريف بالحملة في حساب السناب شات بالإضافة لعمل تغطية شاملة عن حملة اولى بها من حيث الرؤية والأهداف، أيضا تم عمل تغطية لندوة التعليم تحديات وآمال التي أقيمت في الحي الثقافي كتارا وفعالية الطالب المعلم.

التصاميم:

مطوية حملة اولى بها:

قطر تستحق

الرؤية :

نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين مؤهلين ذو كفاءة عالية.

الرسالة :

تشجيع الشباب القطري على الإنخراط بمهنة التدريس، وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب.

الأهداف :

- التوعية بأهمية دور المعلم في بناء الأجيال والمجتمعات.
- تشجيع الشباب القطري على الإلتحاق بمهنة التدريس.
- تقديم برنامج تأهيلي محفزي متكامل يجذب الشباب القطري لمهنة التدريس.
- تحقيق رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجالي التنمية البشرية والاجتماعية.

Twitter Instagram Snapchat /awla_bha

awla_bha@hotmail.com

كلية التربية
College of Education
www.coe.qa

جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

شركة الكهرباء والماء القطرية
QATAR ELECTRICITY & WATER CO.

الشرق
Al-Sharq

كتارا
Katara

الريان
Al-Rayan

دوقية
Doha Lim Network

رول آب حملة اولى بها:



خلفية عرض حملة اولى بها (البوب آب):



شعار الحملة



البطاقات التعريفية بأعضاء حملة اولى بها:



البوسترات التي تم نشرها:

تم نشر بوسترات تحتوي على عبارات تحفيزية من أقوال أصحاب القرار في الدولة.



أولى بها
قطر تستحق

قطر

تستحق الأفضل من ابنائها

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

Instagram: /awla_bha
Email: awla_bha@hotmail.com

Logos of partner organizations:
Qatar University, College of Education, Qatar University, Qatar Electricity & Water Co., Doha, Al-Sharq, Katar, Al-Rayan, and others.

أولى بها

قطر تستحق

ان دولة قطر عازمة على
تطوير النظام التعليمي والسلطات التشريعية
والتنفيذية والقضائية والنظام الدستوري
ان مانشدة لبلادنا من تقدم و رفعة مرهونه

بقدر اتنا

الشيخ تميم بن حمد ال ثاني
امير دولة قطر

awla_bha / awla_bha@hotmail.com



أولى بها

قطر تستحق

نريد جيلاً متسلحاً بالعلم والتميز،
جيلاً من أجل الوطن بكل ماتعنية الكلمة
من قيم ومؤهلات ووقدرات.

جيلاً يحقق لنا آمالنا وطموحاتنا،
و يُخلق بنا في سماء التنافسية العالمية
والريادة والتميز

محمد بن راشد آل مكتوم

Instagram / awla_bha
awla_bha@hotmail.com



الدعوات الخاصة بالفعاليات:

لكل فعالية فُمنّا بها، تم نشر دعوات خاصة تحمل عنوان الندوة.

- دعوة تدشين حملة اولى بها:



نتشرف بدعوتكم لحضور المؤتمر الصحفي

لتدشين حملة

اولى بها

التي تهدف إلى تشجيع الشباب القطري للإلتحاق

بمهنة التدريس

يوم: الأثنين الموافق 17 ابريل 2017

الساعة: 12:30

المكان: جامعة قطر - مبنى الإدارة العليا

قاعة المؤتمرات

نتشرف بحضوركم

 /awla_bha
 awla_bha@hotmail.com

- دعوة ندوة التدريس تحديات وآمال:



يسر أعضاء حملة (اولى بها) دعوتكم لحضور ندوة بعنوان
(التدريس تحديات و آمال)
والتي يقدمها :



الطالب محمد السعدي



المعلم ناصر النعيمي



الأستاذ أحمد المالكي



الإعلامي حسن الساعي



الدكتور نايف بن نهار

يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٤/٣٠ م
الساعة: ٩:٠٠ صباحاً إلى ١٢:٣٠ مساءً
في الحي الثقافي - كتارا مبنى ١٥

Twitter, Facebook, Instagram icons / awla_bha
Email: awla_bha@hotmail.com



الشرق

كتارا
katara



الريان

دوقت

- دعوة فعالية المُحاكاة، الطالب المعلم:

تدعوكم حملة

أولى بها
قطر تستمع

بالتعاون مع كلية التربية بجامعة قطر ومدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاهدة تغطية فعالية المُحاكاة
(الطالب المعلم)
على مواقع التواصل الاجتماعي السناب شات والانستغرام لايف
@awla_bha
يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٥/٢٠١٩م الساعة التاسعة صباحاً

 
كلية التربية جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

     
الشرق
Katarata
الريان



إعلان حملة اولى بها على باصات المدارس:



إعلان حملة اولى بها على مدرسة:



إعلان الشارع لحملة اولى بها:



تطبيق الهاتف الجوال:





الموقع الإلكتروني



الهدايا الرمزية المُقدمة من حملة اولى بها:



استراتيجية الاتصال:

الجدول الزمني لحملة اولى بها.

الشهر	ملخص	الجمهور	فبراير	مارس	ابريل	يونيو	يوليو
الانشطة							
تويتر	<p>وضع تغريدات في تويتر للتعريف بحملة اولى بها ولتغطية الفعاليات بشكل مستمر، وإعادة التغريد (الرتويت) للمتفاعلين مع الحملة والفعاليات الخاصة بالحملة، كما سيتم الرد على استفسارات المتابعين الخاصة بالحملة</p> <p>استخدام برامج لتحديث الريتويئات وتغطية اليوم صباحا ومساء لقياس الاقبال والاشترك</p>	<p>الذكور القطرين من فئة ١٦ - ٣٥</p>	<p>تدشين الحساب</p>	<p>تفعيل الحساب للتعريف بالحملة وأهدافها ورسالتها ورؤيتها.</p> <p>استخدام وسم تفاعلي (# اولى بها).</p> <p>للتفاعل مع الجمهور</p>	<p>التعريف بالفعاليات الرسمية للحملة.</p> <p>التسويق للمؤتمر التعريفي للحملة وتغطية المؤتمر مع الجمهور.</p> <p>دعوة المتابعين للندوة المقامة في كتارا والتعريف بالمتحدثين الرسميين في الندوة (مهنة التدريس تحديات وآمال)</p> <p>وضع مقاطع فيديو لمقابلات تم عملها مع طلاب الثانوية العامة حول الحملة</p>	<p>التفاعل مع الجمهور</p> <p>آرائهم حول الحلقة الخاصة بالحملة برنامج في الضحى المعروف على قناة قطر.</p> <p>عرض فعالية المحاكاة التي سيتم بها استضافة الطلاب لتجربة القيام بمهنة التدريس</p> <p>تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل</p>	<p>التفاعل مع الجمهور</p> <p>تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل</p>

		تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل					
--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--

التفاعل مع الجمهور	التفاعل مع الجمهور ومتابعة آرائهم حول الحلقة الخاصة بالحملة برنامج في الضحى المعروض على قناة قطر. عرض فعالية المحاكاة التي سيتم بها استضافة الطلاب لتجربة القيام بمهنة التدريس	التعريف بالفعاليات الرسمية للحملة من خلال الصور	تفعيل الحساب للتعريف بالحملة وأهدافها ورسالتها ورويتها.	تدشين الحساب	الذكور القطريين من فئة ١٦ - ٣٥	وضع بعض الصور التي تعرف بالحملة واللقاءات، وسوف يتم وضع دعوات الفعاليات وإعلان فعاليات الحملة، كما سيتم تغطية الفعاليات من خلال وضع الصور والفيديوهات الخاصة بكل ندوة أو فعالية	انستقرام
تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل	عرض فعالية المحاكاة التي سيتم بها استضافة الطلاب لتجربة القيام بمهنة التدريس	التسويق للمؤتمر التعريفي للحملة وتغطية المؤتمر مع الجمهور.	دعوة المتابعين للندوة المقامة في كتارا والتعريف بالمتحدثين الرسميين في الندوة (مهنة التدريس تحديات وآمال)				
	تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل	وضع مقاطع فيديو لمقابلات تم عملها مع طلاب الثانوية العامة حول الحملة	تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل				

التفاعل مع الجمهور	التفاعل مع الجمهور ومتابعة آرائهم حول الحلقة الخاصة بالحملة برنامج في الضحى المعروض على قناة قطر. عرض فعالية المحاكاة التي سيتم بها استضافة الطلاب لتجربة القيام بمهنة التدريس	التعريف بالفعاليات الرسمية للحملة من خلال الصور التسويق للمؤتمر التعريفي للحملة وتغطية المؤتمر مع الجمهور. دعوة المتابعين للندوة المقامة في كتارا والتعريف بالمتحدثين الرسميين في الندوة (مهنة التدريس تحديات وآمال)	تفعيل الحساب للتعريف بالحملة وأهدافها ورسالتها ورؤيتها.	تدشين الحساب	الذكور القطريين من فئة ١٦-٣٥	وضع مقاطع لمدة ١٠ ثواني خاصة بالحملة والفعاليات أول سنا شات تعريفي بحيث يتم عرض نبذه عن الحملة، وعن المؤتمر كما سيتم تغطية الفعاليات من خلاله وآراء الجمهور في الحملة وبعض السناشات التي تحت على الاهتمام بمهنة التدريس وتأثيرها على المجتمع
تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل	تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل	تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل				
		وضع مقاطع فيديو لمقابلات تم عملها مع طلاب الثانوية العامة حول الحملة				
		تقييم مدى النجاح على وسائل التواصل				

هوية الحملة	هي عبارة عن شعار الحملة و رول اب وبوب اب و مطويات تعريفية حيث تحتوي على أهداف و رؤية ورسالة الحملة	الذكور القطريين من فئة ٣٥-١٦ أهالي الطلاب وكلية التربية ووزارة التعليم والتعليم العالي	تصميم الهوية الخاصة بالحملة. (الشعار، البوستر، الرول اب، البوب اب)	تدشين الهوية على جميع وسائل التواصل الخاصة بالحملة	استخدام المطبوعات في فعاليات الحملة المتنوعة	استخدام المطبوعات في فعاليات الحملة المتنوعة
التغطية الإعلامية	تغطية فعاليات الحملة من قبل قناة الريان الفضائية و تلفزيون قطر. أما بالنسبة للقاء التلفزيوني فهو من قبل تلفزيون قطر عبر برنامج (في الضحى)	الذكور القطريين من فئة ٣٥-١٦ أهالي الطلاب وكلية التربية ووزارة التعليم والتعليم العالي	التنسيق مع قناة الريان لتكون داعم رسمي لحملة أولى بها	التنسيق مع قناة الريان لتغطية المؤتمر الصحفي التعريفي بالحملة. كما تم التنسيق مع قناة الريان و تلفزيون قطر لتغطية الندوة المقامة في كتارا بعنوان (مهنة التدريس تحديات وآمال)	إستضافة تلفزيون قطر لطالبات حملة (اولى بها) للتعريف بالحملة عبر لقاء تلفزيوني عبر برنامج (في الضحى)	
الصحف	تغطية فعاليات الحملة من قبل الصحف القطرية المحلية اليومية وهي صحيفتي (الرؤية، الشرق)	أهالي الطلاب وكلية التربية ووزارة التعليم والتعليم العالي	التنسيق مع صحيفة الشرق لتكون داعم رسمي لحملة أولى بها	التنسيق مع صحيفة الرؤية للتغطية المؤتمر الصحفي. كما تم التنسيق مع قناة الشرق للتعريف بالحملة بأكملها ولتغطية الندوة	التنسيق مع الصحف لتغطية المحاكاة التي قام بها جمهور حملة أولى بها	

			المقامة في كتارا بعنوان (مهنة التدريس تحديات وآمال)				إعلانات على المباني
		توزيع ملصقات المحاكاة المقامة في الجامعة بعنوان (الطالب المعلم).	توزيع ملصقات الندوة المقامة في كتارا بعنوان (مهنة التدريس تحديات وآمال).	توزيع ملصقات المؤتمر الصحفي التعريفي	طلاب وطالبات جامعة قطر.	توزيع بعض الملصقات على مباني الكليات في جامعة قطر.	
	توزيع الهدايا على الجمهور في فعاليات الحملة	توزيع الهدايا على الجمهور في فعاليات الحملة	الحصول على الهدايا	التنسيق مع المكتبات للطباعة شعار الحملة على الأكواب والدفاتر والأقلام والدبابيس والأكياس	عام	تجهيز هدايا تذكارية تشمل الأكواب و الدفاتر و الأقلام و الأكياس والدبابيس .	

تحليل الوضع القائم:

قام فريق العمل بتحليل الوضع القائم SOWT Analysis لتحديد كل من نقاط القوة ونقاط الضعف وكذلك الفرص والتهديدات فنتبين الآتي :

نقاط القوة	نقاط الضعف
<ol style="list-style-type: none"> 1. الحملة الأولى من نوعها في قطر. 2. تقديم الورش من قبل طاقم مهني ومختص في مجال التربية والتعليم. 3. إيمان أعضاء الفريق بفكرة المشروع وتحمسهم لها. 4. وفرة المصادر الثانوية المرتبة بموضوع الحملة. 5. دعم وزارة التعليم والتعليم العالي وكلية التربية بجامعة قطر. 6. رؤية قطر ٢٠٣٠. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. عدم تقبل الشاب القطري فكرة أن يصبح معلماً. 2. افتقار أعضاء الفريق للخبرة الكافية في مجال إعداد الحملات. 3. ندرة الحملات والدراسات السابقة في دولة قطر. 4. ضعف المُرْتَب. 5. إغراءات سوق العمل. 6. عدم الإيمان بدور المعلم. 7. في كلية التربية أغلب التخصصات محصورة للإناث، وللبينين معظم المسارات مُغلقة والمتاح هو تخصص العلوم الاجتماعية.
الفرص	التهديدات
<ol style="list-style-type: none"> 1. وجود رعاة للحملة. 2. وصول البرنامج التأهيلي الخاص بالحملة لوزير التعليم والتعليم العالي. 3. استخدام أساليب حديثة للوصول للفئة المستهدفة. 4. تطور لبرنامج التربية ورؤية مستقبلية للفكرة. 5. تطور كلية التربية لاستيعاب عدد أكبر من الطلاب. 6. الاستقلال المادي للطلاب بعد ١٨ سنة. 7. احتمالية قيام المدينة التعليمية بإفتتاح جامعات متخصصة في التربية في حال رؤيتهم لإقبال المجتمع القطري على هذا البرنامج. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. وجود منافس للحملة (برنامج علم لأجل قطر). 2. احتمالية عدم تبني برنامج الحملة من قبل الجهة المعنية (وزارة التعليم والتعليم العالي). 3. افتقار الوقت الكافي لتنفيذ الحملة. 4. عدم تعاون فئة المدرسين في تعليم الفئة المستهدفة. 5. عدم توفير ميزانية كافية.

تحليل بيستل لحملة اولى بها:

يُعتبر تحليل بيستل تقنية رائجة الاستخدام لتحليل البيئة الخارجية، وينقسم تحليل بيستل إلى خمسة مجالات تساهم في التأثير على المنتج، وهي:

- 1 - السياسية
- 2 - الاقتصادية
- 3 - التكنولوجية
- 4 - البيئية
- 5 - القانونية
- 6 - المجتمعية

قد قام فريق عمل حملة اولى بها باستخدام تحليل بيستل، وبدايةً مع:

- العوامل السياسية:

مع التطور الذي تشهده دولة قطر في النواحي الاقتصادية والتقنية والاجتماعية، الا أنها تعتبر الفرد هو الركيزة الأساسية في المجتمع.

إن رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ تحدد الاتجاهات العامة للمستقبل وتُحاول إبراز القيم والأهداف والثقافات التي تعكس طموحات الشعب القطري، وأيضاً تُسخر طاقات القطريين لتطوير أهداف مشتركة توجه مستقبلهم.

تؤكد ركيزة التنمية البشرية في رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ على أهمية التعليم. تهدف دولة قطر إلى بناء أنظمة تعليمية تواكب المعايير العالمية العصرية لتوازي أفضل النظم التعليمية في العالم، حيث يُتيح هذا النظام الفرص للمواطنين القطريين في تطوير قدراتهم ليتمكنوا من النجاح في هذا العالم المُتطور والمُتغير الذي تتزايد متطلباته العلمية.

وُرد في الدستور الدائم لدولة قطر أن: (التعليم دعامة أساسية من دعائم تقدم المجتمع، تكفله الدولة وترعاه، وتسعى دائماً لنشره وتعليمه).

بالإضافة إلى أن قطر تطمح بأن تكون مركزاً فعالاً للبحث العلمي والنشاط الفكري.

تُعتبر وزارة التعليم والتعليم العالي من أهم الوزارات التي تعمل على تنفيذ هذه الأمور الخاصة بالتعليم من أجل تحقيق الأفضل. حيث أنها تكفل حق التعليم للجميع وبأساليب متطورة وتقنيات حديثة ومناهج مُواكبة للانفجار المعرفي في هذا القرن.

هناك علاقة سلمية بين دولة قطر والدول المُجاورة، حيثُ أنه هناك تنوع في الثقافات والبرامج التعليمية، حيثُ يمكننا أن نرى المدارس الأجنبية، الهندية، الفلبينية، التركية، الفرنسية وحتى الإيرانية.

- العوامل الاقتصادية:

تُعتبر دولة قطر من أعلى الدول من حيث المدخول الاقتصادي، حيث أنها من أغنى دول العالم وحيثُ أن اقتصادها في تطور ونمو. كما دولة قطر لا تعتمد ولا تفرض الضرائب على المواطنين مثل ضرائب الماء والكهرباء، حيث أن المُرتب الذي يستلمه الفرد في نهاية الشهر يكون صافي له بدون أن يدفع لأي أمور أخرى وإن نسبة دخل الفرد يسمح له بشراء أحدث الاجهزة الالكترونية لدمج عملية التعليم وربطه بالوسائل الحديثة، يُعتبر هذا الأمر من ضمن رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ التي تشمل التنمية الاقتصادية والتي توفر للمواطن القطري جميع أنواع الرعاية الاقتصادية.

إن للتعليم ميزانية مفتوحة وليست محدودة، بل أن الدولة تُشجع على التعليم والتعلم ولا يوجد أي تكاليف خاصة يدفعها الفرد للعملية التعليمية، بل هي مُتاحة بالمجان.

دائماً ما تقوم وزارة التعليم والتعليم العالي بِحث المواطنين على التعلم ودائماً تقوم بعمل معارض بشكل مُستمر لاطلاع الأفراد بكل ما هو جديد في عالم التعليم.

ايضاً من الأمور المهمة هي أن دولة قطر تهتم وتُعزز دور البحث العلمي، حيث أن الدولة عينت ميزانية خاصة بمبلغ ضخم للبحث العلمي، ويُعتبر هذا الأمر من الأمور الإيجابية.

- العوامل المجتمعية:

كما ذكرت أن دولة قطر تهتم بالتعليم بشكل كبير، والمجتمع القطري في السابق لم يكن يهتم بالتعليم ولكن بعد النهضة العمرانية التي شهدتها الدولة والتطور أصبح التعليم من الأمور المهمة والتي تشغل بال الجميع. فقد اهتم الناس بالتعليم بشكل كبير وأصبحوا يتنافسون في العلم. ركزت دولة قطر على تطور التعليم، ففي بداية التعليم كانت المدارس حكومية ذات تعليم متوسط وبعدها شهدت نقلة كبيرة وتحولت إلى المدارس المستقلة. أيضاً نرى أن هناك ارتفاع عدد الجامعات في الدولة، ففي السابق لم تكن هناك الا جامعة قطر والآن هناك العديد من الجامعات مثل: جامعات المدينة التعليمية، كلية الشمال الاطلنطي وكلية المجتمع. لذلك تحولت نظرة الناس للتعليم من النظرة الدونية وتم إعلاء كلمة العلم.

دولة قطر تحتضن مجموعة واسعة ومُتنوعة من جامعات العالم، حيثُ أنها تشهد تنوع في النطاق التعليمي بلهجات مُختلفة.

يُعتبر المجتمع القطري مجتمع مُنفتح داخلياً، حيثُ انه يستطيع الأفراد من خلال الحملة والترويج لها من خلال عوامل التحفيز أن يتقبل الآخرين الفكرة في حال رؤيتهم لأفراد آخرين يُراولون هذه المهنة السامية.

- العوامل التكنولوجية:

قطر تعمل على تحفيز دور التكنولوجيا، حيث أنها تعمل على إحداث التفاعل الإلكتروني على المدى الطويل، وهي التي تُعد عُنصراً مهماً لنجاح التنمية البشرية المُستدامة من خلال احداث التوازن بين الطاقة وتنويع الاقتصاد المحلي. من هذا المنطلق تُشجع دولة قطر حالياً على تعزيز استخدام التكنولوجيا العصرية في التعليم من حيث استخدام الانترنت ومقاطع الفيديو والتطبيقات الحديثة، ذلك لأن نسبة استخدام التكنولوجيا كالهواتف النقالة والحاسوب والايباد نسبة كبيرة، فلذلك من السهل استخدام أدوات الكترونية حديثة لإيصال المعلومات للشباب اثناء عملية التعليم.

- العوامل البيئية:

من الصعوبات العامة التي تواجه المجتمع القطري من ممارسة العمل هو المناخ الحار، حيث ان بيئة قطر هي بيئة صحراوية جافة قد تُصعب على الفرد النهوض في الصباح والتوجه الى العمل وممارسة نشاطه اليومي، حيث يُحاول البعض تجنب العمل في النهار بسبب حرارة الشمس والتي لها أضرار ومخاطر كثيرة على الأطفال، المراهقين، الشباب والكبار فالسن والتي قد تُسبب لهم بعض الامراض الجلدية وغيرها.

ولكن تسعى دولة قطر على مواجه هذه المشاكل حيث أنها خصصت للمدارس مباني مُجهزة بكافة أجهزة التبريد والحماية من الشمس حيث أن هذه المباني تستوعب عدد من الطلاب يتراوح بين ٣٠٠ إلى ٥٠٠ طالب. وتم نقل وهدم جميع المباني القديمة التي تؤثر وتُعرقل العملية التعليمية والمهنية.

ولكن لا نعتقد ان للبيئة ضرر أو منفعة لفكرة الحملة، لكن هي من الممكن ان تؤثر بسبب المناخ الحار على عزوف الشباب القطري لممارسة العمل والمهام الشاقة في هذه الأجواء.

أيضاً نستطيع ربط التكنولوجيا بالبيئة، حيث أنه يستطيع الطالب أو المُعلم في الأيام المُتقلبة مناخياً استخدام نظام virtual classroom أي هو نظام التعلم عن بعد باستخدام أحدث الوسائل التقنية في مجال التعليم في الدوحة.

- العوامل القانونية:

وفقاً لقانون العمل في دولة قطر، فإن المادة رقم ١٦ من القوانين الخاصة بقطاع التعليم تنص على:

(يستحق الموظف عند التعيين ابتداء الراتب المقرر للدرجة المعين عليها. ويستحق الموظف راتبه اعتباراً من تاريخ استلامه العمل).

الموظف الإداري			الموظف الأكاديمي			الدرجات
بداية الموظف	متوسط الموظف	نهاية الموظف	بداية الموظف	متوسط الموظف	نهاية الموظف	
30.400	36.000	41.600	40.000	44.000	48.000	الأولى
24.000	27.200	30.400	33.600	36.800	40.000	الثانية
20.800	24.000	27.200	28.800	32.000	35.200	الثالثة
19.200	20.800	22.400	24.000	27.200	30.400	الرابعة
16.000	17.600	19.500	20.800	23.200	25.600	الخامسة
14.400	16.000	17.600	17.600	20.000	22.400	السادسة
9.600	12.000	14.400	14.400	17.600	19.200	السابعة
8.800	10.400	12.000	12.000	14.400	16.800	الثامنة
7.200	8.800	10.400	10.400	12.000	14.400	التاسعة
5.600	7.200	8.800	8.800	10.400	12.000	العاشر
4.800	6.000	7.200	7.200	8.800	10.400	الحادية عشرة
4.160	4.880	5.600	5.600	6.880	8.160	الثانية عشرة
3.520	4.160	4.800	4.800	5.760	6.720	الثالثة عشرة

(مرفق جدول الرواتب الخاص بوزارة التعليم والتعليم العالي)

المزايا المقررة للموظفين بالمدارس المستقلة

الدرجة	علاوة إحصائية		علاوة تدريجية				علاوة أخرى		مكافأة شهرية	
	الدرجة الأخرى	الدرجة الأولى	ضعيف	مقبول	جيد	جيد جداً	رخصة القيادة التربوية الوسطى	رخصة القيادة التربوية العليا	مدرسين مساعد من حملة دبلوم ما بعد الثانوية	مدرسين مساعد من حملة البكالوريوس
متزوج أو يحول	4.000	6.400	لا يستحق	1%	3%	5%	6%	3.000	2.000	1.500
أعزب	2.560	4.000	لا يستحق	1%	3%	5%	6%	3.000	2.000	1.500

الدرجة	بديل السكن		بديل النقل		بديل الإشراف		بديل الإجازة		بديل التسهيلات
	الأولى	الثانية إلى السابعة	الأولى	من الثانية إلى السابعة	الدرجة الأخرى	نائب مدير	بديل الإجازة	بديل الإجازة	
متزوج أو يحول	6.000	4.000	2.000	1.500	1.000	1.500	750	كامل مستحقات الموظف عن مدة الإجازة	2.500 ريال عن كل يوم من أيام المهمة
أعزب	3.500	2.500	2.000	1.500	1.000	1.500	750	كامل مستحقات الموظف عن مدة الإجازة	2.500 ريال عن كل يوم من أيام المهمة

(مرفق جدول المزايا الخاص للموظفين في المدارس المستقلة بوزارة التعليم والتعليم العالي)

قامت وزارة التعليم والتعليم العالي بوضع قوانين مُنظمة وضابطة لجميع الأمور التي تخص المعلمين والطلاب، حيث ان هذه القوانين تكفل على حماية الموظف وتُدعم كيانه. تُشرع الوزارة عدد من القوانين والأنظمة، منها ما هو متعلق بـ:

- الوظائف والتعيين
- فترة الاختبارات
- ساعات العمل والعمل الاضافي
- العطلات الرسمية
- الاجازات
- الرواتب والعلاوات والبدلات
- تقييم الاداء
- الترقيات
- واجبات الموظفين
- الجزاءات
- انتهاء الخدمة

جاءت هذه القوانين مُنظمة للعملية التعليمية والمدة الزمنية والاجازات الخاصة بالطلاب والموظفين الأكاديميين والإداريين، وقد تم تعميم هذه القوانين على الجميع.

في السابق كانت هناك بعض التخبطات في بعض الأمور كالتعيين والاجازات ولكن بعد اصدار هذه القوانين أصبحت العملية مُنظمة أكثر. ولكن بعض القوانين مرنة وتقريباً مرتبطة بالمناخ في دولة قطر، حيث ان في بعض فصول السنة كفصل الشتاء حيث ان الامطار تهطل بكميات كبيرة مما يُصعب على الطلاب والمعلمين التوجه الى المدارس، فبالتالي تُصدر الوزارة امر اجازة في هذه الايام لحل مشكلة الازدحام والامطار والحفاظ على سلامة الطلاب والمعلمين.

الفصل السابع

العلاقات العامة الإتصال والفعاليات

أهداف الاتصال:

تسعى حملة "أولى بها" إلى تحقيق عدة أهداف اتصالية نهدف فيها إلى توصيل رسالة معينة إلى الجمهور المستهدف، وذلك بالاعتماد على مجموعة من الخطط المصغرة والاستعدادات المادية والفكرية والبشرية، والتي تكون على شكل خطة مكتوبة شاملة تحتوي على سلسلة من الرسائل الاتصالية المترابطة والمتصلة التي تظهر في وسائل الاعلام والاتصال. تشمل هذه الأهداف:

أهداف إدراكية:

تسعى الحملة إلى التعريف عن أهدافها ومدى أهميتها في واقع المجتمع القطري، بالإضافة إلى تسليط الضوء على هذه المشكلة وذلك لمحاولة التحسين وتغيير نظرة المجتمع عن هذه المهنة.

أهداف توعوية:

التوعية بأهمية التعليم في بناء الأجيال والمجتمعات، فالدولة التي تحافظ على نظامها التعليمي تتفوق في كافة الصعد الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وغيرها، بالإضافة إلى التوعية بأهمية دور المعلم في غرس القيم وتربية الأجيال، والتركيز على هذه المهنة بشكل كبير لأنها مهنة إنسانية، بالإضافة إلى التوعية بأهمية العلم لأنه سر النجاح وطريقه أيضاً.

أهداف الفهم والتذكر:

وذلك بالتركيز على أهمية الدور الذي يلعبه المعلم خلال رحلته المهنية، بالإضافة إلى أهمية القيم والسلوكيات التربوية التي يغرسها المعلم في الجيل الذي يدرسه.

أهداف تعتمد على المشاركة:

نهدف إلى توضيح أهمية وضرورة المشاركة من قبل الطلاب في البرامج التعليمية والتنقيفية التي تنمي لديهم حب التعلم والاستطلاع، وتولد لديهم رغبة في مواصلة هذه المهنة والتعرف على التحديات والمواجهات التي يمر بها المعلم أثناء مزاولته لهذه المهنة.

أهداف عاطفية:

مخاطبة الجمهور عن طريق العاطفة واحترام المعلم وتقدير المهنة التي يقوم بها، ومن جهة أخرى واجبه نحو البلد التي وفرت له جميع وسائل الراحة أن يكون يداً في تقدمها وازدهارها.

أهداف سلوكية:

تعتمد الأهداف السلوكية على القيام بمختلف الفعاليات للفئة المستهدفة وذلك عن طريق اشراكهم في محاكاة هذه المهنة، وتعريفهم على الامتيازات التي سيتحصلون عليها عندما يزاولون مهنة التدريس وما هي الإمكانيات والصلاحيات المتوفرة لهم.

أهداف اقناعية:

عمل ندوات وورش من قبل المتخصصين في هذا المجال ومن قبل المؤسسات الداعمة لهذا البرنامج، لطرح أهمية هذه الظاهرة وتأثيرها على الشاب القطري بشكل خاص وعلى المجتمع القطري بشكل عام.

تدشين الحملة:

لنتدشين الحملة قام فريق العمل بإعداد عدة فعاليات للوصول إلى الجمهور المستهدف الأولي والثانوي وذلك لدراسة واقع مشكلة عزوف الشاب القطري عن مهنة التدريس ونظرة الشباب لمهنة المعلم، وتوعيته بالدور المهم الذي يقوم به المعلم في بناء الأجيال، تطلبت هذه الفعاليات الإعلان عنها من خلال العديد من الوسائل الإعلامية الحديثة والتقليدية وذلك لتوضيح رسالة الحملة. وبناءً على ذلك قام فريق العمل بإعداد عدة فعاليات كعمل مؤتمر صحفي لتدشين الحملة، حيث شارك فيها مدير إدارة العلاقات العامة في وزارة التعليم والتعليم العالي الاستاذ: حسن المحمدي، الذي أشار بشكل مفصل عن اهتمام دولة قطر في مجال التعليم بشكل خاص حيث أكد على افتقار الدولة للكوادر الذكورية للعمل في مهنة التدريس، وشارك الاستاذ: ناصر النعيمي، مدرس في مدرسة طارق بن زياد الثانوية المستقلة للبنين، الذي شارك الحضور بالخبرات الحياتية التي مرت عليه أثناء مزاولته لهذه المهنة.

بالإضافة إلى مشاركة ممثل طلاب كلية التربية في المجلس التمثيلي الطلابي بجامعة قطر الطالب: محمد السعدي، حيث أضاف للحضور عن تجربته في تخصص كلية التربية بجامعة قطر والمجالات المتاحة في هذه الكلية.

علاوةً إلى ذلك تحدثت الطالبة صفية الهنداوي عن أهمية هذه الحملة والسبب الذي دعا إلى تسليط الضوء على هذه القضية من بُد جميع القضايا في المجتمع القطري. وقد قامت الدكتورة رنا حسن وهي المُشرفة على حملة اولى بها بالتحدث عن مشاركتها لنا في بعض الأفكار واعطائنا التوجيهات اللازمة للعمل في هذه الحملة.

لاق المؤتمر الصحفي قبولاً كبيراً من قبل طلاب كلية التربية، حيث أظهروا اهتمامهم وتفاعلهم وإعجابهم بفكرة الحملة، وقمنا بنشر فكرة الحملة في جريدة الراية وذلك لتعريف المجتمع على هذه الحملة، ولاققت إقبالاً كبيراً من قبل الشباب والأهالي الذين تحفزوا لفكرة هذه الحملة. وتم تنظيم ندوة في الحي الثقافي- كتارا- بعنوان: التدريس تحديات وآمال، حيث شارك في هذه الندوة عدة من المعلمين الذين يزاولون هذه المهنة بالإضافة إلى الإعلاميين وطلاب كلية التربية، وتعددت المحاور التي تناقش أهمية مزاولة هذه المهنة والصعوبات التي تواجه المعلمين، حيث لاققت الندوة إقبالاً كبيراً من طلاب الثانوية العامة الذين كان عددهم 80 طالباً من مدارس مختلفة، حيث أبدوا تفاعلهم مع المحاضرين وتحدثوا عن الأسباب التي بتصورهم تُصعب عليهم مزاولة هذه المهنة والتصورات التي تلازمهم عند سماع كلمة معلم.

واستضاف تلفزيون قطر الزميلة "مريم ماهر" وذلك في برنامج (في الضحى) للتحدث عن الحملة بشكل مفصل عن الأهداف والطموحات التي تسعى الطالبات إلى الوصول لها من خلال هذه الحملة والرؤية والرسالة، حيث ساهم هذا اللقاء بتزويد الجمهور بالمعلومات المفصلة عن الحملة بالإضافة إلى إقبال العديد من مدارس البنين للتواصل معنا وتشجيعنا بخصوص أهمية هذا البرنامج.

وبالاتفاق مع وزارة التعليم والتعليم العالي وإذاعة القرآن الكريم في الدوحة وبالتعاون مع حملة (اولى بها)، تم إجراء مقابلات مع 3 طلاب يطمحون بأن يصبحوا معلمين المستقبل، حيث تمت مناقشتهم من قبل المذيع "عبدالرحمن الحرمي" عن طموحهم في أن يصبحوا معلمين المستقبل، وعن الأسباب التي دعتهم لاختيارهم هذه المهنة من بين غيرها من المهن الأخرى التي يطمح لها معظم الشباب في المجتمع القطري، والنقاش عن أهمية التعليم في دولة قطر.

وبالتعاون مع المجلس التمثيلي الطلابي لكلية التربية ومدرسة الدوحة الثانوية قمنا بفعالية (الطالب المعلم) والتي كان الهدف منها هو جعل الطلاب يُجربون شعور المعلم أثناء قيامه بواجبة النبيل وهو شرح المقرر للطلاب. أيضاً الهدف الآخر هو جعل الطالب يعيش الحدث في أرض الواقع ليتم تحفيزه أكثر وإعطائه بعض النصائح من قبل المعلمين ليتم أخذها بعين الاعتبار. لاقت هذه الفعالية إعجاباً كبيراً خاصة من طلاب الثانوية التي تفاعلوا معها بشكل كبير وملحوظ. وقمنا بالإعلان عن الفعالية من خلال التغطية التي تم القيام بها في مواقع التواصل الاجتماعي، حيث تم نقل جميع التفاصيل مباشرةً وأيضاً قامت جريدة الشرق وهي الراعي الإعلامي للحملة بنشر خبر كامل عن فعالية الطالب المعلم.

الوسائل الاتصالية المستخدمة وسبب اختيارها

أدوات الاتصال المباشرة:

عمل لقاءات مع طلاب المدارس الثانوية في فعالية اليوم المفتوح لطلبة الثانوية العامة: تم الاتفاق مع مساعد عميد كلية التربية الاستاذ: ياسر السمار على موعد فعالية اليوم المفتوح لطلبة الثانوية العامة الذي سيقام في جامعة قطر، حيث سيتم تصوير مقابلات قصيرة مع عدد من الطلاب وسؤالهم عن إذا ما كانوا يريدون أن يصبحوا معلمين في المستقبل.

مقابلة مع مساعد عميد كلية التربية الاستاذ ياسر السمار:

تم ترتيب مقابلة مع الاستاذ ياسر السمار مساعد عميد كلية التربية لشؤون الطلاب للتحدث عن أسباب عزوف الشباب عن كلية التربية بشكل عام وعن مهنة التدريس بشكل خاص، والاستفادة من الدراسات السابقة التي قامت بها الكلية بخصوص هذا الموضوع لمعرفة أسباب العزوف.

مؤتمر صحفي لتدشين الحملة بحضور متحدثين من تخصصات مختلفة:

تم تحديد موعد مع الأستاذ: حسن المحمدي، مدير إدارة العلاقات العامة في وزارة التعليم والتعليم العالي، والمدرس: ناصر النعيمي، في مدرسة طارق بن زياد الثانوية المستقلة للبنين، الحاصل على جائزة التميز العلمي، بالإضافة إلى ممثل كلية التربية في المجلس التمثيلي الطلابي بجامعة قطر الطالب: محمد السعدي للتحدث عن أهمية المعلم والتعليم في دولة قطر والحاجة إلى الكادر القطري لمزاولة هذه المهنة.

ندوة بعنوان التدريس تحديات وآمال

تم الاتفاق مع المتحدثين: الإعلامي: حسن الساعي - المعلم: ناصر النعيمي الحاصل على جائزة التميز العلمي - الدكتور: نايف بن نهار عضو هيئة تدريس بجامعة قطر - الأستاذ: محمد الجناحي مُعلم منتدب في منظمة علم لأجل قطر - الأستاذ: أحمد المالكي، الطالب: محمد السعدي، الطالب: عبدالله سعيد، ليكون عريف الندوة، حيث ستتعدد محاور الندوة بالحديث عن أهمية التعليم، والصعوبات التي يُواجهها المعلم أثناء مزاولته لهذه المهنة، واحتياج كلية التربية للكوادر القطرية للالتحاق بهذه المهنة حيثُ ستقام الندوة في الحي الثقافي-كتارا وذلك بحضور عدد من طلاب المدارس الثانوية (بنين).

يوم المحاكاة بعنوان/ الطالب المعلم:

تم الاتفاق مع مدرسة الدوحة الثانوية للبنين وذلك لطلب عدد من الطلاب لمحاكاة (مهنة التدريس)، وذلك عن طريق معاشتهم لهذه المهنة، عن طريق إقامة يوم نسمح لهم فيه بشرح مادة علمية معينة، والتفاعل مع الحضور كأنهم معلمين حقيقيين، وبذلك نجعلهم يعيشون تجربة مزاوله مهنة التعليم ليوم واحد. والتنسيق مع كلية التربية لحجز قاعة تكون هي مكان عرض الطلاب لدروسهم.

تقرير إعلامي في قناة الريان في برنامج (الصباح رباح):

تم التنسيق مع قناة الريان لحضور تدشين الحملة وتغطيتها إعلامياً، والتحدث عنها في برنامج (الصباح رباح) بالتنسيق مع إدارة القناة والمذيع: حصة السويدي وذلك للتحدث عن الحملة.

لقاء وتغطية إعلامية في قناة قطر في برنامج (في الضحى):

تم تقديم طلب من قبل قناة قطر لاستضافه طالبة من الحملة للتحدث عن الحملة بشكل مُفصل وتعريف المُتابعين عن حملة اولى بها وتعريفهم بالرسالة والأهداف وسبب اختيار الموضوع.

تغطية إعلامية في إذاعة القرآن الكريم في برنامج (كيف أصبحت):

تم الاتفاق مع إذاعة القرآن الكريم في الدوحة وبالأخص في البرنامج الصباحي كيف أصبحت مع الاستاذ: عبدالرحمن الحرمي، حيث أنه بالبداية تم التعريف عن حملة (اولى بها) وعن أهدافها ورسالتها، ومن ثم تمت المقابلة الهاتفية بالتعاون بين الإذاعة ووزارة التعليم والتعليم العالي للتحديث مع طلاب من المرحلة الثانوية يرغبون في مُزاولة مهنة التدريس في المستقبل.

اعلانات الجرائد المحلية: مقالات في الصحف المحلية: الشرق والراية

تم الإعلان عن الحملة في الصحف المحلية القطرية، وذلك لاستقطاب أكبر عدد من الجمهور المهتمين بقراءة الصحف بشكل يومي، عن طريق تخصيص نصف صفحة للتحديث عن الحملة في كل من جريدة الشرق وجريدة الراية.

أدوات الاتصال الغير مباشرة

استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (تويتر، انستغرام، سناب جات، البريد الإلكتروني):
مع تطور وسائل التكنولوجيا و الثورة المعلوماتية واختراع الهاتف الجوال الذي ربط المواقع البعيدة والأشخاص البعيدين معاً، حيث أن هذا التواصل سهل إمكانية معرفة الناس لأخبار بعضهم البعض بسهولة، واستمرت سلسلة التطورات التكنولوجية الهائلة إلى أن وصلت إلى استخدام الإنترنت في التواصل، حيث أصبح الفرد ينشئ له صفحة شخصية في مواقع التواصل الاجتماعي مثل تويتر و انستغرام و سناب جات التي ربطت العالم ببعضه البعض، حيث مكن الناس من التواصل فيما بينهم ومعرفة أخبار بعضهم البعض، عن طريق إنشاء علاقات الجديدة وتوطيد العلاقات السابقة، حيث أن مواقع التواصل الاجتماعي تقرب وجهات النظر، وتُعتبر وسيلة لتبادل المعلومات والمعارف، وتنمية الأفكار والمهارات الإبداعية.
حملة اولى بها اختارت أربعة من اهم وسائل التواصل الاجتماعي وهم: تويتر، انستغرام، سناب شات، البريد الإلكتروني. وتم اختيار هذه الوسائل بسبب شعبيتها الكبيرة في دولة قطر حيث انها تُسهل وصولنا إلى الجمهور المستهدف بكل سهولة.

وأيضاً نستطيع مشاركة الناس الفعاليات والأنشطة التي يقوم بها فريق العمل ونشر الفيديوهات والصور بالإضافة إلى التغريدات، وقياس مدى رضا الجمهور عن الأداء ومعرفة الإيجابيات والسلبيات بطرق حديثة وسهلة.

البريد الإلكتروني

نظراً لأهمية التواصل الاجتماعي قامت حملة (اولى بها) بعمل بريد إلكتروني رسمي خاص بالحملة حتى تستطيع الشركات والمراكز المختلفة التواصل والاستفسار عن الحملة من خلاله. حيث أن البريد الإلكتروني يُعد وسيلة هامة للتواصل الرسمي وأيضاً يسهل التواصل والتعامل من خلاله.

اعلانات المواصلات

ستتعاقد حملة (اولى بها) مع شركة كروة للمواصلات لعرض إعلانات الحملة على باصات المدارس وبالأخص الباصات الخاصة بمدارس البنين الثانوية، حيث يرجع السبب لاختيار هذه الوسيلة بالأخص إلى جود الحافلات في المدارس والشوارع العامة هذا ما يتيح جذب الانتباه للجمهور المستهدف (الطلاب) وإلى أولياء الأمور.

اعلانات المدارس

سيتم التعاقد مع عدد من مدارس الثانوية للبنين لنشر مطويات الحملة فيها، وذلك لأن الجمهور المستهدف يقضي أغلب يومه في المدرسة فهذا يتيح له الانتباه لموضوع الحملة والتفاعل معها.

اعلانات الشوارع

سيتم وضع إعلانات حملة (اولى بها) على لائحات الشوارع في المناطق التي يوجد فيها مدارس البنين الثانوية، بالإضافة إلى وضع بيل بورد في عدد من المناطق مثل منطقة دحيل، الوعب والمرخية، بالإضافة إلى نشر إعلانات الحملة على أسوار المدارس من الخارج ووضع علم على كل مدرسة مشاركة في الحملة. يكمن السبب في اختيار إعلانات الشوارع ونشرها في المناطق المذكورة تحديداً، هو أن هذه المناطق تُعد من المناطق التي تكون وسط المدينة وبالتالي تزيد الفرصة لانتباه الأهالي والأفراد خلال مرورهم بها وتزيد احتماليه التفاعل مع الحملة لأن وسائل الإعلانات في الشوارع تلقى تفاعلاً كبيراً في العادة.

الموقع الإلكتروني:

في العادة يوفر الموقع الإلكتروني المعلومات العامة عن البرنامج من خلال عرض الرؤية والرسالة والأهداف وتوفير طرق التواصل، حيث أن الموقع الإلكتروني في وقتنا الحالي يعد من أساسيات إقامة أي مشروع. لذلك قام أعضاء حملة "أولى بها" بعمل موقع الكتروني لبرنامج "القادة" لعرض فكرة البرنامج بوضوح وتوفير كافة المعلومات للجمهور المستهدف من طلاب، ولأولياء الأمور، بالإضافة إلى المهتمين في مجال التعليم.

تطبيق الهاتف الجوال:

في زمن التطور التكنولوجي والثورة المعلوماتية، أصبح الهاتف الجوال ملازماً للإنسان ولا يكاد أن يفارقه، حيث أصبحت تطبيقات الهاتف الجوال لمعرفة الأخبار والتواصل، ولا تقتصر الأخبار على أخبار الأهل والأقارب فحسب، بل معرفة أخبار العالم. وعلى هذا الأساس وفرت حملة "أولى بها" تطبيق يتم تحميله على هاتف الجوال من قبل طلاب التربية المشاركين في برنامج القادة. يُتيح هذا التطبيق للمشاركين فيه من معرفة عناوين الورش وأوقات الورش، بالإضافة إلى الخصومات المتنوعة المُقدمة لهم.

الفعاليات:

حملة (اولى بها) تهدف إلى تشجيع الشباب القطري للالتحاق بمهنة التدريس، وذلك من حيث معرفة أسباب عزوف الشباب القطري عن هذه المهنة، ومحاولة إيجاد الحلول اللازمة لتغيير هذا الاتجاه نحو مهنة التدريس. لذلك قامت حملة (اولى بها) بالعديد من الأنشطة والفعاليات المتنوعة التي تستهدف فئة الشباب المقبلين على الدراسة الجامعية، وذلك لجذب اهتمامهم نحو هذه المهنة النبيلة.

الفعالية الأولى: المؤتمر الصحفي لتدشين حملة اولى بها.

تم عمل أولى فعاليات حملة (اولى بها) يوم الاثنين الموافق ١٧ ابريل ٢٠١٧م في الحرم الجامعي بقاعة المؤتمرات في مبنى الإدارة العليا وكانت الفعالية عبارة عن مؤتمر صحفي لتدشين الحملة في تمام الساعة 12:30 ظهراً. حيث تم هذا المؤتمر الصحفي بالتعاون مع وزارة التعليم والتعليم العالي.

هدف هذا المؤتمر إلى التعريف بحملة اولى بها التي تهدف إلى تشجيع الشباب القطري للالتحاق بمهنة التدريس، حيث شارك في هذا المؤتمر مُحدثين منهم من الرُعاة لحملة اولى بها ومنهم مُشاركين ومُساهمين، وهم:

- الأستاذ حسن المحمدي مدير قسم العلاقات العامة بوزارة التعليم والتعليم العالي.
- المُعلم ناصر النعيمي مدرس بمدرسة طارق بن زياد الثانوية المستقلة للبنين والحاصل على شهادة التَمَيُّز العلمي لعام ٢٠١٧م.
- ممثل كلية التربية الطالب محمد السعدي.
- الدكتورة رنا حسن عضو هيئة تدريس بجامعة قطر والمُشرفة على حملة اولى بها.
- الطالبة: صفية حمد الهنداوي ممثلة حملة اولى بها في المؤتمر الصحفي.

تحدث الأستاذ حسن المحمدي عن أهمية التعليم في دولة، حيث أشاد بدوره عن أهمية البحث في واقع المجتمع القطري لمعرفة أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس رغم أهمية هذه المهنة وقدسيتها ورغم جميع الامتيازات التي تقدمها الدولة لاستقطاب الشباب القطري للالتحاق بهذه المهنة، لكن لا يزال هناك النقص ملحوظ من الذكور على الإقبال لهذه المهنة، وذكر بدوره عن تمنياته لحملة (اولى بها) أن تسهم في تحقيق الأهداف التي تسعى وزارة التعليم والتعليم العالي في تحقيقها بالإضافة إلى

استقطاب عدد أكبر من الشباب القطري لمزاولة هذه المهنة، وذكر أن وجود المعلم القطري مهم وذلك لأن المعلم هو الركن الأساسي في العملية التربوية، ومهما كان لدى الدولة من إمكانيات ونظم تعليمية متطورة لكن بدون وجود المعلم الكفاء من الممكن أن الجهود المبذولة في مجال التعليم سوف لن تؤدي الغرض منها.

من جانب آخر أشار المعلم ناصر النعيمي إلى أن مهنة التعليم لا تقتصر على نقل المعلومة فقط بل هي مهنة إنشاء جيل، حيث أن الفرد القطري مسؤول عن تربية وإنشاء جيل وأن مهنة التعليم تشمل جميع جوانب الحياة حيث يكون للمعلم دور في بناء وغرس القيم للجيل الذي يدرسه. وقد أشار بدوره إلى التحديات التي واجهته أثناء مزاولة هذه المهنة وعن الشعور الجميل الذي يشعُر به عندما يتذكره أحد الطلاب الذي قام بتدريسهم مُد سنوات. ذكر أن مهنة التعليم ليست كغيرها من المهن، هي من المهنة العظيمة والتي تساهم في بناء أجيال مستعدة للمكافحة من أجل الوطن الذي وفر لهم جميع ما يحتاجونه من متطلبات.

أما بالنسبة لكلمة ممثل كلية التربية بجامعة قطر الطالب محمد السعدي عن افتقار الكلية للشباب القطري لمزاولة مهنة التدريس، وأن كلية التربية في حاجة إلى الشاب القطري للدخول في هذه التخصصات التي تبني المجتمع. بالإضافة إلى رغبة الكلية في جذب أكبر عدد من الشباب لها وذلك لوجود قلة قليلة في هذه الكلية.

وأشارت مشرفة الحملة الدكتورة رنا حسن عن الأهمية التي تنطرق هذه الحملة لها في المجتمع القطري بعد الإحصائيات الأخيرة بالنسبة للضئيلة للمعلمين القطريين التي تمثل 231 معلماً فقط، حيث يجب معرفة الأسباب التي أدت إلى عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس لمحاولة إيجاد الحلول لهذه المشكلة.

وبعد ذلك تحدثت ممثلة حملة أولى بها الطالبة صفية الهنداوي عن رؤية الحملة والأهداف التي تسعى الحملة إلى إيصالها. حيث تتمحور أهداف الحملة في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع القطري وذلك عن طريق توضيح الصورة السامية التي يقوم بها المعلم في بناء الأجيال، وإن حملة أولى بها تؤمن بأن الفرد القطري هو المعني الأول بإحداث التغيير الإيجابي والتطور في بلده.

قد تمت تغطية المؤتمر إعلامياً من قبل قناة الريان في برنامج (الصباح رباح)، وأيضاً جريدة الشرق وجريدة الراية وحضر عدد كبير من طالبات وطلاب جامعة قطر إلى المؤتمر الصحفي وأبدوا إعجابهم بفكرة الحملة وآرائهم المختلفة عن أسباب عزوف الشباب القطري عن مزاولة هذه المهنة.



تغطية المؤتمر في برنامج الصباح صباح رباح على قناة الريان الفضائية:



تفاعل الجمهور في صفحة حملة اولى بها على التويتر:



تفاعل وزارة التعليم والتعليم العالي مع الحملة وكتابة خبر عن التدشين في جريدة الراية

تفاعل ممثل كلية التربية الطالب محمد السعدي مع المؤتمر الصحفي لتدشين حملة (اولى بها)



بعض من تفاعل الجمهور مع الحملة

Ooredoo 3:25 PM 67%

Tweet

You retweeted

amna @ABintY

بالتوفيق وننظر ابداعكم 🥰

Translate from Arabic

@awla_bha اولى بها
وماهي الا البدايه ، والقادم أجمل بإذن الله.. ترقبوا ابداع
طالبات قسم الاتصال الاستراتيجي في حملته (اولى بها) 🙏



Tweet your reply

Home Explore Notifications Messages Me

Ooredoo 3:25 PM 67%

Tweet

You Retweeted

Nawal - نوال @Nwali_

مبادرة فعلاً جميلة وإسهامها راح يكون قوي بإذن
الله، خاصة انها أُطلقت من شبابنا أنفسهم 😊 الله
يوفقكم 🌹 @awla_bha

Translate from Arabic

4/17/17, 2:00 PM from Doha, Qatar

2 RETWEETS 1 LIKE

@awla_bha · 4/17/17
Replying to @Nwali_

اجمعين ي رب 🌸

Tweet your reply

Home Explore Notifications Messages Me



تُرصد أسباب العزوف عن المهنة والحوافز المطلوبة

حملة لتشجيع الشباب القطري على الالتحاق بالتدريس

مشاركة طلبة الإمارات بالحملة ضمن مشروع تخرجهم



تتساب مع الإسراء، أو بسبب الطموح للمناصب العليا و القيادة في الدولة، لتسهيل العمل الإداري المكثف. كما يتم استطلاع آراء الطلاب حول لائحة الضيق الفكري، عن وفي حالة ذلك، يجوز من التعليم كعب يمكن جذب الشباب المهنة وتوجيههم لها.

وتحسين التعليم، وطرح الاستبيان كذلك سؤالاً عن هل إذا كان راتب المعلم أعلى راتباً على مستوى الدولة هل ستستقدم تلميذته، وكذلك أسباب عزوف شباب عن المهنة ومنها: هل أعباء مهنة التدريس، المسترود الساعدي لا يتناسب مع المجهود، وبطء المجتمع لتعلمين الإشتاء بأنها وطنية

حول أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس وتم نشره عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ولم يتم تحليل نتائج بحث وتضمن الاستبيان عدد من المقارن منها سبب اختيار الكلية والتخصص الجامعي، وتدريب لجنة التدريس وطرقه المجتمع للمعلم، وهل يوجد التثاقب نفسه قادراً على المساهمة في تغيير

المعدي ممثل كلية التربية، محليين عن أن رؤية الحملة تنهجه نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين مؤهلين ذو كفاءة عالية، ويستأنهم من تشجيع الشباب القطريين من هذه الذكور، على مغادرة مهنة التدريس، وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب. كانت قد أهدت الحملة إبتدائي

جذب الشباب القطري للمهنة، ونظمت الحملة مؤتمراً أسبوعياً لآلاف عن الحملة بحضور السيد حسن المحمدي - مدير إدارة العلاقات العامة و الاتصال بالوزارة التعليم والتعليم العالي، والسيد ناصر القمعي الحاصل على جائزة التميز العلمي من فئة المدرسين، ود. رنا حسن المشرفة على مشروع التخرج، ومحمد

أمنة المعدي، عائشة الشمالي. وأكدت الطالبات ل. الهادي: أن محبتهم جاءت لمرورهم بخصوبة بعد تخرن وزارة التعليم إحصائية توسع أعداد المدرسين القطريين الذكور والتي بلغ 231 مدرساً. وأشاروا إلى أن الحملة تمثل على ذرابة أسباب عزوف الشباب القطري، وإيجاد حلول عن طريق برامج تأهيلية وتحضيرية لتسهيل

أطلق عدد من المحليات من جامعة الشارقة حملة «أولس بيها» تهدف لتشجيع الشباب القطري للالتحاق بمهنة التدريس، وهي حملة ضمن مشروع خروج طلبة قسم الإعلام مسرراً بالاتصال الإلكتروني، وهم الطالبات نوير العنبي، صفية همدوي،

صفية الهنادي

هدفنا إحداث تغيير إيجابي

يزخر بمدرسين قطريين مؤهلين ذو كفاءة عالية، وأسألت أن رسالتهم هي تشجيع الشباب القطري من هذه الذكور، على مغادرة مهنة التدريس، وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب.

الحاصل على جائزة التميز العلمي من فئة المدرسين، ود. رنا حسن المشرفة على مشروع التخرج، ومحمد المعدي، ممثل كلية التربية، وتابعت: إن رؤية الحملة تنهجه نحو مجتمع أكاديمي

موسومة لهم قامراً بالتعليم مؤتمراً لتسهيل الحملة بحضور أ. حسن المحمدي مدير إدارة العلاقات العامة و الاتصال بالوزارة التعليم والتعليم العالي، و. أ. ناصر العنبي

وقالت صفية الهنادي: أن سبب التسمية للحملة بـ «أولس بيها» يأتي لإثبات نؤمن بأن الشدة القطري هو المحضى الأول بإحداث التغيير الإيجابي و التطور في بلد.

نوير العنبي

حلول لجذب الشباب لمهنة التدريس

الحملة إلى التعرف على أسباب عزوف الشباب عن مهنة التدريس، وإيجاد حلول لجذب الشباب المهنة من برامج تأهيلية وتحضيرية الشباب القطري لمهنة التدريس، وتحليل الأسباب التي تدور به الحصاد، وتابعت: كما تهدف الحملة للوعي بأهمية دور

فكلت طلبة نوير العنبي ل. الهادي: إن فكرة الحملة جاءت بعد تخرن وزارة التعليم لإحصائية تبين عدد المدرسين القطريين الذكور والتي بلغ 231 مدرساً، ما ألهما بالمسؤولية تجاه هذا المشروع، وقررتنا اختياره لتسهيل الخبر، عليه لشعورنا بالمسؤولية، وكنت، ووكفد من خلال

مشاركات من مختلف الجهات المعنية بالمشروع، بما في ذلك وزارة التعليم، وإدارة العلاقات العامة والاتصال بالوزارة، والهيئات الأكاديمية، والطلبة المشاركين في الحملة.

الفعالية الثانية: ندوة/ التدريس تحديات وآمال

قام فريق عمل حملة (اولى بها) بعمل ندوة في الحي الثقافي - كتارا يوم الأحد الموافق 30 ابريل 2017 في تمام الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 12:30 ظهراً بعنوان: التدريس تحديات وآمال. حيث افتتح عريف الندوة الطالب: عبدالله سعيد بكلمات عن أهمية العلم والتعلم والمعلم. تحدث الأستاذ ناصر النعيمي كأول مُحدث في الندوة عن دور المعلم كناقل للمعرفة وفيه ذكر أن: "المعلم لم يعد موصلاً لمعارف ومعلومات الطلاب ولا مقنناً لها بل أصبح دوره في هذا المجال في مساعدة الطلاب في عملية التعلم والتعليم". حيث أن الطلاب يساهمون في الاستعداد للبحوث والدروس مستنيرين بتوجيه وإرشادات المعلم الكفاء الذي يستخدم التقنيات الحديثة في التعلم، حيث تكمن لديه المهارات والقدرة الهادفة في مساعدة الطلاب على توظيف المعرفة في المجالات المتنوعة في الحياة، وأضاف بدوره عن دور المعلم كماهر وخبير في مهنة التعليم و التدريس، إذ أن المعلم دائماً يسعى للنمو والتطور المهني والتجديد في مجال الاطلاع على خبرات المهنة المتجددة والحديثة، كما يجدر به أن يعي الأساليب والتقنيات المنتشرة حديثاً ليقوم عن طريقها بنقل الخبرات المتطورة إلى الطلاب بشكل إيجابي وفعال. وبالنسبة للدور الكبير الذي يقوم به المعلم والصعوبات التي يواجهها.

بعد ذلك تحدث الإعلامي الكبير حسن الساعي أن عملية التعليم ليست من الأعمال السهلة، بل أنها من الأعمال التي تتطلب تفرغاً ووقتاً طويلاً في التحضير والتجهيز للمادة العلمية، فلذلك يجب عدم الاستخفاف بالدور الذي يقوم به المعلم في سبيل تعليم الطلاب. وذكر أن المعلم يواجه الكثير من الصعوبات في مسيرته المهنية، ولذلك يتوجب علينا دعمه والوقوف إلى جانبه من أجل أن يستمر في تأدية مهامه على أكمل وجه وعلى أتم صورة لبناء جيل واعي وقادر على التكاتف وبناء المجتمع القطري. بالإضافة إلى أنه لا بد من توفير المتطلبات التي يحتاجها في سبيل تطوير العملية التعليمية وتقديمها، لأن النتيجة النهائية ستصب في صالح المجتمع. وعن الدور الكبير الذي يقوم به المعلم، ذكر الساعي: "أن المعلم هو الإنسان الذي يحمل على عاتقه رسالة تعليم شباب المستقبل، وبيد الكثير من الجهد والوقت في سبيل تحقيق المنفعة للطلاب وتسهيل وصول المعلومات إليهم، فالتدريس هي رسالة يؤديها المعلم قبل أن تكون مهنة بأجر، والأمم التي تتمتع بقوام تعليم قوي فإنها تكون امه ثابتة وقوية وراسخة، بينما الأمم التي تعاني من الجهل فتكون امه مترعة وضعيفة وخائفة وسهلة المنال".

بعد ذلك أخذنا استراحة فطور مدتها 15 دقيقة، وَغَدْنَا بعد الاستراحة مع المعلم محمد الجناحي والذي تحدث عن دور المعلم في أن يكون عصرياً في توظيف تكنولوجيا التعلم والتعليم المبرمج

واستخدام الأجهزة الإلكترونية الأخرى وتوظيفها في عملية التعلم. حيث عرض للطلاب نماذج عن طريقة تدريسه لمادة الرياضيات بالأساليب الحديثة مثلاً (عن طريق عرض قوانين مادة الرياضيات بشكل أناشيد تصل بسهولة إلى قلب الطالب وأيضاً ترسخ في ذهنه. وذلك ليستطيع بالتالي المساهمة الفعالة في تحقيق الأهداف السلوكية التربوية. وتحدث الجناحي عن دور المعلم كمسؤول عن مستوى تحصيل الطلاب، حيث ذكر أن مستوى التحصيل الجيد في المجالات التربوية متنوعة وجدانية وعرفية ومهارية حيث يعتبر هدفاً مرموقاً يسعى المعلم الناجح لمتابعته وتحقيقه، وذلك باستخدام جميع الأساليب التقنية وتكنولوجيا التعليم في رعاية مستوى تحصيل التلاميذ على مدار العام الدراسي وذلك في مجال ما يدرسه من مقررات ومناهج، فالمعلم الناجح هو الذي يوظف اللوائح التي تتعلق بتقويم الطلاب في المجالات المعرفية والوجدانية بشكل فعال وموجب.

وأما بالنسبة عن أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس ناقش الدكتور نايف بن نهار عضو هيئة التدريس في جامعة قطر الحضور من طلاب الثانوية العامة في هذا الإطار، حيث تفاعل الجمهور مع الدكتور نايف تم إبداء آراءهم في أن المهنة تعتبر من المهن الصعبة ولا يستطيع أي أحد مزاولتها، بالإضافة إلى الأعباء الكبيرة التي يقوم بها المعلم أثناء أداءه لهذه المهنة.

راتب المعلم قليل بالنسبة للأعمال التي يقوم بها، نظرة المجتمع لهذه المهنة، نظرة الأصدقاء والأقران لهذه المهنة والكثير من الأسباب التي شارك فيها الطلاب مع الدكتور نايف بن نهار، وقد أضاف الدكتور نايف بن نهار إلى أن: "المعلم يعتبر مساعداً ووسيطاً لتحقيق السلوك الاجتماعي لدى الطلاب قوامه النظام والانضباط، بحيث لا يأتي ذلك من خلال التسلط والأوامر بل من خلال إشاعة الجو الديمقراطي الهادف وذلك لرعاية الطلاب في هذا المجال بحيث يساهم الطلاب في قرارات ومشروعات حفظ النظام والانضباط في حدود إمكانياتهم ومقدرتهم بشكل عام".

وقبيل ختام الندوة تحدث ممثل كلية التربية الطالب الندوة محمد السعدي عن تجربة في هذه الكلية والصعوبات التي واجهته أثناء اختياره لهذه الكلية بالتحديد، وعن مسيرته العلمية وعن كلية التربية بشكل عام واحتياج الكلية للشباب القطري لمزاولة مهنة التدريس. وبدوره ذكر محمد السعدي عن أهمية دور المعلم كنموذج وأشار إلى أنه بغض النظر عما يفعله المعلم في داخل أو في خارج الصف فإنه يعتبر نموذجاً للطلاب، ويستخدم بعض المعلمون النمذجة بشكل مقصود، وفي بعض الأحيان يكون المعلم غير مدرك لدوره كنموذج سلوكي يحتذى به من قبل طلابه،

على سبيل المثال عندما يقوم المعلم بسلوك التدخين أمام طلابه أو يقوم باستخدام ألفاظ نابية، فإنه لا يدرك الأثر الذي رسخه ذلك السلوك على طلبته في المستقبل. تمت التغطية الإعلامية من قبل بعض الجهات، كحساب دوحة لايف في برنامج السناب شات، علاوةً إلى ذلك قام تلفزيون قطر بالتغطية ونشر التغطية في برنامج في الضحى.



صور للمتحدثين في ندوة التدريس تحديات وآمال



الإعلامي: حسن الساعي



المعلم: محمد الجناحي



الدكتور: نايف بن نهار



المعلم: ناصر النعيمي



ممثل كلية التربية الطالب: محمد السعدى

صور تغطية الندوة في سناب دوحة لايف



محمد السعدي
30m ago from Camera Roll



التفاعل مع ندوة التدريس تحديات وآمال في مواقع التواصل الاجتماعي



تفاعل الاستاذ: حسن المحمدي وحساب وزارة التعليم والتعليم العالي

تفاعل الاستاذ حسن الساعي

Ooredoo 3:52 PM 59%

Tweet



0:08

5 2 7

You Retweeted

 حسن الساعي @Hassan_alsai

Replying to @_Soshyeah and @awla_bha

لازم يدرك الطالب مدى مجهود المعلم الذي يبذله يومياً

Translate from Arabic

4/30/17, 1:57 PM

1 RETWEET

Tweet your reply

Home Explore Notifications Messages Me

Ooredoo 3:53 PM 59%

اولى بها 212 Tweets

Tweets Media Likes

 حسن الساعي @Hassan_alsai · 4/30/17

Replying to @_Soshyeah and @awla_bha

لازم يدرك الطالب مدى مجهود المعلم الذي يبذله يومياً

1

You Retweeted

 @_Soshyeah · 4/30/17

اساتذ حسن كلمتك كانت جداً مؤثرة، فعلاً المعلم له دور في انه يبني مجتمع قوي، متماسك ومتطور علمياً وعملياً

@awla_bha @Hassan_alsai



0:03

Home Explore Notifications Messages Me

الفعالية الثالثة: فعالية المحاكاة- الطالب المعلم

نظم فريق حملة (اولى بها) بالتعاون مع المجلس التمثيلي لكلية التربية بجامعة قطر ومدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين، فعالية المحاكاة بعنوان: الطالب المعلم، التي أقيمت يوم الثلاثاء الموافق 9 مايو 2017 في تمام الساعة التاسعة صباحاً، وتم تغطية الفعالية من خلال مواقع التواصل الاجتماعي (سناب جات، تويتر، إنستغرام)، حيث شارك في الفعالية 4 طلاب من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين للقيام بتدريس المواد التي يطمحون أن يصبحوا معلمين في المستقبل بها، حيث في البداية شارك معلم المستقبل، الطالب: يعقوب شمس، في شرح مادة "الفيزياء" وتوضيح أساسيات المادة والقيام بتجربة عملية وشارك بها أحد الطلاب الموجودين في القاعة الدراسية، حيث أن تفاعل الطلاب مع مُعلم المستقبل يعقوب كان واضحاً من خلال المشاركة الفعالة مع الدرس.

ثانياً: شارك معلم المستقبل الطالب عيسى الشيراوي في شرح مادة "الرياضيات" حيث قام بشرح قانون فيثاغورس وتوضيح القانون بعدة أمثلة رياضية ومشاركة الطلاب والتفاعل للإجابة على الأسئلة المطروحة.

ثالثاً: شارك معلم المستقبل الطالب طلال الإبراهيم في شرح مادة اللغة الإنجليزية وقد قام بتفسير بعض الكلمات المتعلقة بالرياضة وإعطاء أمثلة وقد قام بعمل تدريب بسيط للطلاب في القاعة الدراسية مُستخدماً جهاز الحاسوب وموقع إلكتروني.

في الأخير شارك معلم المستقبل الطالب اسامة الكثيري بشرح مادة "الكيمياء" بأسلوب شيق وفيه اختلاف عن طرق التدريس العادية، حيث قام بتوضيح أهم المهارات التي يجب إتباعها عند فهم مادة الكيمياء.

وكان تفاعل الطلاب مع المعلمين كبيراً، حيث أنهم أبدوا عن إعجابهم الشديد بالدروس الملقاة، حيث أثارت فيهم روح النشاط والحماس لتجربة هذه المهنة بعد قيام الطلاب بشرح المواد العلمية المطروحة منهم.

قامت طالبات حملة اولى بها بتقديم شهادات شكر وتقدير للطلاب المشاركين في هذه الفعالية، بالإضافة إلى إجراء مقابلات مع معلمين المستقبل لمعرفة شعورهم تجاه هذه التجربة وتأثيرها عليهم. وقامت الحملة بإطلاق وسم جديد #الطالب - المعلم وذلك تضامناً مع الفعالية التي قامت بها الحملة بالتعاون مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين، لتشجيع الشباب للالتحاق بمهنة التدريس. وأضاف مشرف الطلاب الاستاذ محمد عز الدين: " أن مدرسة الدوحة الثانوية للبنين تشجع الطلاب للالتحاق بمهنة التدريس وذلك عن طريق توفيرهم أيام في الاسبوع يجعلون

الطالب يقوم بعرض الدرس الصفي بدلاً من المعلم، وبذلك يُجرب هذه المهنة ويعزز لديه الشعور بالثقة بالنفس والاعتمادية".



صور الطلاب المشاركين في الفعالية وهم حاملين وسم #الطالب المعلم



الطالب: أسامة الكثيري | معلم مادة الكيمياء



الطالب: يعقوب شمس | معلم مادة الفيزياء



الطالب: عيسى الشيراوي | معلم مادة الرياضيات



الطالب: طلال الإبراهيم | معلم اللغة الإنجليزية

صورة جماعية:



التفاعل مع فعالية الطالب المعلم في مواقع التواصل الاجتماعي:

The screenshot shows a Twitter thread on the 'Awwla Bha' initiative. The top tweet is a video of a young man in a white thobe and ghutra, with the caption 'اولى بها' and '67 Likes'. Below it, mohamed Hassan (@ezzdin2012) replies, stating that he feels proud to be a teacher and participant in the initiative, and mentions that the initiative is for the future of the 10/8 students of the Doha Secondary School for the Binin. Hassan Al Mohamedi (@almohamed...) also replies, mentioning that the initiative is a great opportunity for the 'Awwla Bha' team to simplify the process of the initiative and that it is a great opportunity for the 'Awwla Bha' team to simplify the process of the initiative. The thread also includes a tweet from @dohasec_school, which is a tweet from the Doha Secondary School for the Binin, mentioning that the student Plal Ibrahim is from the Doha Secondary School for the Binin and that he is currently in a lesson with the initiative in the classroom.

الخبر الذي نُشر في جريدة الشرق حول فعالية الطالب المعلم:

تطبيق الشروط والأحكام. راس مالك في خطر.

الرئيسية أخبار اقتصاد رياضة تقارير وحوارات وثقافة وفنون سيارات سياحة وسفر التوظيف المزيد

الشرق الإلكترونية

القمة الخليجية الأمريكية.. ترسيخ لشراكة إستراتيجية جاوزت نصف قرن

"إنفوجراف".. صاحب السمو بشارك في 3 قمم بالرياض

إفانتينو: استاذ خليفة يزيد ثقة "الفيفا" بتحضيرات قطر لمونديال 2022

إختبارات المحررين

من أصول عربية | بالصور.. 10 معلومات عن الوزيرة الإسرائيلية صاحبة "مستان القدس" فوزية خاطر: إلغاء إجازة الربيع حدث إستثنائي وستعود الأعوام المقبلة بالفيديو والصور.. "أشغال" تحول منطقة العزيزية إلى خلية نحل الصين تحذر من الفيروس الجديد.. وتدعو إلى تحديث نظام ويندوز بالصور.. سويسري يحطم رقما قياسيا بالمشي على الجبل بوادي "ليفنت" التركي 50 يوماً إجازة صيفية للمعلمين

المشاركون في الحملة

كلمات دالة | جامعة قطر | وزارة التعليم | التدريس

الدوحة - الشرق

نظمت فعالية الطالب المعلم ضمن حملة "أولى بها"

5 طلاب من مدرسة الدوحة يقدمون تجربة الطالب المعلم

الأكثر مشاهدة

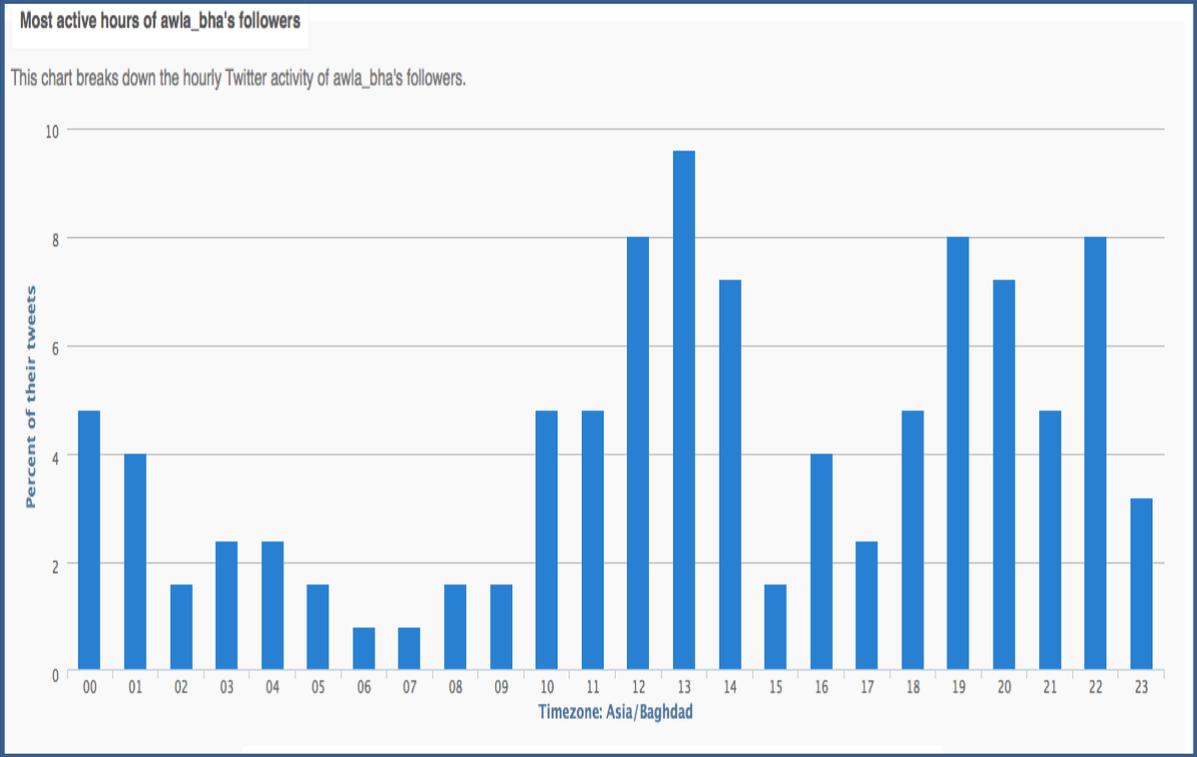
دولة قطر

9159

التفاعل مع حملة اولى بها

تم إنشاء حسابات خاصة بحملة اولى بها على شبكات التواصل الاجتماعي منها الانستغرام والتويتر وسناب شات حتى يتمكن من التواصل مع الجمهور وللقيام بتغطية الفعاليات والأنشطة الخاصة بالحملة.
أولاً: التويتر





التفاعل في تويتر

Ooredoo 4:38 PM 78%

اولى بها 67 Likes

Tweets Media Likes

- ايعر عاريسون ✨
#اولى_بها #قطر_تستحق

7 5

@awla_bha · 5/2/17
إن المعلم أشبه بالنيل، يُجدد نفسه كل عام بالفيضان. وهو
دوماً يجري بين الضفاف يروي و يُحيي ✨
#اولى_بها #قطر_تستحق

3 3

@whatthehadil · 5/2/17
حملة هادفة لطالبات جامعة قطر تسعى لتشجيع الشباب
القطري للالتحاق بمهنة التدريس، كل التوفيق لكم 🙏💪
Follow and support please
@awla_bha

1 1 1

bo7qtr @ManalAlyaf3i · 5/1/17
#اولى_بها
شدني موضوع مشروع تخرجكم 💖 مبدعات بصراحة
واختيار موفق، كل التوفيق لكم بنات قسمي، وتذكروا يوم
تقديم المشروع بيكون الأروع بحياتكم 🎓

2 2 3

Home Explore Notifications Messages Me

Ooredoo 4:38 PM 78%

اولى بها 67 Likes

Tweets Media Likes

5 6

@Y_AIAh... · 4/30/17
Replying to @Qatar_Edu @awla_bha and
@Hassan_alsai
ما شاء الله ، الله يعطيكم العافيه موضوع الحملة جدا مهم
، نحتاج معلمين قطريين يدرسون ابنائنا ، قطر تستحق
الافضل من ابنائنا

4 3

@LatifaBMH · 4/30/17
جداً فخورة فيكم 🙏💖
من شفتها في سناپ دوحة لايف تحمست 🙏💖
أتمنى للحملة النجاح و تأثر بشبابنا، و هم قدما ان
شاءالله ✨
#اولى_بها

2 2 3

@f_al3madi · 4/30/17
Replying to @Alnoon_OTB and @awla_bha
فخوره فيكم ومن الحملات اللي بالفعل اعتبرها مميزه ولها
هدف سامي كل التوفيق حبيبيتي 🙏💖

1 2

Home Explore Notifications Messages Me

Tweets Media Likes

دوحة لايف @do7alive · 4/29/17
 Replying to @do7alive
 الرسالة . .
 تشجيع الشباب القطري (من فئه الذكور) على مواولة
 مهنة التدريس ؛ وإحداث تغيير إيجابي في الطلاب

دوحة لايف @do7alive · 4/29/17
 الرؤية . .
 نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين ذو
 تأهيل وكفاءة.

دوحة لايف @do7alive · 4/29/17
 حملة اولى بها: مشروع طالبات قسم الإعلام في جامعة
 قطر بإشراف الدكتورة : رنا حسن ، شرف لنا بأن نكون
 احد الرعاه الاعلاميين لهذه الحمله.



Tweets Media Likes

محمد السعدي @al8annas92 · 5d
 هذا واجبنا لحل قضية عزوف الطلاب عن مهنة التدريس
 وعزوفهم عن الالتحاق بكلية التربية ... ونشكر القائمين
 على حملة #اولى_بها

اولى بها @awla_bha
 كل الشكر لممثلي كلية التربية : محمد السعدي،
 عبدالعزيز اليزيدي على المساهمة والتعاون .. نتمنى
 لكم التوفيق ✨
 @az0z_m7md @eduqtr @al8annas92

1 2

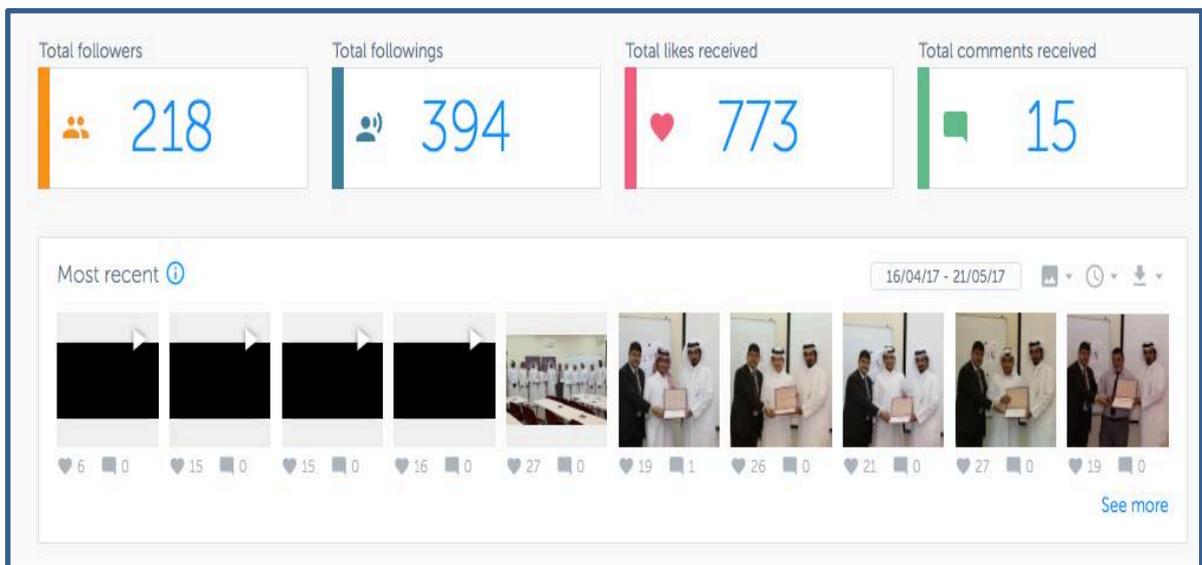
Bo Khalid @Yehya_Alawah · 5d
 Replying to @awla_bha and 2 others
 مثال للمعلم المثالي

1 3

Abdulaziz @az0z_m7md · 5d
 Replying to @awla_bha and 2 others
 هذا من واجبنا لتطوير التعليم في دولة قطر وتمنياتنا لكم
 بالتوفيق والسداد

1 2

ثانياً: الإنستغرام



ثالثاً: السناپ شات



الفصل الثامن

خطة التقييم

خطة تقييم البرنامج:

قام أعضاء حملة اولى بها بإجراء خطة تقييمية للحملة عبر المراحل الثلاث، وهي: خطة تقييم قبل البرنامج، خطة تقييم أثناء البرنامج وخطة تقييم مابعد البرنامج.

أولاً خطة تقييم قبل البرنامج :

<u>الأسبوع الرابع</u>	<u>الأسبوع الثاني والثالث</u>	<u>الأسبوع الأول</u>
<ul style="list-style-type: none"> - بناء الرسالة والرؤية التي يسعى البرنامج لتحقيقها. - تحديد أهداف البرنامج والغاية التي يسعى الوصول إليها. - تحديد الجمهور المستهدف للحملة ودراسة خصائصه . - إعداد أسئلة للمقابلات والاستبيانات. - عمل استبيان تجريبي لقياس مدى فهم واستيعاب الجمهور المستهدف للأسئلة والمفردات والتعديل عليه إن لزم. - التواصل مع الجهات المعنية لتقديم الدعم اللازم للحملة، ومنها: وزارة التعليم والتعليم العالي، شركة الكهرباء والماء القطرية، قناة الريان، جريدة الشرق، علاقات، دوحه لايف، كتارا، كلية التربية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يتم تحديد مشكلة البحث الأساسية . - البحث عن حملات سابقة وبحوث سابقة التي تتعلق بمشكلة البحث . - الإحصائيات الخاصة بعدد المعلمين القطرين في المدارس في قطر . - اختيار اسم للحملة. 	<ul style="list-style-type: none"> - اختيار أعضاء الفريق - اختيار عدد من المواضيع المتنوعة. - جمع المعلومات حول المواضيع التي تم اختيارها. - بعد عملية البحث، تم اختيار موضوع البحث.

خطة التقييم أثناء البرنامج:

الأسبوع الخامس	الأسبوع السادس	الأسبوع السابع-الثامن
<ul style="list-style-type: none"> - عمل إستبيان للطلاب لمعرفة أهم أسباب العزوف عن مهنة التدريس وللتعرف على نظرة الطلاب لها. - تحليل الإستبيان الذي تم اجراءه - إجراء مقابلات مع عدد من المعلمين القطريين وذوي الإختصاص في هذا المجال . - معرفة نقاط القوة والضعف في المشكلة. - تحليل المقابلات و الإستفادة من بعض المقترحات من قبل أصحاب المقابلات. 	<ul style="list-style-type: none"> - تم العمل على تصاميم الحملة (اللوقو \ الفلاير \ الرول اب \ البوب اب \ البوسترات) - طباعة البوسترات والبوب اب والرول اب. - إنشاء حسابات خاصة بحملة اولى بها في مواقع التواصل. - إنشاء موقع وتطبيق للهاتف الجوال لحملة اولى بها. 	<ul style="list-style-type: none"> - تفعيل الحسابات الخاصة بحملة اولى بها في مواقع التواصل الاجتماعي ✓ Twitter ✓ Instagram ✓ Snapchat ✓ Email - بداية نشر تغريداتنا المتعلقة عن الحملة (كالرؤية والرسالة والاهداف) على مواقع التواصل الاجتماعي. - عمل تدشين لحملة اولى بها في قاعة المؤتمرات في مبنى الإدارة العليا بجامعة قطر، وتم عرض التغطية في برنامج الصباح رباح. - تصوير مباشر على سناب شات والتويتر والانستغرام للتدشين. - التفاعل مع الجمهور في مواقع التواصل من خلال نشر فيديو لمقابلات مع طلاب ثالث ثانوي.

الأُسبوع الثاني عشر	الأُسبوع الحادي عشر	الأُسبوع التاسع-العاشر
<ul style="list-style-type: none"> - العمل على تنسيق فعالية الطالب المُعلم مع كلية التربية ومدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين. 	<ul style="list-style-type: none"> - إقامة ندوة (التدريس تحيات وآمال) في الحي الثقافي كتارا- مبنى ١٥ بتاريخ ٢٠١٧\٤\٣٠م 	<ul style="list-style-type: none"> - توزيع عدد من الملصقات في مبنى كلية التربية بنين وعدد من المدارس الثانوية للبنين.
<ul style="list-style-type: none"> - التنسيق مع الصحف المحلية لتغطيه فعالية الطالب المعلم التي ستقام في الجماعة مع مدرسة الدوحة الثانوية وكلية التربية. 	<ul style="list-style-type: none"> - نشر تغريدات عن الندوة في كتارا - تصوير مباشر على سناب شات والانستغرام للندوة. 	<ul style="list-style-type: none"> - قام برنامج كيف أصبحت بالتعريف عن حملة اولى بها في إذاعة القران الكريم.
<ul style="list-style-type: none"> - عمل الفعالية بتاريخ ٩-٥-٢٠١٧م في كلية التربية بالتعاون مع مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين، حيث قام بعض الطلاب بلعب دور المُعلم وشرح مادة عملية. 	<ul style="list-style-type: none"> - التعاون مع برنامج كيف أصبحت في إذاعة القران الكريم والتحدث عن معلم المستقبل، وقد تم طرح سؤال على الطلاب: هل تريد أن تصبح مُعلم في المستقبل. 	<ul style="list-style-type: none"> - الإشراف على ترتيبات الندوة الأولى التي ستقام في كتارا. - قام برنامج كيف أصبحت بالتعريف عن حملة اولى بها في إذاعة القران الكريم.
<ul style="list-style-type: none"> - البث المُباشر للفعالية على قنوات التواصل الاجتماعي (السناب شات- التويتز - الانستغرام) 	<ul style="list-style-type: none"> - إحصاء عدد الإعجاب في شبكات التواصل الاجتماعي (تويتز وإنستغرام وسناب شات) ومعرفة الآراء 	

<p>- تم تكريم المشاركين من قبل الدكتور المشرف على المشروع.</p>	<p>الجمهور حول الندوة.</p> <p>- طلب تلفزيون قطر مقابلة مع أعضاء حملة اولى بها، ممثلة بالطالبة: مريم ماهر في برنامج في الضحى.</p>	
--	--	--

- خطة تقييم ما بعد البرنامج:

<u>الأسبوع الخامس عشر</u>	<u>الأسبوع الرابع عشر</u>	<u>الأسبوع الثالث عشر</u>
<p>- العمل على تجديد الأفكار وتطويرها والاستفادة من التجربة التي تم خوضها خلال هذه المدة الزمنية.</p>	<p>- العمل على تطوير المنشورات والفيديوهات التي لم يتم التفاعل معها بشكل صحيح.</p> <p>- عمل استبيان مُبسط في التويتتر لقياس مدى الأثر الذي تركته حملة اولى بها في الجمهور، وماهي الايجابيات والسلبيات في الحملة ليتم العمل عليها وتحسينها في المستقبل.</p>	<p>- رصد عدد المتفاعلين في وسائل التواصل الاجتماعي مع حملة اولى بها.</p> <p>- رصد أهم الأفكار والإقتراحات الواردة والرد على الاستفسارات الواردة في مواقع التواصل الاجتماعي والإيميل الرسمي للحملة.</p>

الفصل التاسع

الميزانية

<u>التكلفة</u>	<u>المدة</u>	<u>المكان</u>	<u>التجهيزات</u>	<u>الحدث</u>
٤,٠٠٠ تكلفة الطباعة	٣ أشهر	الحرم الجامعي والسيارات.	ملصقات للتعريف بالحملة	إعلانات للتعريف بالحملة
- المطويات بدون تكلفة لأنها مقدمة من قبل شركة علاقات. - القاعة مجانية لأنها في جامعة قطر. - ٢٠٠ ريال تكلفة الزهور.	يوم	جامعة قطر (قاعة المؤتمرات)	المطويات بحجم A4 الزهور	تدشين حملة اولى بها
- القاعة مجانية لأن كتارا أحد الرعاية للحملة. - الرول اب والمطويات مجانية لأنها مقدمة من قبل شركة علاقات. - ٤٠٠ تكلفة الزهور. - ٤٠٠٠ تكلفة البوفية.	يوم	قاعة كتارا	الرول اب المطويات الزهور البوفية	ندوة (التدريس تحديات وامل)
٣٠٠٠ قيمة البوفية	يوم	جامعة قطر (قاعة في مبنى البنين)	رول اب مطويات بوفية	فعالية الطالب المعلم
لا توجد تكلفة	يومين	إذاعة القران الكريم برنامج (كيف أصبحت)		الإذاعة
٦,٠٠٠ تكلفة الطباعة	3 أيام	توزع في الندوات والجناح	أقلام، دفاتر، دبوس، أكواب	الهدايا
ريال قطري 17,600	مجموع التكلفة الإجمالية			

• في حال تبني المشروع أو العمل به على أرض الواقع سيتم احتساب ميزانية

أخرى، وهي:

- الدعاية والإعلان
- البرامج وورش العمل
- تطبيق الهاتف والموقع الإلكتروني
- المواصلات
- التوظيف والأيدي العاملة والمتطوعين في الحملة

الفصل العاشر

الخاتمة

الخاتمة :

ليس هناك أشرف أو أجل من الذي يبني وينشئ أنفسا وعقولا، فهنيئاً لكل معلماً بشرف هذه المهنة العظيمة، فقبل أن تكون مهنة فهي رسالة وأمانة حملها رسولنا الحبيب صلى الله عليه وسلم على عاتقه فهو معلم الناس الهدى فهي رسالة الأنبياء المرسلين.

وأى شرف أكبر من أن الله عز وجل وملائكته الطاهرون يصلون على الذي يعلم الناس الخير، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الله وملائكته وأهل السماوات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير).

ففي عصرنا هذا الذي نطمح فيه للتقدم والرقى وبناء الأجيال الوعية المدركة، تبين حملة أولى بها للمجتمع القطري ضرورة وجود معلمين قطريين ذو كفاءة عالية وتأهيل مرتفع للمساهمة في بناء المجتمع القطري بأيدي أبنائه أنفسهم.

ولهذا قامت أولى بها بإعداد البرنامج (القادة) وهو برنامج تأهيلي تحفيزي متكامل يقوم على أربعة ركائز أساسية وهي :

ركيزة التطوير والركيزة الاقتصادية والركيزة الإجتماعية بالإضافة للركيزة الإعلامية ومن خلال هذا البرنامج المطروح سيتم الحد من هذه المشكلة بإذن الله.

ومن هنا يتمنى أعضاء الحملة تنفيذ البرنامج الذي سيمكن الشباب القطري من فئة الذكور للالتحاق بمهنة التدريس بعزم واصرار وسيتمكن المجتمع القطري بالتقدم والإزدهار بمعلميه صانعين رواد المستقبل وأجياله الواعية.

التوصيات :

- 1 - أن تسعى وزارة التعليم والتعليم العالي من أجل إيجاد حلول فعالة لجذب الشاب القطري لمهنة التدريس.
- 2 - قيام تعاون رسمي صريح بين وزارة التعليم والتعليم العالي وكلية التربية بما يخص جميع القرارات والإجراءات وإحتواء الطلبة.
- 3 - توعية المجتمع بأهمية مهنة التدريس والعمل من أجل الإرتقاء بمكانة المعلم وهيبته.
- 4 - تبني الوزارة لبرنامج الحملة المقترح وتطبيقه على أرض الواقع.
- 5 - تسليط الضوء من قبل الإعلام القطري على أهمية دور المعلم وعظم مكانته من خلال البرامج التلفزيونية أو الإذاعية.
- 6 - على الوزارة إشراك المعلم في اتخاذ القرارات وأخذ ملاحظاته بعين الإعتبار.

التحديات:

- 1 - ندرة الدراسات السابقة الحديثة حول موضوع البحث في دولة قطر.
- 2 - صعوبات فيما يخص تنظيم الفعاليات تمثلت في تعارض الأوقات التي تُناسب الضيوف.
- 3 - صعوبة الحصول على رعاية مستعدين لدعم الحملة مادياً.
- 4 - ضيق الوقت المتاح تسبب في تقليل عدد الفعاليات.

المراجع :

- الغالي، بلقاسم محمد (٢٠٠٧). دور المؤسسة التربوية التعليمية في عملية غرس القيم. شؤون اجتماعية - جامعة الشارقة، ٩٥، ١ - ٢٢ .
- الهندي، سهيل أحمد (٢٠٠١). دور المعلم في تنمية بعض القيم الاجتماعية لدى طلبة الصف الثاني عشر بمحافظات غزة من وجهة نظرهم. رسالة ماجستير - غزة، الجامعة الإسلامية، قسم أصول التربية، ٣ - ١٣٩ .
- صالح، لميعه محمود (٢٠١٣). الإعلام التربوي المرئي ودوره في غرس القيم لدى تلاميذ المدرسة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين والمعلمات. جرش للبحوث والدراسات، كلية العلوم التربوية والنفسية - جامعة عمان العربية، ٥٩١-٥٩٤ .
- الكرسني، عوض، و أحمد، عبد الباقي (٢٠١٠). عزوف الطلاب عن التقدم لكليات التربية: دراسة وسط طلاب كليات التربية بالجامعات الحكومية السودانية بإرسات نفسية - مركز البصيرة للبحوث والاستشارات والخدمات التعليمية - الجزائر، ع ٢ .
- النشرة الإحصائية للتعليم لشهر فبراير (٢٠٠٦-٢٠١٧)، إدارة السياسات والأبحاث التربوية، وزارة التعليم والتعليم العالي، قطر.
- الهاشمي، عبد الرحمن وفخري، فائزة حمد (2007). العوامل المؤثرة في أداء معلم اللغة العربية من وجهة نظر معلميه في الوطن العربي ومقترحات تطويرها. مركز البحوث والدراسات النفسية جامعة بغداد، 50-66.
- الغالي، بلقاسم محمد (٢٠٠٧) دور المؤسسة التربوية التعليمية في عملية غرس القيم. شؤون اجتماعية - جامعة الشارقة، ٩٥، ١ - ٢٢ .
- الهندي، سهيل أحمد (٢٠٠١) دور المعلم في تنمية بعض القيم الاجتماعية لدى طلبة الصف الثاني عشر بمحافظات غزة من وجهة نظرهم. رسالة ماجستير - غزة، الجامعة الإسلامية، قسم أصول التربية، ٣ - ١٣٩ .
- سلامة، ثريا عبدالحميد و غباري، ثائر أحمد (2016). التنافر المعرفي والمسؤولية الاجتماعية لدى طلبة الجامعة الهاشمية في ضوء متغيري النوع الاجتماعي والكلية. المجلة الأردنية في العلوم التربوية- الأردن، 12(1)، 31-43.

عبدالصادق، عبدالصادق حسن (2016). القيم التي يكتسبها الشباب الجامعي من برامج تلفزيون الواقع بالفضائيات العربية: دراسة مقارنة بين طلبة الجامعات المصرية والبحرينية في إطار نظرية الغرس الثقافي. مجلة حوليات الآداب والعلوم الإجتماعية- الكويت، 37، 228-9.

الجاليات العربية الوافدة في دول مجلس التعاون الخليجي، تقرير موجز، مركز الدراسات الدولية والإقليمية، جامعة جورج تاون قطر، تقرير موجز رقم ١٢، ٢٠١٦

التربية وتجاوزات بعض المعلمين الوافدين التربوية و الأخلاقية، سلمان سالم، صحيفة الوسط، العدد ٤٨٢٤، الأحد ٢٢ نوفمبر ٢٠١٥ م

مهري، شفيقة (٢٠١٤). الظاهرة الإعلامية المعاصرة في صورتها التلفزيونية: بين نظرية الغرس الثقافي وأساليب الوقاية من الإدمان. مجلة الكلمة- لبنان، ٢١ (٨٤)، ١٠٤-١٢٩.

عبدالصادق، عبدالصادق حسن (٢٠١٦). القيم التي يكتسبها الشباب الجامعي من برامج تلفزيون الواقع بالفضائيات العربية: دراسة مقارنة بين طلبة الجامعات المصرية والبحرينية في إطار نظرية الغرس الثقافي. مجلة حوليات الآداب والعلوم الإجتماعية- الكويت، ٣٧، ٩-٢٢٨.

عبد بقيقي، نافز أحمد؛ الكساب، علي عبدالكريم محمد وهماش، حنان (2012). اتجاهات طلبة التربية العملية في تخصص معلم صف في كلية العلوم التربوية والآداب الجامعية (الأونروا) نحو مهنة التدريس. مجلة اتحاد الجامعات العربية للبحوث في التعليم العالي، 33(3)، 65-41.

شاهين، عبدالحميد حسن عبدالحميد شاهين (2011). إستراتيجيات التدريس المتقدمة وإستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم. كلية التربية بدمنهور- جامعة الإسكندرية، 2-136.

سعيدة، عزوز (2015). التلفزيون واتجاهات الشباب نحو الموضة. دراسة وصفية ميدانية، كلية علوم الاعلام والاتصال - الجزائر، 76-62.

التميمي، ضياء عبدالله أحمد (2013). مهارات مهنة التدريس التربوية المطلوبة لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية. مجلة الأستاذ، 207(1)، 364-339.

سلامة، ثريا عبدالحميد و غباري، ثائر أحمد (٢٠١٦). التنافر المعرفي والمسؤولية الإجتماعية لدى طلبة الجامعة الهاشمية في ضوء متغيري النوع الإجتماعي والكلية. المجلة الأردنية في العلوم التربوية- الأردن.

عبدالصادق، عبدالصادق حسن (٢٠١٦). القيم التي يكتسبها الشباب الجامعي من برامج تلفزيون الواقع بالفضائيات العربية: دراسة مقارنة بين طلبة الجامعات المصرية والبحرينية في إطار نظرية الغرس الثقافي. مجلة حوليات الآداب والعلوم الإجتماعية- الكويت.

مهري، شفيقة (٢٠١٤). الظاهرة الإعلامية المعاصرة في صورتها التلفزيونية: بين نظرية الغرس الثقافي وأساليب الوقاية من الإدمان. مجلة الكلمة- لبنان.

المراجع الإلكترونية:

<http://www.sec.gov.qa/Ar/SECInstitutes/EducationInstitute/Pages/GuidingArticles.aspx>

http://www.mdps.gov.qa/en/knowledge/HomePagePublications/QNV2030_Arabic_v2.pdf -

<http://www.alwasatnews.com/news/1048266.html#> -

المرفقات:

- خبر التدشين في جريدة الراية القطرية:

<http://www.raya.com/mob/getpage/f6451603-4dff-4ca1-9c10-122741d17432/84e0de41-627a-4700-8772-54a2825d8658>

- خبر حملة اولى بها في جريدة الشرق القطرية:

<http://www.al-sharq.com/news/details/483686>

- خبر فعالية الطالب المعلم في جريدة الشرق القطرية:

<http://www.al-sharq.com/news/details/487875>

نموذج للاستبانة:

- العمر
 - ١٦-٢٠ سنة
 - ٢١-٢٥ سنة
 - ٢٦ فما فوق
- المسار المدرسي:
 - أدبي
 - علمي
- 1 - هل تفكر بالالتحاق بالجامعة؟
 - نعم
 - لا
 - ربما
 - طالب في الجامعة
- 2 - اذا كانت إجابة السؤال السابق نعم، ماهي الجامعة التي تُفكر بالالتحاق بها؟
 - جامعة قطر
 - كلية الشمال الاطنطي
 - كلية المجتمع
 - المدينة التعليمية
 - جامعة كالجاري
 - اخري
- 3 - ماهي الكلية التي تفكر بالالتحاق بها؟ (يمكنك اختيار أكثر من رغبة)
 - كلية الاداب والعلوم
 - كلية الإدارة والاقتصاد
 - كلية الهندسة
 - كلية التربية
 - كلية العلوم الصحية
 - كلية القانون
 - كلية الطب

- كلية الصيدلة
- كلية الدراسات الاسلامية
- 4 - ماهو سبب اختيارك لهذه الكلية؟
 - الرغبة الشخصية
 - رغبة الوالدين
 - تأثير الاصدقاء
 - متطلبات السوق
 - اخرى
- 5 - ماذا يعني لك التخصص الجامعي؟
 - مهنة المستقبل
 - واقع يتماشى مع المجتمع
 - شهادة تمنحني مكانة اجتماعية عالية
 - الحصول على مردود مادي مُناسب
- 6 - ماهي نظرتك لمنة التدريس؟
 - مهنة سهله
 - مهنة صعبة
 - مهنة تسهم في بناء المجتمع
 - مهنة لا نفع منها
 - مهنة تحمل رسالة سامية
 - مهنة ذات مردود مادي زهيد
 - مهنة تقتصر على جنسيات معينة
- 7 - في رأيك ماهي نظرة المجتمع للمدرس؟
 - صاحب رسالة
 - صاحب سلطة
 - صاحب مكانة عالية
 - ليس لديه تأثير

8 - هل ترى نفسك قادراً على المساهمة في تغيير وتحسين التعليم؟

- نعم أستطيع

- لا أستطيع

- لايهمني الأمر

9 - لو كان راتب المعلم أعلى مرتب على مستوى الدولة، هل تتقدم لهذه المهنة؟

- نعم

- لا

- ربما

10 - برأيك ماهي أسباب عزوف الشباب القطري عن مهنة التدريس؟

- أعباء مهنة التدريس ومتطلباتها

- المردود المادي لا يتناسب مع الوقت والجهد المبذول

- نظرة المجتمع للمعلم

- الاعتقاد بأنها وظيفة تتناسب من الإناث

- الطموح للمناصب العليا والقيادية في الدولة

- تفضيل العمل الإداري المكتبي

- أخرى

11 - برأيك ماهي مشكلة التعليم اليوم؟

- مشكله عالمية

- مشكلة اجتماعية

- مشكلة إدارية

- مشكلة مادية

- أخرى

1 2 - في نظرك هل أسهمت لائحة الضبط السلوكي من تقليل احترام الطلاب بمعلميهم؟

- نعم
- لا
- ربما

1 3 - في رأيك هل بيئة التدريس جيدة للمعلم القطري؟

- نعم
- لا
- ربما

1 4 - لو كنت مسؤولاً عن التعليم، كيف توجه الشباب القطري وتجذبهم لهذه المهنة؟

- ازيد من امتيازات المعلمين المعنوية فقط
- ازيد من امتيازات المعلمين المادية فقط
- ازيد من امتيازات المعلمين المادية والمعنوية
- أخرى

الأسئلة التي تم طرحها في المقابلة:

١. ماهي ايجابيات، وسلبيات مهنة التدريس؟
٢. ماهي الصعوبات التي واجهتك كمدرس؟
٣. باعتقادك، هل تساهم وزارة التعليم والتعليم العالي في تطوير المعلم؟
٤. من وجهة نظرك ما هو الفرق بين التدريس في النظام القديم، والتدريس في ظل الإصلاحات الجديدة، وأيها أفضل؟
٥. ماهي التغيرات التي طرأت على الوزارة بعد تغيير مسماها من المجلس الأعلى إلى وزارة التعليم، ومدى أثر هذا التغيير على المدرس؟
٦. لو كنت صاحب قرار، ماهي الامتيازات التي ستقدمها للمدرسين؟
٧. لو لم تكن معلماً فماهي المهنة التي ستلتحق بها؟
٨. هل تتمنى أن يكون ابنك مدرس؟
٩. هل تنصح الطلاب بالالتحاق بمهنة التدريس، ولماذا؟

صور لفعالية تدشين حملة اولى بها:

جانب من الحضور للمؤتمر الصحفي
(بنين)



جانب من الحضور للمؤتمر
الصحفي(بنات)

صور فعالية التدريس تحديات وآمال:









مقابلة تلفزيونية مع قناة (قطر) في برنامج (في الضحى)



قام تلفزيون قطر باستضافة الطالبة مريم ماهر عبر برنامج (في الضحى) لعمل مقابلة خاصة بحملة اولى بها بعد المقالة الخاصة بالحملة التي نشرتها جريدة الشرق عن الحملة وتمت الاستضافة للتوضيح عن الحملة ورؤية ورسالة وأهداف الحملة الهادفة التي تسهم في بناء المجتمع كما عرض في البرنامج تقرير قصير عن الندوة التي أقامتها طالبات الحملة في كتارا بعنوان (التدريس تحديات وآمال) باستضافة عديد من الشخصيات الهامة التي ساهمت في التفاعل مع الموضوع بشكل كبير ورحبت بالفكرة ودعمتها.

وكانت المقابلة مع الإعلامية القطرية / شيخة المناعي التي رحبت بفكرة الموضوع بشكل كبير وواضح وقامت الإعلامية بطرح نبذة عن المشروع وهي :
أطلق عدد من الطالبات من جامعة قطر حملة "اولى بها" تهدف لتشجيع الشباب القطري

للإلتحاق بمهنة التدريس، وهي حملة ضمن مشروع تخرج طالبات قسم الإعلام مسار الاتصال الإستراتيجي .

وقامت بعد ذلك بطرح عدد من الأسئلة الخاصة بالحملة وهي :

ما هي فكرة مشروع التخرج والهدف منه؟

حملة اولى بها هي حملة طالبات اعلام مسار (علاقات عامة) وهي حملة تهدف لمعرفة أسباب عزوف الشباب القطري من فئة الذكور عن مزاولة مهنة التدريس.

ماهي دالات اختياركم اسم " اولى بها " كشعار للحملة؟

اخترنا اسم اولى بها لأننا نؤمن أن الفرد القطري هو المعني بإحداث أي تغيير ايجابي في قطر سواء ف التعليم أو في غيره من المجالات.

ماهي الوسائل والموارد التي استعنتم بها في اعداد مشروع التخرج؟

الدراسات السابقة والحملات السابقة بالإضافة لإحصائيات من وزارة التعليم والتعليم العالي والمقابلات مع المدرسين الممارسين للمهنة.

ماهي الرؤية والرسالة التي تحملها الحملة للجتمع من خلال إبراز اهمية المعلم ودوره في المجتمع؟

رؤية الحملة:

نحو مجتمع أكاديمي يزخر بمدرسين قطريين ذو تأهيل وكفاءة.

رسالة الحملة:

تشجيع الشباب القطري من فئة الذكور على مزاولة مهنة التدريس، وإحداث تغيير ايجابي في الطلاب.

أهداف الحملة:

- ١ - التوعية بأهمية دور المعلم في بناء المجتمع والأجيال.
- ٢ - تشجيع الشاب القطري على الإلتحاق بمهنة التدريس.
- ٣ - تقديم برنامج تأهيلي تحفيزي متكامل يجذب الشاب القطري لمهنة التدريس.

٤- تحقيق رؤية قطر ٢٠٣٠ في مجالي التنمية البشرية والاجتماعية.

هل قدمتم افكار لبرامج ومشاريع تأهيلية للشباب بهدف تعزيز أهداف الحمله؟

قمنا بالأمس بإعداد ندوة قدمها عدد من الاساتذة الأكاديميين اللي يمتهنون التدريس في الحي الثقافي كتارا الذين تحدثوا عن التدريس وأهمية وجود مدرسين قطريين ذو كفاءة في المجتمع القطري وان شاء الله في الأسبوع القادم لدينا فعالية ثانية في الجامعة نستضيف فيها مجموعة من طلاب الثانوية ونتيح لهم الفرصة بالترتيب مع كلية التربية أن يعيشون تجربة التدريس من خلال فعالية (الطالب _ المعلم).

من هم الرعاة الرسميين لحملة أولى بها؟

الرعاة الرسميين هم كتارا وكلية التربية بجامعة قطر وحساب سناب شات دوحة لايف ومؤسسة كهرباء وماء وشركة علاقات.

ماهي النتائج الإيجابية التي حققتها الحملة؟

تفاعل العديد من الشباب مع حملة أولى بها وبدأ بالتفكير للالتحاق بمهنة التدريس وهذه غاية حملة أولى بها.

صور فعالية الطالب المعلم:





صور تكريم الطلاب في فعالية الطالب المعلم





الشهادات التي تم إعطائها للمُشاركين في الفعالية:



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

لمدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين

لمشاركتهم في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

مُعلم المستقبل / أسامة الكثيري

من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاركته في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

مُعلم المستقبل / طلال الإبراهيم

من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاركته في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

مُعلم المستقبل / عيسى الشيراوي

من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاركته في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

مُعلم المستقبل / يعقوب شمس

من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاركته في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن



تشكر و تقدير

يسر أعضاء حملة اولى بها ان تتقدم بالشكر والتقدير

مُعلم المستقبل / مبارك العبدالله

من مدرسة الدوحة الثانوية المستقلة للبنين
لمشاركته في فعالية (الطالب المعلم) التي نُظمت من قبل أعضاء الحملة
في جامعة قطر يوم الثلاثاء الموافق 2017\5\9م
مُتمنين لكم مستقبلاً علمياً مُزدهراً

رئيس قسم الإعلام

مشرفة مشروع التخرج لعام 2017م

د. محمود قلندر

د. رنا حسن

